

Appel

Autor(en): **Micheli, Pierre**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Le messenger suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France**

Band (Jahr): **5 (1959)**

Heft 6: **Basel : Mosaik einer Stadt**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LE MESSENGER SUISSE

de France

N° 6 (5^e ANNÉE) JUIN 1959 - REVUE MENSUELLE DE LA COLONIE SUISSE DE FRANCE - PRIX : Fr. 60 PAR NUMÉRO

A P P E L

Nous aurons le 28 juin, dans le magnifique parc de Montcel, à Jouy-en-Josas, notre grande réunion patriotique annuelle, au cours de laquelle nous commémorons la fondation de la Confédération suisse. Certains regrettent, je le sais, que cette manifestation n'ait pas lieu le 1^{er} août. Je rappelle que si, depuis plusieurs années, elle a été fixée avant les vacances, c'est pour permettre aux familles qui s'absentent de Paris en été d'y participer. Il faut en effet que la colonie suisse de Paris puisse se rassembler aussi nombreuse que possible pour manifester ses sentiments d'attachement à notre patrie. Que tous ceux qui le peuvent assistent donc à cette fête !

Pierre MICHELI.

Notre couverture : Les clichés de cette magnifique photographie en couleurs représentant la cathédrale de Bâle, nous ont été obligeamment communiqués par les Editions générales à Genève. C'est la couverture d'un remarquable volume consacré à la noble cité du Rhin.

Que M. Laederer veuille bien trouver ici nos sincères remerciements et nos compliments pour l'effort qu'il fait en publiant régulièrement des livres d'art sur notre Beau Pays.