

Mots croisés

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **28 (1982)**

Heft 11

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PARIS... PARIS... PARIS... PARIS... PARIS... PARIS... PARIS...

THEATRE

« LES JALOUX » d'Anca Visdei

Les Suisses de Paris étaient au rendez-vous le mercredi 13 octobre pour la générale de la pièce « Les Jaloux » d'Anca Visdei, jouée par la nouvelle compagnie dans une mise en scène de Gérard Caillaux : une manière pour Anca, Genevoise, de confirmer, en dehors de la Suisse, sa brillante carrière littéraire et théâtrale.

« Nous sommes tous des jaloux » dit Anca, comme ces deux grands-parents qui se révoltent contre l'image que leur renvoie leur miroir. Une vieille dame lucide et fantasque, un vieux monsieur cynique, refusant les lois sociales et naturelles de la vieillesse, décident ensemble de revivre l'Enfance. Jalousie de la jeunesse, de son insouciance, de ses jeux.

Leurs petits enfants, témoins du drame, sauront-ils les rappeler à la réalité ?

On pourrait pleurer : on rit beaucoup. « Les Jaloux » est une comédie lucide, mordante où André Reybaz et Blanchette Brunoy dans les rôles principaux savent nous émouvoir et nous font aimer ces deux personnages pitoyables.

A. de B.

P.S.- Anca Visdei est correspondante de la Gazette de Lausanne et du journal de Montreux.

« Les Jaloux »
Théâtre de Plaisance

111 rue du Château 75014 Paris
Tél. : 320.00.06

tous les soirs, sauf dimanche, à 20 heures 30 depuis le 13 octobre jusqu'à fin novembre.

LA SOCIÉTÉ SUISSE DE GYMNASTIQUE DE PARIS

organisera son Arbre de Noël le 11 Décembre 1982 au C.I.S.P. (Centre International de Séjour de Paris) 6, Ave. Maurice Ravel (12^e) Des jouets seront distribués aux enfants de nos membres (jusqu'à 12 ans).

Cette distribution sera suivie vers 20 h d'un dîner amical auquel peuvent prendre part membres et non-membres, sympathisants et amis. (Détails seront publiés dans le N° de Décembre du Messenger Suisse.)

LA MARCHÉ D'AUTOMNE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DE GYMNASTIQUE DE PARIS

fut favorisée par le ciel : les écluses célestes étaient fermées en ce dimanche 10 octobre. Aussi l'affluence était grande, exactement 100 participants partaient sur les pistes de la forêt de Chantilly, soigneusement choisies et depuis la veille marquées de flèches rouges

frappées de 4 F et de la croix fédérale. Un grand merci à notre pisteur habituel et son aide de camp.

A mi-chemin, devant le splendide panorama du Château de Chantilly les marcheurs trouvaient la voiture de ravitaillement - qui servait éventuellement de voiture balais - où tous recevaient un petit viatique sous forme de gâteaux secs et pommes pour leur permettre de vaincre la deuxième moitié des 15 km habituels. Après l'effort, près de la moitié des participants étaient assez courageux - car il faisait frais - pour pique-niquer sur place tandis que les autres se retrouvaient à l'Auberge où une salle avait été retenue à notre attention.

Parmi les convives se trouvaient M. le Consul et Mme Pierre Jordan et leur fils Grégory qui tous les trois avaient participé à la marche. Leur présence fut très appréciée car elle prouve l'intérêt tout particulier qu'ils portent aux sorties de la S.S.G.P. Il est regrettable que la Jeunesse de l'Ambassade boude non seulement les sorties mais également les autres manifestations de cette si active Société Suisse.

Ce sont pourtant des occasions pour faire connaissance avec les membres de la colonie suisse de Paris et également avec les très nombreux amis français qui sont toujours présents.

EN CONCLUSION : ce fut une belle journée et on se promet de se retrouver à la prochaine sortie de la S.S.G.P. au printemps prochain.

Pour se procurer les 2 premiers Albums de la Collection

« L'HISTOIRE SUISSE »

en bande dessinées

S'adresser au Messenger Suisse

11, rue Paul Louis Courier Paris en envoyant un chèque de 60 Frs par volume.

Industriels, Chef d'Entreprise
ou particuliers

Myriam CHATEL

ECRIVAIN PUBLIC

14, rue de Rocroy 75010 PARIS
Tél. : 526.22.41 - 281.22.20

(Membre de l'Académie des Ecrivains Publics, tenu au secret professionnel) se charge pour vous de toutes correspondances, démarches, formalités (personnelles, administratives ou commerciales) France ou étranger. Français, Allemand.

Dernière minute

Au moment de mettre sous presse, nous apprenons le décès de Beat Tschöfen président de la Mission catholique et chef des scouts. Nous en reparlerons dans le n° 12.

MOTS CROISÉS

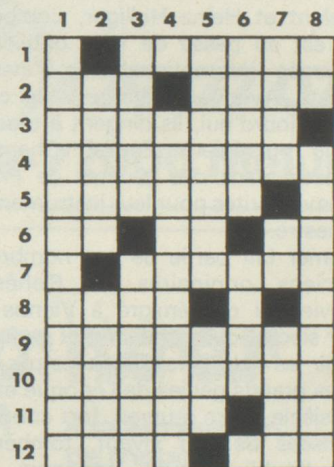
par MIZY

Horizontalement

1. Le Suisse discipliné les prévoit. 2. Lettre grecque - Fut envoyé au casse-pipes par son rival. 3. Croyons-nous être celui du monde ? 4. Trois dans un. 5. Petit livre utile à l'église. 6. Adam pour Eve - Entre deux lisières - Sa langue sent l'ail. 7. Base navale au Japon. 8. Siège à New-York. 9. Morceaux d'un mets essentiel. 10. Pour gens pressés. 11. Il tomba de haut - Ile. 12. Accroche dans les deux sens - Conifères.

Verticalement.

1. Permet de s'exprimer en profondeur. 2. En attendant la corrida - Sont-ils plus forts qu'un Suisse aux bras nouveaux ? 3. Revêtait parfois nos élégantes jadis - Elles courent dans les steppes, pas dans nos alpages. 4. A-t-elle des écus ? 5. Repliées cousues - Direction. 6. Sur mer, près de Dieppe - Peu à craindre dans nos lacs. 7. Découvre des mollets masculins, loin de chez nous - Fleuve - Il en faut pour agir. 8. Personnel - Inconvénients de mauvaises routes rares en Suisse



La solution du n° 8/9 est parue dans le même numéro.