

Deutsch in aller Welt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sprachspiegel : Zweimonatsschrift**

Band (Jahr): **50 (1994)**

Heft 5

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Frauchmal wurde ich so wütend, daß ich mein Frauuskript packte und in tausend Fetzen zerriß. Wie schön hatte es doch der Schriftsteller Damfraun Hesse, der im Tessin an den Stränden herumlungerte und zu rofrautischen Fraudolinenklängen seine Textlein wetzte. Auch Thomas Fraun, stelle ich mir vor, hatte ganz andere Probleme. Dem fielen doch die Sätze zu wie Frauna vom Himmel.

Apropos Tessin: Kürzlich begegnete ich dem Tito Tettafrauti. Er hatte sich, der saisonalen Temperaturen wegen, eben einen neuen Winterfrautel ge-

kauft und trug einen dazu passenden eleganten Arfraui-Pullover. Dieser Fraun hat eben Frauieren. Der muß sich nicht perfrauent mit Fraugelerscheinungen herumschlagen, muß nicht wie unsereiner in einem Frau-sardenzimmerchen hocken und das Frauko in der Kasse zählen.

So ist das Leben. Den Seinen gibt's der Damgott im Schlafe, während die anderen, die es nicht zum Frauager brachten, herumfrauövrieren können, wie sie wollen, sie werden nie das Komfraudo übernehmen.

Gerardo Zanetti («Cash»)

Deutsch in aller Welt

Die Gottschee, eine ehemalige deutsche Sprachinsel im Süden Sloweniens

Die Gottschee war eine deutsche Sprachinsel in Slowenien, die ihre Entstehung den Grafen von Ortenburg im 13. Jahrhundert verdankt. Mit ihren südlichen Ausläufern grenzte sie sogar an den kroatischen Sprachraum. Ihr Ende fand sie bereits nach dem Jugoslawienfeldzug, als Hitler mit Mussolini Slowenien aufteilte. Mussolini nahm sich das ehemalige Herzogtum Krain, den Hauptteil des slowenischen Sprachraumes, Hitler die Untersteiermark, wohin er die Gottscheer als ethnische Manövriermasse ansiedelte. Von dort mußten die Gottscheer vor den Partisanen Titos, den Tschetniks, zu Kriegsende fliehen, soweit sie ihnen nicht in die Hände fielen und durch die Serben ein grausames Ende fanden.

Der Bayerische Rundfunk brachte in seiner Sendung «Osteuropa und wir» einen Überblick über diese ehemalige deutsche Sprachinsel. Sie war von jeher ein wirtschaftliches Notstandsgebiet. Schon seit Jahrhunderten mußten sich die Gottscheer als Wander-

händler ihren Lebensunterhalt erwerben. Eine Parallele zu gewissen Walsersiedlungen und zum Fersental im Trentino fällt ins Auge. Später erfolgte eine Auswanderung in die Neue Welt. Schon vor ihrer Aussiedlung gab es mehr Gottscheer in den USA als zu Hause. Im kleineren Maßstab finden wir eine analoge Lage in der Walsergemeinde Bosco-Gurin im Tessin.

In den Auswanderungsgebieten, so in den USA, schlossen sie sich zu Vereinen zusammen; nach dem Zweiten Weltkrieg entstanden Vertriebenenlandsmannschaften, wo die alte Mundart noch ihre Pflege erfährt. Sie weist ähnliche Züge auf, wie die erloschenen und noch bestehenden bajuwarischen Sprachinseln in Norditalien. Man muß aufmerksam zuhören, um etwas zu verstehen. Interessant ist die Gottschee als Volksliedergegend. Das Gudrunmotiv ist in einer Ballade von der «Schönen Meererin» (der schönen Frau am Meer) zu erkennen. Der Geistliche wird übrigens als Pfoff bezeichnet, wie etwa im Fersental oder in Luzern im Trentino als Pfaffe, was dort beileibe keinen verächtlichen Sinn hat.

Ludwig Schlögl