

Les sports

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **18 (1972)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **14.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

les sports

par Georges Veluzat

1972, année olympique

Après Sapporo, c'est au tour de Munich d'organiser les Jeux. Mais qui dit Jeux, dit organisation, constructions, etc.

Voici quelques particularités du stade construit pour ces Jeux de 1972. Il comprend 80 000 places, dont 47 000 assises, et la visibilité est excellente partout. Une tour de 250 mètres de haut domine le stade et le point le plus haut des gradins est à 195 mètres du point le plus bas. Une bonne partie des lieux de compétition est recouverte d'un toit unique en son genre. En effet, ce toit a une superficie totale de 75 000 mètres carrés. Il est soutenu par 12 piliers et 36 montants et se compose d'un filet de câbles d'acier de 436 kilomètres de longueur, vissés tous les 75 centimètres, ce qui représente environ 135 000 nœuds ; le poids du filet est de 1 650 tonnes.

Ce filet est recouvert de plaques de verre acrylique translucide dont la particularité est d'empêcher la formation d'ombres. Son prix est de 200 millions de francs suisses.

Quant à la piscine de compétition, elle dispose d'un fond que l'on peut surélever suivant les circonstances.

Pour terminer, précisons qu'à Munich le « Village de la Presse » abrite environ 4 000 journalistes et 2 500 techniciens de la radio et de la télévision, alors que 8 000 sportifs masculins, 1 800 sportives féminines et 2 000 officiels sont réunis pour les Jeux de 1972.

D'autre part, 1 800 hôtes sont à la disposition des visiteurs ; 4 800 logements ont été construits pour loger tous les participants.

Vous devez le savoir !

A la Fête Fédérale de gymnastique à Aarau les rois de la Fête ont été en artistique Peter Rohner, aux nationaux Max Kobelt et en athlétisme Heinz Borni, ceci devant 50 000 spectateurs. Notons qu'aux exercices d'ensemble qui furent grandioses, 3 000 gymnastes y participèrent.

En hippisme le junior suisse Jurg Notz avec Sheriff a remporté le titre de champion d'Europe à Cork en Irlande. Le jeune cavalier de Chiètres qui n'a que 18 ans a un bel avenir devant lui.

En gymnastique féminine la Suisse a battu la Yougoslavie par 177,60 points à 173,75 points. En individuel la première place est revenue à la Suissesse Kaethi Fritschi avec 37,10 points devant sa camarade Patricia Bazzi.

Au tir à l'arc la Genevoise Sally Svendlin qui est née en Finlande en 1940 représente la Suisse à Munich.

Le Tour de Suisse cycliste a été remporté cette année par le Suisse Louis Pfenninger devant Roger Pingon (France). Il y a bien longtemps qu'une victoire suisse n'avait été obtenue depuis les Koblet et Kubler. Au championnat suisse cycliste c'est Fuchs qui a remporté le titre devant le vainqueur du Tour de Suisse.

En régate, onze ans après le regretté Louis Noverraz, le Genevois Claude Bigar avec ses camarades Jean-Claude Guichard et Pierre Girard a remporté de haute lutte le titre de champion du monde des 5 m 50 devant l'Américain Ted Turner, son plus dangereux adversaire. Le championnat du monde était organisé par la Société Nautique de Genève, qui cette année fête ses 100 ans d'existence.

En water-polo, pour le championnat suisse de Ligue nationale, Genève-Natation est en tête devant Lugano et Horgen.

En tir, seulement six tireurs suisses se sont rendus aux Jeux ; ce sont pour les épreuves olympiques au fusil, Martin Truttman, de Wallisellen, Erwin Vogt, de Nunningen, Andrea Beyeler, de Worb,

Theo Ditzler, d'Aesch. Pour le tir au pistolet petit calibre, Paul Buser, de Bâle et Kurt Rey, de Schinznach Bad, représentent notre pays. Pourquoi seulement 6 tireurs ; pour la bonne raison que la majorité de nos matcheurs n'ont pas réussi cette saison, les minima de qualification prescrits en vue de leur participation aux Jeux Olympiques.

Sports

Placés sous l'optique des prochains Jeux Olympiques de Munich, les championnats suisses d'athlétisme ont donné les résultats suivants ; ceci devant plus de 5 000 spectateurs à Genève.

HOMMES

100 mètres :

1. Philippe Clerc (Lausanne) 10"8
2. Hans Ruedi Widmers (Zurich) 10"8

200 mètres :

1. Philippe Clerc (Lausanne) 21"
2. H. Ruedi Widmers (Zurich) 21"3

400 mètres :

1. Willy Aubry (La Chaux-de-Fonds) 47"4 (M.R.)
2. Andréas Rothenbuhler (Berne) 47"4

800 mètres :

1. Rolf Gysin (Liestal) 1'51"3
2. Paul Grunig (Berne) 1'52"8

1 500 mètres :

1. Werner Meier (Aarau) 3'46"7
2. Hanspeter Feller (Lausanne) 3'47"3

5 000 mètres :

1. Toni Feldmann (Berne) 14'33"
2. Hans Menet (Zurich) 14'33"8

10 000 mètres :

1. Werner Doesseger (Aarau) 29'04"2
2. Albrecht Moser (Berne) 29'21"2

110 mètres haies :

1. Beat Pfister (Berne) 14"3
2. Beat Hofmaenner (Berne) 14"6

400 mètres haies :

1. Hansjoerg Wirz (Schaffhouse) 50"9 (M.R.)
2. Hans Hofer (Berne) 51"

3 000 mètres steeple :

1. Toni Feldmann (Berne) 8'43"4
2. Hans Menet (Zurich) 8'44"6

Hauteur :

1. Michel Patry (Genève) 2 m 15
2. Peter Maerchy (Lucerne) 2 m 07 Record suisse égalé

Longueur :

1. L. Rebmann (Aarau) 7 m 82
2. R. Bernhard (Frouenfeld) 7 m 73

Triple-saut :

1. Tony Teuber (Bâle) 15 m 62
2. Marco Lardi (Zurich) 15 m 46

Perche :

1. Roland Von Arx (Olten) 4 m 90 (M.R.)
2. Heinz Wyss (Berne) 4 m 80

Javelot :

1. Urs Von Wartburg (Aarau) 76 m 08
2. Peter Maine (Berne) 73 m

Poids :

1. Edy Hubacher (Berne) 18 m 40 (M.R.)
2. Jean-Pierre Egger (Berne) 17 m 71

Disque :

1. Edy Hubacher (Berne) 51 m 52
2. Paul Frauchiger (Bumpliz) 50 m 95

Marteau :

1. Ernst Ammann (Liestal) 65 m 66 (M.R.)
2. Bruno Rothenbuhler (Berne) 62 m 74

DAMES**100 m :**

1. Meta Antenen (Schaffhouse) 11"7 (M.R.)
2. Régina Scheidegger (Winterthour) 12"

200 m :

1. Isabelle Keller (Bruhl) 24"5
2. Régina Scheidegger (Winterthour) 24"8

400 mètres :

1. Vreni Leiser (Aarau) 53" (M.R.)
2. Christine Hohl (Schaffouse) 54"6

800 mètres :

1. Lisbeth Nevenschwander (Berne) 2'07"6
2. Marianne Wern (Zurich) 2'12"19

1 500 mètres :

1. Marijke Moser (Berne) 4'20"
2. Magrit Hess (Zurich) 4'21"

3 000 mètres :

1. Gabriela Schiess (Zurich) 10'26"
2. Sylvia Pecka (Berne) 10'42" Record suisse

100 m haies :

1. Nanette Furgine (Zurich) 14'3
2. Beat Graber (Winterthour) 14'7

Hauteur :

1. Trix Rechner (Berne) 1 m 76
2. Doris Bisang (Pratteln) 1 m 70

Longueur :

1. Meta Antenen (Schaffhouse) 6 m 35 (M.R.)
2. Sieglinde Ammann (Liestal) 6 m 30

Javelot :

1. Bettina Meyer (Bâle) 48 m 18
2. Klara Ulrich (Sarnen) 43 m 52

Poids :

1. Edith Anderer (Bruhl) 14 m 28
2. Verena Roth (Zurich) 13 m 30

Disque :

1. Rita Pfister (Winterthour) 47 m 22
2. Edith Anderer (Bruhl) 43 m 80 (M.R.) Meilleur résultat de la saison.

Huiles

et Graisses

" MOTUL "Automobiles
et Industrielles119, boulevard Félix-Faure
93 - AUBERVILLIERS

Tél. 352-29-29

les arts

**Société des peintres
sculpteurs et architectes**

Vous soutiendrez les efforts de nos artistes en vous faisant recevoir membre associé de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses, de la Section de Paris (152, boulevard du Montparnasse - Paris XIV) et vous recevrez, chaque année, une gravure originale tirée à votre intention.

Cotisation F 25.— par an. C.C.P. Paris - 22 13965 ou par ch. bancaire à l'adresse précitée.

Nom

Adresse

Mode de paiement

**« Art et Société » -
concours de la « Fondation
Julius Baer »**

Les relations entre l'art, au sens le plus général, et la société apparaissent, aujourd'hui, singulièrement complexes. Aussi, la « Fondation Julius Baer » a-t-elle choisi, de concert avec la Société suisse des sciences humaines, de proposer le thème « Art et société » pour son traditionnel concours annuel doté, cette année, d'une somme de 40 000 francs.

Les concurrents auront à envoyer leurs travaux jusqu'au 30 juin 1973 au Secrétariat de la société suisse des sciences humaines, Laupenstrasse 10, à Berne. (ATS)

**Exposition suisse
d'Art alpin**

La 13^e Exposition suisse d'art alpin, organisée par le Club Alpin Suisse (CAS), aura lieu du 10 septembre au 22 octobre 1972 au Gewerbemuseum im Kornhaus à Berne. Des artistes de nationalité suisse y partici-

pent, ainsi que des artistes étrangers pour autant qu'ils soient domiciliés en Suisse et membres CAS.

Cette Exposition a pour but de donner un aperçu général de l'art alpin suisse actuel.

Renseignements par le Secrétariat du CAS, case postale 749, 1002 Lausanne.

C.A.S. Lausanne.

**Concours d'idées pour
une décoration murale
à l'E.P.F.**

Un concours général de projet de décoration de deux nouveaux locaux de l'Ecole polytechnique fédérale, à Zurich, est actuellement ouvert à tout artiste de nationalité suisse, qu'il soit domicilié en Suisse ou à l'étranger.

Ce concours artistique est organisé par la direction des constructions fédérales d'entente avec la section des arts et monuments historiques de la subdivision des affaires culturelles du Département fédéral de l'intérieur.

Les locaux à décorer font partie du groupe annexe de l'E.P.F. construit au Hoenggerberg. Il s'agit, d'une part, du hall d'entrée du bâtiment des travaux pratiques et, d'autre part, du foyer du petit auditoire de physique.

La direction des constructions fédérales précise, dans un communiqué, qu'elle met à la disposition des intéressés, sur demande écrite, le programme du concours et les documents nécessaires. Les artistes qui désirent concourir sont priés de joindre à leur demande d'inscription une pièce officielle attestant leur origine. Cette pièce leur sera renvoyée immédiatement. Les projets devront être livrés au plus tard le 31 janvier 1973. (ATS)