

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le messenger suisse de Paris : organe d'information de la Colonie suisse**

Band (Jahr): **2 (1956)**

Heft 21

PDF erstellt am: **06.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

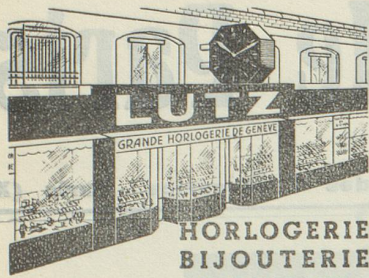
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



**LUTZ**  
GRANDE HORLOGERIE DE GENÈVE  
HORLOGERIE  
BIJOUTERIE  
**LUTZ**

70 à 82, RUE DE LYON-PARIS 12<sup>e</sup>  
TEL. : DID. 46-85

Conditions aux Membres de la Colonie

BON de Réduction à adresser sans engagement à

# PERRIN

53, RUE DE LA FÉDÉRATION, PARIS-XV<sup>e</sup> -- SÉG. 84-03

## DÉMÉNAGEMENTS - GARDE-MEUBLES

Groupage routier de Mobiliers toute la France

Prière de m'adresser gratuitement votre devis pour mon déménagement

de ..... Etg ..... A ..... Etg .....  
suivant liste jointe.

Votre Inspecteur peut me rendre visite le ..... à ..... h.

Nom et Adresse : ..... Tél, .....

## Café Le Français

Chez CHIESA 3, Av. de l'Opéra

Spécialiste

de la

Bonne Fondue Suisse

et des

Croûtes au Fromage

Fermé le Dimanche

OPÉra 88-20

### Entreprise Générale de Peinture

Tél. : Ellysées 79-16

MIROITERIE DÉCORATION

F. MONA

ENCADREMENTS VITRERIE

38, rue François-1<sup>er</sup>, Paris-8<sup>e</sup>

SPÉCIALITÉ  
DE VINS  
SUISSES

# PROCHASSON

DIRECTEUR : MAX UNGEMUTH

Entrepôts dans les  
principaux  
lieux de production

76, RUE D'ALSACE, COURBEVOIE Tél. : DÉF. 02.29



## DOUILLARD & FILS FLEURISTES

38, avenue de la République  
Tél. ROQ 90-83 PARIS - XI<sup>e</sup>

Livrent dans le monde entier par  
"INTERFLORA"

## "MOTUL"

HUILES &  
GRAISSES

AUTOMOBILES ET  
INDUSTRIELLES

47, rue de Paris

BOBIGNY (Seine)

Tél. : VILlette 97-88

Pensez à vos plantations d'automne  
car à la Ste-Catherine  
tout arbre prend racine

Venez consulter les

## Pépinières LUTZ

Maison Suisse

A Bois-d'Arcy (Seine-et-Oise)

Tél. : MANSART 26-49

## ENTREPRISE DE PEINTURE

Hector CELIO

200, Boulevard Voltaire  
PARIS-XI<sup>e</sup>

Tél. : ROquette 62.20

Devis Gratuits Travail Soigné

## Le Carnotzet

- BAR -

Déjeuners - Dîners - Soupers

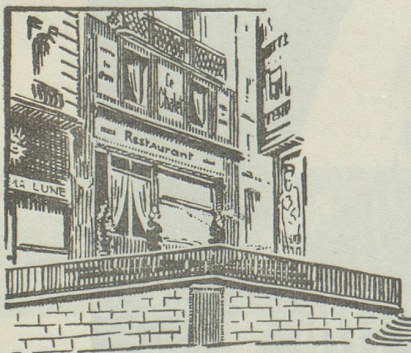
Spécialités Suisses  
Fondue Neuchâtoise  
Fondue Bourguignonne

(Fermé le Dimanche)

2, rue de Vienne

Tél. Lab 23-62 Paris - 8<sup>e</sup>

## Brasserie-Restaurant LE CHALET



5, RUE DE LA LUNE

près de la  
Porte Saint-Denis

PARIS

Fondue

Wande des Grisons  
Bratwurst mit Roesti

Et en hiver, les fins  
de semaine :

Le Boudin Suisse

J. STEIGER

Téléph. : GUT, 57-06

## INSTITUT MUSICAL et DRAMATIQUE Professionnel

6, Place des Vosges

PARIS IV<sup>e</sup>

Cours de musique

Solfège - Piano - Violon - Violoncelle  
Guitare - Accordéon - Tous instruments à Vent

Cours de danse classique

Cours de chant et de déclamation lyrique

Cours de diction et de déclamation dramatique

Cours d'harmonie

par professeurs diplômés du Conservatoire national,  
de l'Opéra et des grandes scènes parisiennes.