

# Devant une salle...

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le messenger suisse de Paris : organe d'information de la Colonie suisse**

Band (Jahr): **2 (1956)**

Heft 16

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-847506>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



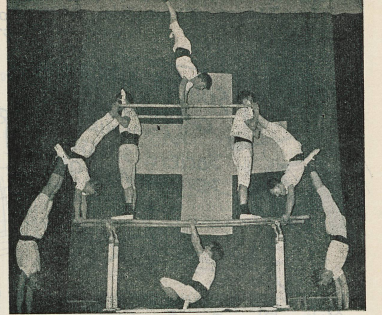
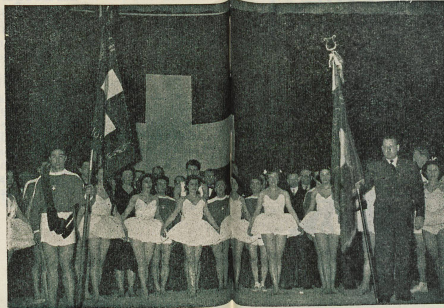
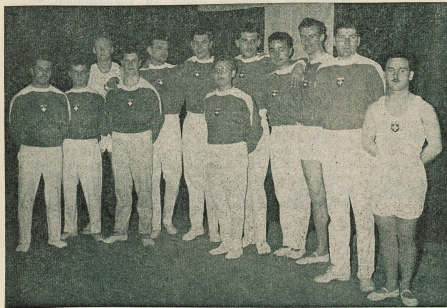
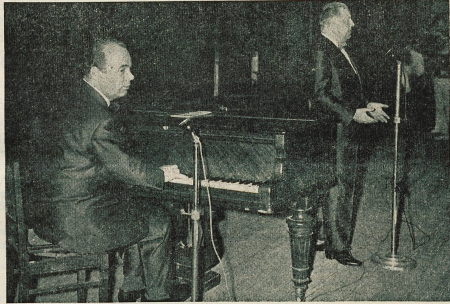
# Devant une Salle...

Ci-dessus : Le Chœur d'Hommes, sous la direction de M. H. Hornung.

Ci-contre : Gilles et Urfer ont déclenché un ouragan d'applaudissements.

Ci-dessous : Impeccable présentation de la section masculine de la Société Suisse de Gymnastique.

Au milieu, en bas : Présentés au public : à la fin du spectacle, les drapeaux des deux Sociétés déclenchent un applaudissement frénétique.



Ci-dessus, à gauche : Aux « girls » de Madame Esten, se mêlent des « boys-girls ».

Ci-dessus, à droite : Joyeuse et vertigineuse pyramide moustache.

... attentive, amusée, élégante, aux réactions spontanées, s'est déroulé un spectacle savamment organisé, varié et attachant. Le théâtre de la Cité universitaire a successivement encadré le Chœur d'Hommes, la Société Suisse de Gymnastique, le ballet des « girls » de Madame Denise Esten et les chansonniers Gilles et Urfer. Suivie d'un vin d'honneur et d'un bal de nuit, la soirée annuelle des deux Sociétés, Chœur d'Hommes Harmonie Suisse et Société Suisse de Gymnastique, sections masculine et féminine, a connu un éclatant succès.

Ci-dessous : Autour de notre Ministre Monsieur de Salis, les personnalités de la Légation et toute une salle amicale, cordiale, réceptive.

(Alphoto)