

**Zeitschrift:** Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich  
**Band:** 5 (1884)  
**Heft:** 10

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inserate des Schweizerischen Schularchivs

Preis pro Zeile 25 Cts. für die gespaltene Zeile. | Aufträge nimmt die Annoncen-Expedition  
Ausländische Inserate 25 Pfg. = 30 Cts. | von ORELL FÜSSLI & Co. in ZÜRICH entgegen.

# Die Kunst der Rede.

Lehrbuch

der

(O.V. 8)

## Rhetorik, Stilistik, Poetik

von

**Dr. Adolf Calmberg,**

Lehrer der deutschen Sprache und Litteratur am Züricher Lehrerseminar.

== Preis 3 Franken. ==

Verlag von Orell Füssli & Co. in Zürich.

Verlag von ORELL FÜSSLI & Co. in Zürich:

**Deutsches Lesebuch** für schwei-  
zerische  
Sekundar-, Real- und Bezirks-  
schulen von H. Spörri. 2 Theile  
geb. à 3 Franken. (O.V. 35)

Als ein Hauptvorzug dieses neuen Lesebuches ist der Umstand anzusehen, dass es, ohne die vornehmsten Erzeugnisse der klassischen Epoche zu vernachlässigen, die neuere Literatur in reichem Masse berücksichtigt.

Für unsere schweizerischen Schulen empfiehlt es sich besonders auch durch den patriotisch-nationalen Charakter, der sich durch Aufnahme zahlreicher Lesestücke aus der Feder vaterländischer Autoren und von nationalem Inhalt kundgibt.

In den Schulen, in welchen das Lesebuch eingeführt ist, hat man damit die erfreulichsten Erfahrungen gemacht.

## Neue Volksgesänge von Ignaz Heim

für Männerchor, Gemischten Chor und Frauenchor.

In allen Musikalien- und Buchhandlungen, sowie beim Selbstverlag von J. Heim in Zürich.

Bei Abnahme von 10 Exemplaren mit 10% Rabatt. (O.V. 72)

Verlag von ORELL FÜSSLI & Co. in Zürich:

Neue

## Methodik des Gesang-Unterrichtes

für

**Volksschulen.**

Mit einem Anhang von Liedern

von

**Otto Wiesner.**

Preis 1 Fr. 20 Cts.

Von demselben Verfasser erschien im Anschluss an die Methode: (O.V. 38)

## Übungs- und Liederbuch

für den

**Gesang-Unterricht an Volksschulen.**

Erstes Heft.

Preis 60 Centimes.

Zweites Heft.

Preis 80 Centimes.

Verlag von ORELL FÜSSLI & Co. in Zürich:

Die

## Normalwörtermethode.

Ein Begleitwort zur Fibel.

Von [O.V. 55]

**H. R. R ü e g g,**  
Professor in Bern.

Zweite, umgearbeitete und vermehrte Auflage.

Preis 1 Franken.

Im Verlage von **Carl Meyer (Gustav Prior)** in Hannover erschienen:

## Handbuch zur methodischen Behandlung der biblischen Geschichte,

bearbeitet von

**H. Reinecke,**

Kgl. Seminardirektor a. D. und Stadtschulinspektor zu Berlin.

Zweite völlig umgearbeitete Auflage.

442 S. 8. geh. 4 *Mk* 80 *℔*, geb. 5 *Mk* 40 *℔*

„Ein ausgezeichnetes Buch für die Behandlung der bibl. Geschichte. Hat man sich mit demselben erst einigermaßen bekannt gemacht, so wird man unwillkürlich durch seine Eigenart gefesselt und hat die Empfindung, dem Verf. bei jeder Geschichte besonders zu danken für eine so hingebende und sorgfältige Arbeit.“  
(Deutsche Schulzeitung.)

## Bilder aus der Kirchengeschichte, für den Schulgebrauch bearbeitet

von

(O.V. 64)

**H. Reinecke,**

Kgl. Seminardirektor a. D. und Stadtschulinspektor zu Berlin.

31 S. gr. 8. 1884. Preis in steifem Umschlag

broschirt 20 *℔*

Eine für die Hand der Kinder bestimmte Ergänzung derjenigen biblischen Historienbücher welche nicht mit einem kirchengeschichtlichen Anhang versehen sind.

## Biblische Geschichte

für die

Mittel- und Oberstufe.

Bearbeitet von

**H. Reinecke,**

Kgl. Seminardirektor a. D. und Stadtschulinspektor zu Berlin.

Zweite verbesserte und mit einem kirchengeschichtlichen Anhang vermehrte Auflage.

237 S. 8. 1884. Preis kart. 1 *Mk*

## Biblische Geschichten

für die

Unterstufe.

Bearbeitet von

**H. Reinecke,**

Kgl. Seminardirektor a. D. und Stadtschulinspektor zu Berlin.

Zweite verbesserte und vermehrte Auflage.

49 S. 8. 1884. Preis geh. 30 *℔*, kart. 45 *℔*

„Die Auswahl und Zurichtung der bibl. Geschichten für das Verständnis der Unterstufe, sowie die Auswahl des Memorierstoffes verraten den wohlverfahrenen Schulmann.“  
(Christlicher Schulbote.)

Diese neuen Ausgaben der bibl. Geschichte stehen, was die Gestaltung des Textes, die Anordnung der Stoffe und die hinzugefügten Beigaben betrifft, auf der Höhe der heutigen Methodik.

Ein Teil des Reinertrages ist für die Pestalozzi-Vereine im Verbreitungskreise der Biblischen Geschichte bestimmt.

Im Verlage der Unterzeichneten ist erschienen und durch jede namhafte Buchhandlung zu beziehen:

## Der Schweizer Rekrut.

Leitfaden für Fortbildungsschulen  
und zu

**Vorbereit. f. d. Rekr.-Prüfung**

von

[O.V. 59]

**E. Kälin,**

Sekundarlehrer.

Preis 50 Rp.

**Orell Füssli & Co. in Zürich.**

Verlag von **Siegismund & Volkening** in Leipzig.  
Soeben erschienen:

## Das evangelische Kirchenlied.

Historische Entwicklung u. methodischen Behandlung  
in

Fragen und Antworten.

Ein Wiederholungsbuch bei der Vorbereitung  
zu den Lehrerprüfungen. (O.V. 68)

Bearbeitet von

**Hermann Braitmaier.**

Preis brosch. 1 *Mk*, kart. 1,20 *Mk*

## Ein prächtiges Buch

nennt die  
Kritik das  
vor Kurzem

im Verlage von **Orell Füssli & Co. in Zürich**  
erschienene

**Taschenbuch für das farbige Ornament.** 80 Motive nach Racinet, Zahn, Owen Jones, Penrosé etc. in feinstem bis in 18 Nuancen combinirtem Farbdruck von **Häuselmann und Ringger.** Preis 8 Franken.

3000 Exemplare wurden in 6 Monaten abgesetzt.

Eine nicht minder günstige Aufnahme wurde folgendem Buche zu Teil:

**Populäre Farbenlehre** nach den neuesten Ergebnissen der Wissenschaft. Von **J. Häuselmann.** Mit 8 prachtvollen Farbentafeln und 3 Holzschnitten. Preis nur 5 Franken.

Abatz innerhalb Jahresfrist 2000 Exemplare.

In unserer Zeit des Emporblühens der Kunstgewerbe sind diese beiden, die Kunst- und Geschmacksrichtungen anderer Nationen interpretierenden Publikationen mit Freuden begrüßt und mit Vorteil benutzt worden. (O.V. 24)

**Vorrätig in allen Buchhandlungen.**

Bei J. Lang in Tauberbischofsheim ist erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

# Neuhochdeutsche Grammatik

mit  
Berücksichtigung der historischen Entwicklung der deutschen Sprache  
für  
angehende und wirkliche Lehrer.

Von **Friedr. Blatz**,  
Grossherzoglich Badischem Oberschulrat.  
II. Aufl. Preis 12 M.

[O.V. 51]

Im Verlage von **Carl Meyer (Gustav Prior)** in  
Hannover erschienen:

(O.V. 65) **Erläuterungen**  
zu  
**Deutschen Lesebüchern.**

Ein Handbuch für Lehrer und Seminaristen.

**Erster Theil:**

Ein Frühlingsgang durch den deutschen  
Dichterkreis (1280—1880).

Erläuterungen zu achtzig lyrischen Gedichten  
zum Gebrauch beim Unterrichte in  
Volks- und Mittelschulen,

bearbeitet von

**Friedrich Magnus,**

Rektor der Stadt- und Bürgerschule zu Stolberg a. H.  
165 S. 80 geh. 2 Mk.

„Die Lektüre dieses Buches ist ein wirklich herz-  
erfreuender Frühlingsgang. Hier weht Lenzesodem  
und für den deutschen Sprachunterricht erblüht Früh-  
lingshoffnung. Ein fein und sinnig ausgewählter Stoff  
in pädagogisch tüchtiger Weise gründlich und liebe-  
voll behandelt: Das muss ein gutes Buch geben. —  
Als Hauptzweck seines Buches bezeichnet Magnus  
selbst die Orientierung in der lyrischen Nationalliteratur,  
ohne eine vollständige Geschichte derselben geben  
zu wollen. Haben wir freudig zugestanden, wie voll-  
kommen er diesen Zweck erreicht hat, so müssen wir  
doch das grössere Verdienst seiner Arbeit in ihrer  
methodischen Tüchtigkeit erblicken. — So sei denn  
dieser „Frühlingsgang“ als ein werthvoller Beitrag  
zur Förderung der nationalen und sittlichen Bildung  
unserer Jugend angelegentlichst empfohlen.“

(Deutsche Schulzeitung)

Ein besonderer Vorzug des vorgenannten Buches  
ist es, dass die Erläuterungen nicht bloss für den  
Schulgebrauch und zum Studium geeignet sind, sondern  
auch zur Erbauung des eigenen Herzens und zur Pflege  
des idealen und ästhetischen Sinnes dienen wollen  
und auch wirklich dienen. Die Gedichte sind sämt-  
lich den einzelnen Klassenstufen entsprechend aus-  
gewählt und die Behandlung derselben ist in den  
meisten Fällen mustergültig. Allen Lehrern ist das  
Buch als ein vortreffliches Hilfsmittel beim Unter-  
richte im Deutschen zu empfehlen.

## Les examens des recrues

[O.V. 60]

vont commencer sous peu. Les jeunes gens qui  
désirent repasser, en peu de temps, toutes les  
branches du programme des prochains examens,  
peuvent se procurer le petit guide pratique „Aux  
Recrues suisses“ par **Perriard & Golaz**,  
experts pédagogiques. En vente dans les principales  
librairies ou chez les éditeurs **Orell Füssli & Cie.**  
à Zurich, au prix modique de **50 centimes.**

Im Verlage von **ORELL FÜSSLI & Co.** in  
Zürich ist erschienen:

## Aufgabensammlung

für den  
**geometrischen Unterricht.**

**A. Für die Volksschule:**

3 Hefte mit 54 Fig. à 20 Rp.

**B. Für die Ergänzungs- und Fort-  
bildungsschule:**

2 Hefte mit 37 Fig. à 25 Rp.

**Schlüssel dazu 60 Rp.**

Preisgekürzte Arbeit

von

**H. HUBER, Lehrer in Enge.**

Diese vorzüglich praktischen und schön aus-  
gestatteten Lehrmittel verdienen die Beachtung  
jedes Schulmannes. Sie stehen zur Einsicht-  
nahme gerne zu Diensten und können von jeder  
Buchhandlung der Schweiz und des Auslandes  
vorgelegt und bezogen werden. (O.V. 37)

Im Verlage von **Orell Füssli & Co.** in Zürich  
sind erschienen:

## Schulbüchlein

für die

## Schweiz. Volksschule.

Unter Mitwirkung bewährter Schulmänner  
herausgegeben von

**H. R. Rüegg, alt Seminardirektor.**

Illustriert. Solid gebunden.

Büchlein für die <b>erste</b> Klasse . .	35 Cts.
Büchlein für die <b>zweite</b> Klasse . .	50 "
Büchlein für die <b>dritte</b> Klasse . .	60 "
Büchlein für die <b>vierte</b> Klasse . .	70 "
Büchlein für die <b>fünfte</b> Klasse . .	75 "
Büchlein für die <b>sechste</b> Klasse . .	75 "

Diese Schulbüchlein sind in den Kantonen  
**St. Gallen, Thurgau, Schaffhausen, Bern,**  
**Solothurn und Baselland** obligatorisch eingeführt,  
im Kanton **Aargau** steht deren Einführung bevor.

Dieselben sind sowohl in *Antiqua*-Ausgabe als  
in *Fraktur*-Schrift vorrätig. Wir empfehlen die-  
selben der Beachtung der Herren Lehrer, sowie der  
Tit. Schulbehörden und stellen Muster-Exemplare  
gerne zur Einsichtnahme zu Diensten. [O.V. 19]

Verlag von ORELL FÜSSLI & Co. in ZÜRICH.

Als Familienbuch zum Vorlesen im häuslichen Kreise oder in Gesellschaft von Freunden und Bekannten ist aufs wärmste zu empfehlen: [O.V. 53]

## „Schwizerdütsch“

Sammlung deutsch-schweizerischer Mundart-Literatur

unter Mitwirkung unserer besten Volksschriftsteller gesammelt und herausgegeben von

Otto Sutermeister, Professor in Bern.

Jedes Heft wird einzeln abgegeben.

Preis jeden Heftes nur 50 Cts.

Vorräthig in allen Buchhandlungen.

Jeder Kantonsangehörige findet in unserer Sammlung dasjenige, was ihn am meisten anspricht, die Sprache seines engern Heimathlandes, entweder in einem oder in mehreren Heftchen und kann dieselben zum Preise von 50 Cts. das Heft einzeln haben, wenn er sich nicht entschliesst, die ganze Sammlung zu nehmen, um sie als

werthvolle Hausbibliothek

bei sich aufzustellen.

Bis jetzt sind 22 Hefte erschienen. Dieselben enthalten in Prosa und Poesie Erzählungen, Sagen, Lieder und Sprüche aus den Kantonen: Bern, Basel, Aargau, St. Gallen, Appenzell, Zürich, Uri, Schwyz, Unterwalden, Glarus, Luzern, Schaffhausen, Solothurn, Zug, Wallis, Freiburg, Graubünden, sowie Heft 22 als Wörterbuch und Schlüssel.

Verlag von Orell Füssli & Co., Zürich.

## Lehrgang der englischen Sprache

von Andreas Baumgartner, Lehrer an den höhern Schulen der Stadt Winterthur. 1 Thl. geb. 1 Fr. 80 Cts.

Ein fein ausgestattetes, durchaus originelles Buch, hinter dessen so einfacher Anlage sich eine gründliche Kenntnis der neuesten Methodik und der wissenschaftlichen Phonetik, sowie eine langjährige Lehrerfahrung verbergen. Die ganze Ausführung der in der Einleitung gegebenen Grundsätze trägt den Stempel zäher Arbeit und entschiedener Gediegenheit. (O.V. 34)

Verlag von Siegismund & Volkening in Leipzig.  
In neuer Auflage erschien soeben:

## Die Jahreszeiten.

Vier Kindergesangsfeste  
mit verbindender Declamation.

Gedichtet von  
**Hoffmann von Fallersleben,**  
komponirt von  
**F. H. Reiser.** (O.V. 69)

3. Auflage.  
brosch. 1,20 M., kart. 1,40 M.

Hierzu ist eine Klavier-Partitur erschienen und zwar in vier Teilen: Frühling, Sommer, Herbst, Winter.

Jeder Teil kostet 3,50 M., alle 4 Teile in 1 Heft 10 M.  
Preis der Stimme zu jedem Teile 30 M.

## Die beste Kinder-Klavierschule

ist **Lingner's Musikal. Kindergarten.**  
Pr. M. 3. — (1 Probe-Expl. M. 1 50). [O.V. 71]

Leipzig.

**Richard Noske.**

Verlag von W. Effenberger in Stuttgart.

Soeben ist in dritter Auflage erschienen:

## Herdle, Prof. E., Vorlagenw. f. Mädchen-

Schulen (u. d. T.: Schule d. Musterzeichnens).  
Herausg. v. d. Kgl. Württ. Commiss. f. gewerbli. Fortbildungsschulen. 48 Taf. m. Text. 17 M.  
(Ohne Prof. Kolb's Kolorirschule nur 10 M.)

Schweizer Schularchiv 1883, Nr. 5: „Ein höchst gediegenes Werk, das in keiner Mädchenschule fehlen sollte! Es zergliedert sich in 4 Abteil., von denen die *erste Geometrische*, m. Zirkel u. Linien herzustellende Muster (Mäander, Bänder, Flechtmuster, Zöpfe etc.), die *zweite* verschlungene Muster f. Litzenbesatz, Ketten- u. Stilstich, Applikation u. Plattstich, die *dritte* reichere Beispiele derselben Art, in Verbindung der Geometr. mit dem Freihandzeichnen, u. endlich die *vierte* Abtheilung sehr schöne Muster in voller *farbiger* Ausführung enthält, die, mit nur wenig Ausnahmen, geschmackvoll in Farbe gesetzt sind. Die Verbindung von Zirkelzeichnen und freiem Handzeichnen, wie sie hier zur Durchführung gelangt ist, rechtfertigt sich im Hinblick auf die Bedürfnisse des eigenen Entwerfens und der geschäftsmässigen Praxis durchaus und ebenso auch die Hereinziehung der Farbe, da es ganz besonders Aufgabe des Zeichnens bei Mädchen ist, nicht bloss den Sinn für schöne Muster, sondern auch den Sinn für schöne Farben mit Bezug auf *weibliche Handarbeiten* zu wecken und zu bilden. Die Ausstattung entspricht dem gediegenen Inhalt und verdienen darum Verleger und Verfasser für diese ihre schöne Gabe unsern besten Dank.“ [O.V. 70]