

Cinéma

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **29 (1983)**

Heft 11

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cinéma

Un film suisse primé à Paris

Le film suisse « Valentine », réalisé par Jura Brüscheweiler et Herbert Meyer, s'est vu attribuer le « Grand Premier Prix » du 7^e Festival du film d'art à Paris. La musique de ce film consacré à Ferdinand Hodler, est due au compositeur suisse Rolf Liebermann, ancien directeur de l'Opéra de Paris.

Dans sa mention qualifiant les mérites du film, le jury du festival considère que « Valentine » évoque « avec une grande simplicité de forme et une haute exigence de références, de précision, de pudeur d'expression et de documentation minutieuse, le drame du peintre Ferdinand Hodler devant l'amour et la mort ».

Sur les 112 films présentés à ce festival international, 35 avaient été sélectionnés. Le jury a décerné un prix à 13 d'entre eux. Outre « Valentine », il a récompensé 9 films français, un belge, un polonais et un cubain.

Palmarès

de la quarantième Mostra de Venise : Jean-Luc Godard obtient le Lion d'or

« Prénom Carmen » de Jean-Luc Godard, s'est vu décerner le lion d'or pour le meilleur film, à l'unanimité, à l'issue de la quarantième Mostra de Venise, qui s'est tenue du 31 août au 11 septembre.

Bien que le metteur en scène soit de nationalité suisse, « Prénom Carmen » concourait en tant que réalisation française.

Les films déjà primés de Jean-Luc Godard
Voici les films déjà primés de Jean-Luc Godard, qui vient d'obtenir dimanche le lion d'or de la 40^e Mostra de Venise pour « Prénom Carmen » :

— « A bout de souffle », prix Jean Vigo (1959), prix de la meilleure mise en scène au festival de Berlin (1960)

— « Une femme est une femme », prix spécial du jury au festival de Berlin (1961)

— « Vivre sa vie », prix spécial du jury au festival de Venise (1962), prix des critiques Allemande (1962) et Japonaise (1963) pour le meilleur film étranger

— « Deux ou trois choses que je sais d'elle », prix Marilyn Monroe (1966)

— « La chinoise », prix spécial au festival de Venise (1967)

— « Pierrot le fou », prix des écrivains de cinéma.

Communiqué

Les dossiers concernant la réunion du 5 mai (Retour en Suisse) sont disponibles au siège de la Rédaction

11, rue Paul Louis Courier, 75007 au prix de F 30. —

Le Caquelon

Restaurant de spécialités suisses

fondues — raclettes

43, grande rue 78240 Chambourcy

Tél. : 965.28.41

Ouvert tous les jours
Sauf dimanche soir et lundi.

Au centre du village près de l'église,
à 2 km de ST GERMAIN EN LAYE par
la RN 13, direction Mantes.

ENTREPRISE GENERALE
DE PEINTURE

FRANCIS M O N A

39, avenue de Seine
92500 Rueil-Malmaison
Tél. : 776.13.37

2bis, rue de l'Oasis
92800 Puteaux
Tél. : 776.13.37



Imprimerie Tschumi - Taupin

S.A.R.L. au capital de 100.000 francs

LA QUALITÉ SUISSE



(6) 439.37.07

24, rue de Dammarie · 77000 Melun

SOCIÉTÉ NOUVELLE DU

"BRONZE ACIOR"

« PROCÉDÉS SCHAAD »

S.A. AU CAPITAL DE 2 291 600 F

Siège Social : 27540 IVRY-LA-BATAILLE (Eure)

Usine : 27750 LA COUTURE-BOUSSEY (Eure)

Téléphone : (32) 36.75.54

Télex : ACIOR 770 050 F

Depuis sa création, en 1928, spécialisée dans les

CUPRO-ALUMINIUMS

coulés par gravité en coquilles de précision

Pièces pour toutes industries (5 Gr à 5 kg)

ATELIERS DE FABRICATION DE COQUILLES ET D'USINAGE
LABORATOIRE D'ESSAIS PHYSIQUES ET CHIMIQUES



MARBRERIE JEAN-BERNARD

(entreprise franco suisse)

S.A.R.L.

DANS TOUTE LA FRANCE

— CONSTRUCTION DE CAVEAU

— MONUMENTS-FUNERAIRES

— TRANSPORT DE CORPS

6, Boulevard Rodin - 92130 Issy les Moulineaux

Tél. : 645-14-07

54, Rue du Pont Colbert - 78000 VERSAILLES

Tél. : 021.61.93