

Paris

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **26 (1980)**

Heft 2

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PARIS

CALENDRIER
DU SERVICE CULTUREL
DE L'AMBASSADE DE SUISSE

ESPACES 80

Porte de la Suisse

11 bis, rue Scribe, Paris 9^e

Programme organisé par
la Fondation PRO HELVETIA

Cinéma

Du 1^{er} au 7 février, 14 h, 16 h,
18 h, 20 h, 22 h

La fiction documentaire dans le cinéma suisse alémanique

14 films de Fredi M. Murer,
1 film de Marlies Graf, 4 films
de Richard Dindo, table ronde
avec la participation de Freddy
Buache, Serge Daney, Richard
Dindo, Louis Marcorelles, Patri-
cia Moraz, Fredi M. Murer,
Alain Tanner.

Du 8 au 20 février, 14 h, 16 h,
18 h, 20 h, 22 h, 24 h

Journées « Cinéma en marge »

Rencontre 16 mm, Super-8, films
actions et vidéo, en libre parti-
cipation - Suisse, France, Italie
et autre pays.

Expositions

Jusqu'au 9 février

F.N.A.C.-Forum des Halles

Bâle masqué — photos du Car-
naval de Bâle.

Jusqu'au 23 février

Galerie Pierre Lescot, 28, rue
Pierre Lescot, Paris 1^{er},

Richard Tisserand : paysages
insolites — peintures et man-
nequins.

Du 17 janvier/16 février

Galerie suisse de Paris, 17, rue
Saint-Sulpice, Paris 6^e,

Christine Lowe (Batik).

Vernissage le 17 février à 18 h.

Du 30 janvier/7 avril

Centre Georges Pompidou,
Adolf Wölfli.

Le professeur Piaget Commandeur de la Légion d'Honneur

Le Président de la République
française a signé un arrêté qui
nomme le professeur Jean Pia-
get, de Genève, Commandeur
de la Légion d'Honneur. L'arrêté
insiste sur la haute collabora-
tion étroite entre savants sui-
ses et français dans le domaine
dans lequel s'est spécialisé
Jean Piaget, la psychologie de
l'enfance. L'illustre savant gene-
vois est âgé de 84 ans. (A.T.S.)



Silhouette d'un coureur de grand fond

Avoir eu 60 ans et courir plu-
sieurs marathons (42,195 km)
chaque année n'est pas com-
mun.

S'astreindre à un entraînement
mensuel comportant des « che-
vauchées matinales » totalisant
200 km sort de l'ordinaire.

Courir le marathon de Paris et,
celui de New-York, en pleine
ville, par une chaleur accablante
pour ce dernier, les terminer,
c'est plus que de l'aventure.

Ce mordu de la solitude — à
l'entraînement — et de la cohue
— en compétition — est un
compatriote, né en France le
22 mai 1919, originaire de Bâle
et Signau, René Gehrig. Il por-
te les couleurs de son club,
Courbevoie-Sports, mais aussi,
à l'occasion, le maillot frappé
de la Croix fédérale ainsi qu'en
témoigne notre photo.

A cet amateur plein d'énergie,
qui voudrait faire beaucoup
d'adeptes de son âge — il a
commencé le grand fond à
54 ans — nous souhaitons une
longue vie sportive et encore
beaucoup de satisfaction.

1980

SOUVENEZ-VOUS !

De régler votre abonnement pour 1980
F. 60.— (étranger F. 65.—) — abonne-
ment de soutien à partir de F. 65.—),
par c.b. au siège du Messenger Suisse,
96, rue de Grenelle, 75007 Paris (ou
par v.p. au c.c.p. 12 273 27 Paris ou
encore par mandat au siège de la
Rédaction, étant donné que par souci
d'économie il ne sera pas encarté de
formulaire de c.c.p. pour 1980.

Demandez notre tarif de publicité en
vous souvenant que nous touchons
tous les foyers suisses de France,
une clientèle à ne pas négliger.

Rappel

**Précisez si vous êtes un nouvel abonné
ou s'il s'agit d'un renouvellement.**

Changement d'adresse : ne pas oublier
d'indiquer votre ancienne adresse,
notre fichier étant organisé par code
postal.

ENTREPRISE GENERALE
DE PEINTURE

FRANCIS MONA

39, avenue de Seine
92500 Rueil-Malmaison
Tél. : 776-13-37

2 bis, rue de l'Oasis
92800 Puteaux
Tél. : 776-13-37