

# Das vibrierende Weib

Autor(en): **Pusch, Luise F.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Staatsbürgerin : Zeitschrift für politische Frauenbestrebungen**

Band (Jahr): **40 (1984)**

Heft 7-9

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-844570>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schwarzwald. Jeder, der mit offenen Augen durch die Welt geht, weiss: Es muss etwas geschehen, und zwar schnell.

Gemächlich aber war der Gang des Vernehmlassungsverfahrens, das der Bundesrat am 12. März ins Auge gefasst und dann eingeleitet hatte: durch eine Tempobegrenzung auf 80 bzw. 100 km auf Landstrassen bzw. Autobahnen soll der Schadstoffausstoss vermindert und infolgedessen die Luftqualität verbessert werden. Dies war sozusagen als «Sofortmassnahme» geplant, denn andere Massnahmen (z.B. bleifreies Benzin, Autos mit Katalysatoren) werden noch viel langsamer in Gang kommen und in noch grösserem Schneckentempo Auswirkungen zeitigen...

Untersuchungen des Bundesamtes für Umweltschutz sowie Studien einheimischer Forstämter halten neben ausländischen Expertenberichten unmissverständlich fest, dass die Luftverschmutzung durch Autoabgase eine nicht unbedeutende Ursache des Waldsterbens ist. Bei einer Temporeduktion auf 80/100 km würde z.B. der Ausstoss an Stickoxyden um bis zu 30 Prozent vermindert. Laut einer Studie des WWF produziert der Motorfahrzeugverkehr in der Schweiz jährlich 150 000 Tonnen Stickoxyde – zehnmal mehr als vor 25 Jahren.

Der gesunde Menschenverstand sagt mir: jede Massnahme, die eine sofortige Luftverbesserung

mit sich bringt, sollte auch sofort eingeführt werden. Alle reden vom Waldsterben – warum tut keiner was? Sind die Politiker wirklich nicht in der Lage, Entscheide zu treffen, die letztendlich zum Wohle aller Schweizerinnen und Schweizer beitragen? Auch zum Wohle des Vaterlandes – zu dem ja schliesslich der Wald gehört (wie die Umwelt ganz allgemein) –, dessen ruhmreiche Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft erst kürzlich, am 1. August, so wortreich immer wieder beschworen wurde?

Warum tut keiner was? Weil Staatspolitik (die Welschen sind gegen Tempo 80/100 und angeblich soll der vielzitierte Graben zwischen Deutsch- und Welschschweiz nicht noch mehr aufgerissen werden) vor Umweltpolitik geht?

Warum tut keiner was? Was nützt sogenannte Rücksicht auf alle Meinungen (vorab kurzsichtiger und sturer Verbände), wenn dabei der Wald – um nur *einen* Aspekt der Umweltzerstörung zu nennen –, vor die Hunde geht? Oder sind wir so versessen auf die vielgerühmte persönliche Freiheit – *die Freiheit, uns und unsere Lebensgrundlagen wider besseres Wissen systematisch, selbstmörderisch zu vergiften?* Ist das die Freiheit, die wir zu bewahren und zu verteidigen haben?

Erica Printz

## Das vibrierende Weib

Die deutsche Sprache ist uns manchmal zu eng, manchmal zu weit – richtig passen tut sie selten. Sie ist ja auch nicht von/für uns gemacht.

Für erwachsene weibliche Personen gibt es gleich drei Bezeichnungen: *Frau*, *Dame* und *Weib* – für erwachsene männliche Personen hingegen nur zwei: *Mann* und *Herr*. Die Entsprechung für *Weib* fehlt bei den Herren. Sollen wir uns nun freuen über diese reichere Auswahl? Kaum – erstens ist *Weib* veraltet: wenn es benutzt wird, dann höchstens als Schimpfwort («*altes Weib*», «*Klatschweib*», «*Weibergeschwätz*»). Zweitens ist es sächlich, und wir finden nun mal feminine Bezeichnungen netter für uns, weshalb wir auch *das Fräulein* abgeschafft haben (*das Mädchen* ist ein Fall, mit dem wir uns bald beschäftigen sollten/werden). Obwohl nun das Substantiv *Weib* nicht mehr wie früher durch sämtliche Texte geistert, die von Frauen handeln, führen wir die Silbe *weib* doch beständig im Munde: *weiblich* und *Weib-*

Ob kurz oder lang  
auf den Haarschnitt  
kommt es an.



Spezial-Damensalon  
Coiffure-Studio Zubi  
Nelly Zuberbühler

Eidg. dipl. Coiffeuse, Fachlehrerin  
8003 Zürich, Zentralstrasse 16

Telefon 01/462 84 14, 462 76 23

lichkeit sind vermutlich neben *Frau* die in der Neuen Frauenbewegung hierzulande am häufigsten benutzten Wörter. Wir haben nämlich keine anderen. Die Ableitungsreihe für *Mann* heisst, schlicht und logisch: *männlich, Männlichkeit*. Für *Frau* dagegen heisst sie, kompliziert und unlogisch: *weiblich, Weiblichkeit*. *Fraulich* und *Fraulichkeit* können wir nicht verwenden, weil ihre Bedeutung zu eng ist und von vielen noch dazu als negativ empfunden wird. Wohingegen *weiblich* und *Weiblichkeit* wertfrei sind, im Gegensatz zu *Weib*. Findet ihr noch einigermaßen durch? Die Verwirrung stifte nicht etwa ich, sondern sie ist System. Die deutsche Sprache als Frauen-Verwirr-System. Schlägt frau die Wörterbücher auf, um sich über den Ursprung der Verwirrung aufzuklären, so wird sie dies Ziel nicht erreichen, aber sie kann erstaunliche Entdeckungen machen. (Mach dir ein paar vergnügte Stunden – schlag nach unter *Weib!*) Was die Herren da wieder an Überraschungen für uns parat haben, ist schon einzig. Es ist nämlich bis heute nicht geklärt, auf welche Wurzel das Wort zurückgeht. Deshalb sind der «wissenschaftlichen» Spekulation Tor und Tür geöffnet. Und die sieht, etwa im Fall des Duden-Herkunftswörterbuchs, so aus: Vielleicht gehen *Weib* und *vibrieren* auf dieselbe Wurzel zurück (olala!). Das *Wei* von *Weib* steckt auch in dem Wort *Weide*, wo es soviel wie «sich drehen, winden» bedeutet. Und nun die zwingende Schlussfolgerung, Originalton Duden: ««Weib» würde demnach eigtl. <die sich hin und her bewegende, geschäftige (Haus)frau> bedeuten.»

Merke, oh *Weib*: Wenn frau sich schon bewegt, dann bitte nur im Hause und als Hausfrau.

*Luise F. Pusch*

Luise F. Pusch, geboren 1944, ist Linguistikprofessorin an der Universität Konstanz. «Das Deutsche als Männersprache», aus der die vorstehende Glosse stammt, ist ihr neuestes Buch, (Verlag Suhrkamp, Fr. 9.80) eine Sammlung von Aufsätzen und Glossen aus dem Bereich der feministischen Linguistik. In der Einleitung zum Buch heisst es: «Die feministische Linguistik entlarvt die Geschichte und Struktur der Sprachen als Männergeschichte und Männerstruktur. Sprachen als Bauwerke, von Männern errichtet, damit Männer darin wohnen und sich wohlfühlen kön-

nen. Die feministische Linguistik fundiert und dokumentiert die sprachkritische, sprachschöpferische und sprachpolitische Arbeit der Frauen.»

Zusammen mit ihrer Fachkollegin Senta Trömel-Plötz, ebenfalls Professorin am Fachbereich Sprachwissenschaft der Konstanzer Universität (deren Buch «Frauensprache: Sprache der Veränderung» 1982 erschien), macht Luise Pusch, gescheit und witzig, auf versteckten und offenen Sexismus in der Sprache, im täglichen Sprachgebrauch aufmerksam. Wie sauer dies vielen männlichen Kollegen aufstösst, ist im Buch «Das Deutsche als Männersprache» ebenfalls nachzulesen. Zum Vergnügen des Lesens stellt sich aber auch leichtes Erschrecken ein: wie gedankenlos wir unsere Sprache gebrauchen und dass dies nicht ohne Bedeutung und ohne Auswirkungen ist.

---

frauensache

hauptsache  
guter laune  
guter stimmung

guter hoffnung

adieu fräulein  
sagt die alte frau  
beim hinausgehen  
zu mir  
soll ich mich  
drüber freuen  
und das gleiche  
zu ihr  
sagen?

schweigen  
geschwiegen  
stille  
ruhe

sanft

neutrales denken  
ist reduzierte anteilnahme  
neutrales fühlen  
ist praktizierte  
teilnahmelosigkeit

*ingrid isermann*

---