

Présence suisse dans le monde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France**

Band (Jahr): **15 (1969)**

Heft 10

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

présence suisse dans le monde



RUEIL-MALMAISON

Le nouveau siège social du Groupe Sandoz à Rueil-Malmaison. Un admirable platane a été respecté et la marquise de l'entrée construite tout autour. Réalisé sur un grand terrain coupé de pièces d'eau qui faisait autrefois partie du parc de Richelieu, cet ensemble a été conçu par les architectes Burckhardt et Zehrfuss qui ont su conserver le maximum d'espaces verts. Trois bâtiments ont été construits à cet effet. L'un administratif, l'autre réservé aux laboratoires et le troisième aux salles à manger et auditorium. 450 personnes travaillent dans un climat extraordinaire de calme au centre d'une banlieue de Paris qui est loin de l'être. Tout a été conçu pour un meilleur rendement : harmonies des couleurs, confort, silence, voire musique pour certains cobayes. C'est un ensemble qui fait honneur à la Suisse. —————>

La Suisse participe à un festival folklorique irlandais

Un groupe folklorique suisse de Ennetbürgen-Stans a participé au Festival Kilkenny, en Irlande.

Musiciens suisses au Luxembourg

Le « Trio Elvetico » a donné un concert de musique de chambre au Foyer Européen à Luxembourg. Au programme figuraient des œuvres de Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Carl Maria von Weber et Frank Martin.

Un compositeur suisse à l'honneur à New York

La première de l'œuvre du compositeur suisse Rudolf Kelterborn, « Miroirs », a été interprétée dans le cadre d'un

concert donné au Carnegie Hall de New York. Le Contemporary Chamber-Ensemble avait inscrit en outre à son programme des œuvres de Boulez, Schoenberg et Carter.

Musiciens suisses en Autriche

A l'occasion de l'inauguration de la saison du Teatro Colon à Buenos Aires, le chef d'orchestre suisse Jacques Bodmer a dirigé un concert de l'Orchestre Philharmonique de Buenos Aires.

Le chef d'orchestre genevois Pierre Colombo séjournait du 8 au 22 juin à Rio de Janeiro en qualité de membre de jury pour le 4^e Concours International de Chant d'Opéra. A cette occasion, il dirigeait également l'Orchestre Symphonique Brésilien.

Musicien suisse en Australie

Le musicien suisse Raffaele Altwegg, ancien soliste (violoncelle) à l'orchestre de la « Tonhalle » de Zurich et membre de la « Tonhalle-Quartett » a été momentanément libéré de ses fonctions à l'Académie de musique de Zurich afin d'effectuer un voyage en Australie. Raffaele Altwegg s'est produit en qualité de soliste dans le concerto « Salopart » d'Anton Dvôřak donné par le « Canberra Symphony Orchestra ». Depuis février 1969, il enseigne à la « Canberra School of music ».

Chercheurs suisses à Munich

Dans le cadre du « Deutscher Alpenverein » deux chercheurs suisses, le professeur de Quervain, directeur de l'Institut Suisse pour l'Etude de la Neige et des Avalanches, ainsi que son collaborateur, M. Schild, ont parlé des problèmes de structures des cristaux de neige, de la physique et de la mécanique de la neige et des avalanches. Les conférenciers ont suscité un vif succès auprès du public allemand spécialisé dans ce domaine.

Distinction pour un pédagogue suisse

Lors du Congrès International du FONEME (Istituto per lo studio e la ricerca nel campo della formazione umana) dont le siège est à Milan, Mme Dr. phil. Maria Egg-Benes, directrice de l'école de pédagogie curative de la ville de Zurich, a reçu cette année le prix FONEME.

Nomination d'un savant suisse aux Etats-Unis

Ernest Hadorn, professeur à l'université de Zurich, directeur de l'Institut zoologique, a été nommé foreign associate par la « National Academy of Science » ainsi que neuf autres savants.

