Zeitschrift: Magazine aide et soins à domicile : revue spécialisée de l'Association suisse des services d'aide et de soins à domicile

Herausgeber: Spitex Verband Schweiz

Band: - (2018)

Heft: 1

Rubrik: Dialogue

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Soins palliatifs

5 Questions La mort sans tabou grâce au jeu

Magazine ASD: Vous enseignez les soins palliatifs à la Haute Ecole Arc à Delémont et Neuchâtel. Quel est le principal défi?

Pierre-Alain Charmillot: Les jeunes qui débutent comme professionnels dans le monde des soins sont souvent peu préparés à faire face à des situations de décès. Mais, dans ce métier, cette confrontation avec la mort arrive très tôt, qu'on travaille à l'hôpital, en institutions pour personnes âgées ou à domicile où surviennent près de 20% des décès. Il faut donc développer les habiletés relationnelles, qui nécessitent une connaissance de soi, dans les situations de fin de vie pendant leur formation déjà. Nous travaillons actuellement sur un prototype de «serious game», ou «jeu sérieux» en français, destiné aux étudiants et aux professionnels qui permet de se mettre en situation pratique afin d'affiner ces habiletés-là.

Comment un jeu peut-il aider à faire face au décès d'un patient?

Il permet d'aborder une thématique sensible de manière ludique. Le Serious Game encourage à s'exercer par sa forme attractive tout en ajoutant une dimension pédagogique. Pour le moment, il n'existe que peu d'outils à disposition du personnel de santé pour aborder ces questions délicates liées à la mort prochaine d'un patient. Le projet national de recherche 67 «fin de vie» (PNR 67) a mis récemment en avant le besoin de mieux anticiper les situations palliatives. Notre projet de jeu va exactement en ce sens.

Comment se déroule une partie?

Nous travaillons sur plusieurs formes de prototypes et souhaitons tester le jeu sur ordinateur, en version: images et son; vidéo en immersion 3D. Nous avons pour le moment développé un scénario, mais d'autres sont prévus afin de varier le jeu. Ce scénario plonge le joueur en situation, au sein d'un EMS, et des scènes successives lui permettent d'interagir avec un résident fictif en fin de vie. Le joueur a différentes réponses à choix qui influencent le cours du jeu. S'il choisit les réponses les plus appropriées, il peut passer au chapitre suivant. Nous avons proposé ce jeu à plusieurs étudiants qui ont montré un grand intérêt. L'idée de notre étude consiste également à savoir si un tel outil permet effectivement au joueur de prendre conscience de sa propre sensibilité face à la fin de vie d'un patient.

Le but du jeu, au final, c'est d'apprendre à mieux se connaître soi-même?

Oui, en quelque sorte. Face à la mort, chacun développe des stratégies afin de surmonter cette épreuve. Et certaines stratégies consistent à éviter le sujet, à ne pas poser trop de questions. Mais, pour le personnel soignant, je considère qu'une telle attitude face à un patient en fin de vie est une faute professionnelle. Les professionnels de la santé doivent pouvoir parler de la mort à la personne concernée afin de lui proposer les solutions adaptées à sa situation. Pour y parvenir, il faut avoir l'occasion de s'exercer. C'est l'idée de notre jeu.

Pourquoi s'exercer par le jeu?

Le Serious Game permet de progresser de manière individuelle, d'y aller pas à pas. La mort est un sujet intime et chacun l'aborde d'une manière particulière. Le jeu permet d'avancer à son rythme. Mais cette recherche est encore à ses débuts et nous avons hâte d'analyser de plus près l'impact du jeu afin de continuer à le développer.

Interview: Pierre Gumy

Biographie expresse

Pierre-Alain Charmillot est infirmier, professeur et chef de projet à la Haute Ecole de l'Arc jurassien ARC. Il enseigne les soins palliatifs dans le cadre d'un certificat et d'un diplôme d'études avancées (CAS et DAS) en collaboration avec le CHUV.