

Mitteilungen der Schweiz. permanenten Schulausstellung in Zürich

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich**

Band (Jahr): **11 (1890)**

Heft 9

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der ganze Stoff zerfällt in drei Kurse. Am Schlusse eines jeden derselben wird in einem „Rückblicke“ gezeigt, wie aus der Betrachtung einer Reihe von Typen allgemeine zoologische Begriffe zu abstrahiren sind. Das mit grossem Verständnis für die Verhältnisse der Volksschule abgefasste Buch wird manchem Lehrer willkommene Dienste leisten. R. F.

Bei Erscheinen des neuen Kirchengesangbuches sei auf eine wertvolle Beigabe desselben hingewiesen: *Präludienbuch von Steinhäuser*, bei Beyer & Söhne, Langensalza. Wer nicht nur die Tonart der Chorals richtig einleiten, sondern auch das Gemüt zur Andacht stimmen und der Gemeinde eine Ahnung davon geben will, in welchen Choral sie einzusetzen habe, dem werden freie Vorspiele allgemeinen Inhalts und allerlei leichte Arrangements als unwürdige Spielerei erscheinen. Auf kontrapunktische Kunst kann der Ernst protestantischer Kirchenmusik nicht verzichten. Die vorliegenden ca. 250 Präludien verwenden die Anfangstöne der beliebtesten Choralmelodien als Motive zu fugirten Sätzen von 8 bis 16 Takten, ohne sich durch technische Schwierigkeiten breit zu machen. Zweckmässig ist der Eintritt des Motivs angedeutet, und auch der weniger geübte Harmoniumspieler wird diese kunstvollen Tongewebe lieben und verständnisvoll vortragen. Eine wirklich verdienstliche Arbeit! V.

Mitteilungen der Schweiz. permanenten Schulausstellung in Zürich.

Eingänge der Schweizerischen perm. Schulausstellung in Zürich.

Juli 1890.

(Die Ankäufe sind mit * bezeichnet.)

A. Sammlungen.

- *Behse, Dr. W.: Die darstellende Geometrie, I. & II. Fr. 6. Karlsruhe, J. Bielefeld.
- *Liebold, B.: Architektonische Details. Fr. 26,70. " "
- *Riester, E.: Schattirte Ornamente. Fr. 20. " "
- *Vischer, A.: Leitfaden für den Unterricht der Anatomie und Proportionslehre des menschlichen Körpers. Fr. 5,40. Karlsruhe, J. Bielefeld.
- *Meyer, Frz. Sal.: Handbuch der Ornamentik. Fr. 14. Leipzig, E. A. Seemann.
- * " " Handbuch der Schmiedekunst. Fr. 5,35. " "
- *Luthmer, Ferd.: Gold und Silber. Handbuch für Edelschmiedekunst. Fr. 6. Leipzig, E. A. Seemann.
- *Heyden, A. von: Die Tracht der Naturvölker Europas. Fr. 5,35. " "
- *Herdle, E., Prof.: Schule des Musterzeichnens. Fr. 26,70. Stuttgart, Loewe's Verlag.
- *Petrina, Heinrich: Polychromie - Ornamentik des klassischen Altertums. 1-4. Fr. 40,70. Troppau, Buchholz & Diebel.
- *Niemann, G.: Handbuch der Linearperspektive. Fr. 10. Stuttgart, Union.
- *Bühlmann, J.: Die Architektur des klassischen Altertums und der Renaissance.
 - I. Säulenordnungen. Fr. 16.
 - II. Die Bogenstellungen. Fr. 16.
 - III. Entwicklung und Dekoration der Innenräume. Fr. 24. Ebner & Seubert, Stuttgart.
- *Lilienfein, A.: Vorlagen zum gärtnerischen Planzeichnen. F. 6,70. Stuttgart, Eug. Ulmer.
- *Schurth, E.: Ornamentzeichnen für Bürger-, Gewerbe-Schulen etc. Heft 1-8 à Fr. 3,20. Karlsruhe J. Veith. Heft 9-12 à Fr. 4,80. " "
- *Kettlitz: "Schattirte Ornamente, Heft 1-3. Fr. 16. " Karlsruhe, J. Veith.
- *Koopmann: Figurenzeichnen, Heft 1-6. Fr. 30. " "
- *Doll, A.: Vorlagen zum Landschaftzeichnen, Heft 1-2. Fr. 5,8. " "
- * " " Neue Aquarellschule, Heft 1-6. Fr. 40. " "
- * " " Sepiaschule, Heft 1-6. Fr. 32. " "
- *Meichelt, H.: Blumenzeichnen, Heft 1-11. Fr. 48,80. " "
- *Koch, M.: Blumenmalerei, Heft 1-4. Fr. 26,70. " "
- *Martin, Jul.: Ornamente in versch. Stilen, Heft 1-4. Fr. 21,35. " "
- *Schirmer, J. W.: Landschaftstudien, Heft 1-6. Fr. 32. " "

- Von Herrn Stifel, Lehrer, Enge: Vogler, R., Präparationen für den Naturgeschichts-Unterricht. Fr. 2,70. 1888. Dresden, Bleyl & Kämmerer.
- " " " " " Katter, Dr., Lehrbuch der Zoologie, II. Teil, 3. und 4. Kursus. Fr. 2,70. 1889. Dresden, Bleyl & Kämmerer.
- " " " " " Noll, Dr., Grundriss der Naturgeschichte, I. Teil. Fr. 4,40. 1889. Dresden, Bleyl & Kämmerer.
- " " " " " Waeber, R., Kl. Naturg. II. T. 'B. Fr. 1,70. 1890. Dresden, Bleyl & Kämmerer.
- " " " " " " " " Ausgabe A. Fr. 4,70. 1890. Dresden, Bleyl & Kämmerer.
- *Schröder, Ch.: Klempnerschule, I. Folge. Mit Atlas Fr. 9. Weimar, B. F. Voigt.
- " " " " " II. " " " 18. " " "
- *Weishaupt: Theorie und Praxis des Zeichenunterrichts. Fr. 4,70. " " "
- *Schneider: Die moderne Schuhfabrikation. Mit Atlas Fr. 10. " " "
- *Rausch, W.: Handbuch für Stellmacher. " " 10. " " "
- * " " " Wagenfabrikanten. " " 12. " " "
- *Klausen, R.: Der Maschinenbauer für Gewerbe und Landwirtschaft. Mit Atlas Fr. 20. " " "
- *Jeep, Ing.: Die Eindeckung der Dächer. Mit Atlas Fr. 6. " " "
- *Graef, A. & M.: Renaissance-Geräte & Galanteriestücke, I. Sammlung. Fr. 12. " " "
- * " " " Werkzeugzeichnungen für Glaser und Bautischler. Fr. 12. " " "
- *Reuter, C.: Die Schule des Tapeziers. Mit Atlas Fr. 10. " " "
- *Graef, A. & M.: Musterblätter moderner Drechslerarbeiten. Fr. 16. " " "
- * " " " Der Möbeltischler für das bürgerliche Wohnhaus. Fr. 13,35. " " "
- *Niedling, A.: Originalentwürfe für kunstgewerbliche Erzeugnisse der gesamten Thonwaaren-Industrie. Fr. 6,70. " " "
- *Graef, August: 50 Entwürfe zu Ladenvorbauten und Schaufenstern. Fr. 10,70. " " "
- *Graef, A. & M.: Die moderne Bautischlerei. Mit Atlas Fr. 14. " " "
- *Schaupert, K.: Plafonddekorationen. Fr. 10. " " "
- " " " " Details in natürlicher Grösse. Fr. 6,70. " " "
- *Behse, Dr. W. H.: Die praktischen Arbeiten und Baukonstruktionen des Maurers und Steinbauers. Mit Atlas Fr. 13,35. " " "
- *Reichenau, St.: Der Tapezierer als Zimmerdekorateur. Fr. 6. " " "
- *K. Kommission für gewerbl. Fortbildungsschulen, Arbeiten der Schlosser & Mechaniker, I. & II. Teil. Fr. 40. Stuttgart, Nitzschke.
- *Fritz H.: Hilfsbuch für gewerbliche, insbesondere Metallkonstruktionen. Fr. 3,20. Leipzig, Gebhardt.
- *Schmidt, C. W. O.: Die zeichnerische Ausführung der Bauzeichnungen. Fr. 3,75. " " "
- *Scheffers, A.: Neue Mustervorlagen für farbige Kreuzsticharbeiten. Fr. 13,35. " " "
- *Volland, Conr.: Die Schattenkonstruktion. 2 Hefte mit Anleitung. Fr. 4,70. " " "
- *Westschweiz. Technikum, Biel: Lichtdruckbilder von Gipsmodellen, Serie I. & II. Fr. 5,70. " " "
- Von Herrn Bofinger, Modelleur, Stuttgart. 6 illustrierte Blätter von Blumenmodellen.
- " " Spiess, Lehrer in Blauen: Klee, Hs., Gesangbuch III f. d. Primarschulen d. Kantons Bern.
- " " Bolleter, Lehrer, Zürich: 6 Hefte Fibeln in tschechischer Sprache.
- *Fischer, Emil: Sprachstoffe zu Lehmann-Leutemanns Tierbildern f. d. Anschauungs-Unterricht Fr. 3,35.
- *Büttner & Schwchow: Der Sprachunterricht auf der Mittel- & Oberstufe der Volksschule. Fr. 4.

B. Bibliothek.

- Vom Gewerbemuseum Winterthur: Katalog der Bibliothek.
- Von den Herren Schmidt, Franke & Cie., Bern: E. Martig, Lehrbuch der Pädagogik.
- " Herr Carl Grüninger, Verl., Stuttgart: K. Kommission f. d. gewerbl. Fortbildungsschulen. Die Entstehung und Entwicklung d. gewerbl. Fortbildungs- und Frauenarbeitsschulen Württembergs.
- " " Schurter, Sek.-L., Zürich: Juristen-Fakultät Tübingen, Rechtl. Gutachten in Sachen Dr. Th. Scherr.
- " " " " " " " " Joseph Schmid, Die Elemente des Zeichnens nach Pestalozzi. Grundsätzen.
- " " Burkhardt, Verl., Genf: L. J. Alonso, Nouvelle grammaire espagnole.
- " " R. Fischer, Lehrer, Zürich: Denkschrift zur 500jährigen Feier des Beitritts Zürichs zur Eidgenossenschaft.
- *Ludwig Strümpell: Die pädagogische Pathologie. Fr. 4. Leipzig, Ungleich.
- *J. L. Jetter: Erziehender Unterricht. 80 Rappen. 1890. Altenburg, Pierer.
- *Wolf's Pädagogisches Vademecum. Neue Folge, Band I. Fr. 2. Leipzig.
- Von Herrn Heinrich Fenner, Lehrer: Heinrich Leuthold. Eine kritisch-biographische Skizze.
- Von einem alten Lehrer. Unser Vater. Fr. 1,60. Aarau, Sauerländer.
- *Karl Kimmich, Ulm: Der Zeichenlehrer pro 1890. Fr. 6,50. Ulm.

C. Archiv.

- Von Tit. Hochschule Zürich: Verzeichnis der Vorlesungen im Wintersemester 1890/91.
- " " Schweiz. Handelskanzlei, Bern: Gobat & Hunziker, Bericht über die Weltausstellung 1889.
- " " Handwerkerschule Bern: Bericht 1889/90.
- " " Erziehungs-Departement Basel: Drei Berichte über die Errichtung eines Lehrerseminars. Lehrziel der Primar- und Sekundarschulen
- " " Schutzaufsichtsverein für entlassene Sträflinge, Zürich: Jahresbericht 1889/90.
- " " Départ. de l'instr. publique, Neuchâtel: Rapport 1889.
- " Herr Stampfli, Bezirkslehrer Büren: Statuten d. G.-V. Dorneck-Berg.
- " Tit. Maison de Santé, Prefargier: Dr. Burkhardt, Rapport annuel 1890.
- " " Erziehungsdirektion Bern: Vorlesungen an der Universität. Wintersemester 1890/91.
- " " Direction des écoles primaires, Chaux de fonds. Rapport 1889/90.
- " " Erziehungsdirektion des Kantons Wallis: Verordnungen, Reglemente etc.
- " " Asyle des Aveugles à Lausanne: Rapport 1889.
- " " Erziehungsrat Nidwalden: Bericht über die Schulen 1888/89.
- " " Erziehungsdepartement Basel-Stadt: Verwaltungsbericht 1889.

Monatsbericht des Archivbureau über die Eingänge im Juli 1890:

Heyden, Die Tracht der Kulturvölker Europas, vom Zeitalter Homers bis zum Beginne des XIX. Jahrhunderts. Das Buch kommt insofern einem Bedürfnis entgegen, als eine kurze, zuverlässige und übersichtliche illustrierte Kostümgeschichte bisher noch fehlte. Und dass Heydens Kompendium diese Lücke in wünschenswerter Weise ausfülle, darf mit Recht behauptet werden. Es bringt auch übrigens ein reichhaltiges Quellenverzeichnis.

Strümpell, Pädagogische Pathologie. Dieses Buch, bis jetzt noch das einzige in seiner Art, verfasst von einem der ersten pädagogischen Theoretiker, enthält u. a.: Alphabetisches Verzeichnis der Kinderfehler; Vergleich zwischen medizinischer und pädagogischer Pathologie und Therapie; der psychische Mechanismus in seiner Selbsttätigkeit und in seiner Wechselwirkung mit dem Körper; Kennzeichen der geistigen Gesundheit eines Kindes.

Inserate des Schweizerischen Schularchivs.

Preis pro Zeile 25 Cts. für die gespaltene Zeile.
Ausländische Inserate 25 Pfg. = 30 Cts.

Aufträge nimmt die Annoncen-Expedition von
ORELL FÜSSLI & Co. in ZÜRICH entgegen.

In der **Strassburger Druckerei und Verlagsanstalt**, vormals *R. Schultz & Co.* in Strassburg i./E. ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Auteurs français.

Sammlung der besten Werke der französischen Unterhaltungslitteratur.

Mit deutschen Anmerkungen herausgegeben von

Dr. Richard Mollweide.

I. Band. Inhalt: Alfred de Musset, Margot. — Xavier de Maistre, Les Prisonniers du Caucase. — Charles Nodin, Baptiste Montauban. — Honoré de Balzac, El Verdugo.

In eleg. Leinwandband geb. Preis 1 M.

Unter obigem Gesamttitel wird eine neue Reihe von französischen Novellen, Erzählungen u. s. w. erscheinen. Eine *unterhaltende, belehrende* und die Kenntnis der französischen Sprache fördernde Auswahl aus der französischen Unterhaltungs-Litteratur zu bieten, das ist der Zweck der Sammlung. *Nur sittlich Unanstössiges* wird in die Sammlung aufgenommen, und sorgfältig ist fern gehalten, was Eltern und Lehrer verhindern könnte, die einzelnen Bändchen jungen Mädchen in die Hand zu geben. *Es eignet sich deshalb diese Sammlung, von welcher jeder Band einzeln elegant gebunden zum Preise von 1 Mark bezogen werden kann, vorzüglich zum Gebrauche in höheren Töchterschulen, Erziehungsanstalten und Pensionaten für Mädchen.* [O.V. 32]

Soeben erschien:

[O.V. 33]

Rhetorisches Handbüchlein für

Lehrer. Eine Sammlung kurzgefasster Reden nebst Dispositionen und Entwürfen zu solchen für alle Festgelegheiten unter besonderer Berücksichtigung der patriotischen Feste von **W. Curtius**. 112 Seiten. Preis Mk. 1. 20.

Heuser's Verlag (Louis Heuser)

Leipzig und Neuwied a. Rh.

In **J. U. Kern's Verlag** (Max Müller) in Breslau sind soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Themata [O.V. 34]

zu deutschen Aufsätzen
in Dispositionen und Ausführungen
Für obere Klassen höherer Schulanstalten.
Von **G. Tschache**.
Vierte Auflage. Preis 2 Mk. 70 Pf.

Deutsche Aufsätze.

Eine Sammlung von Musterstücken,
Entwürfen und Andeutungen
für die
oberen Klassen höherer Töchterschulen.
Von **G. Tschache**.
Zweite Auflage. Preis 3 Mk. 75 Pf.

Hugo Spamer, Verlagsbuchhandlung, Berlin SW.

Die Verlagsfirma stellt den Herren Schuldirektoren nachstehende Lehrbücher behufs Prüfung zur Einführung gratis und franko per Post zur Verfügung.

Vogel, Julius, Stadtdiakonus in Plauen i. V. Geschichtstabellen für den Religionsunterricht an höheren Lehranstalten. Brosch. M. —. 70. Schulband M. —. 80.

Volz, Dr. B., Direktor des Viktoria-Gymnasiums in Potsdam, Grundriss der alten Geographie (Griechenland, Italien, Palästina) für die mittlere und die obere Lehrstufe höherer Schulen, vornehmlich der Gymnasien. Zweite Auflage. Mit 5 Holzschnitten. Broch. M. 1. 40, kart. M. 1. 60.

— Vorschule der Erdkunde, Lehrstoff für die *Septima* und *Sexta* der höheren Lehranstalten. Zweite Auflage. Broch. M. —. 80, kart. M. 1. — [O.V. 31]