

Un cric de 1814

Autor(en): **Schüle, Bernard**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Sammlung : Geschenke, Erwerbungen, Konservierungen / Schweizerische Nationalmuseen = Les collections : dons, acquisitions, conservations / Musées Nationaux Suisses = Le collezioni : donazioni, acquisizioni, conservazioni / Musei Nazionali Svizzeri**

Band (Jahr): - **(2000-2001)**

PDF erstellt am: **01.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-381889>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

UN CRIC DE 1814

Ce cric servant à soulever des véhicules pour les réparer est une superbe pièce [3]. Il est lui-même construit comme un char à deux roues à rayons cerclées de fer. L'on faisait rouler les roues sous le véhicule, que l'on pouvait soulever au moyen d'une crémaillère actionnée par un long axe muni d'une manivelle et d'un arrêt à cliquet. La partie allongée restait hors du véhicule, ce qui permettait de manœuvrer facilement la manivelle. Diverses rallonges permettaient de lever des véhicules dont la hauteur de l'axe différait fortement. Les ferrures fixées sur l'ensemble lui confèrent la stabilité nécessaire au levage de lourdes charges, et sont finement décorées de ciselures ainsi que de la date 1814 et des initiales CW unies dans un cœur et S avec une couronne. Selon le vendeur, ce cric aurait été utilisé dans l'Arsenal de Zurich.

3| Cric pour soulever des véhicules,
1814. Fer et bois. 45 x 155 x 54 cm.
LM 80625.

3|

