

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **32 (1986)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

revue mensuelle
des communautés suisses
de langue française
(32^e année, Février 1986)

abonnement annuel : F 120, — n° 2

SUISSE

La Suisse en bandes dessinées

1846 2

L'augmentation des ressources favorise l'accroissement de la population sédentarisée qui devient souvent la proie des nomades restés chasseurs. De nos jours, il existe encore des peuples nomades pareils à ceux de l'âge de la pierre.

LA RÉCOLTE A ÉTÉ BONNE CETTE ANNÉE!

CHEF, ON EST ÉPUISÉS! ON A FAIM!

COURAGE! NOUS TROUVERONS BIEN DE QUOI MANGER!

AU LARGE PAYSAN! SERVEZ-VOUS COMPAGNONS! PRENEZ TOUT CE QU'IL VOUS FAUT!

CONSTAMMENT MENACÉS, LES SÉDENTAIRES SE REGROUPENT DANS LE VILLAGE QUI DEVIENT AINSI LE BERCEAU DE LA COMMUNAUTÉ LA PREMIÈRE PATRIE.

PENDANT L'ÉPOQUE DES LACUSTRES, LE TRAVAIL DU BRONZE SE PERFECTIONNE GRÂCE ENTRE AUTRES AUX CONTACTS AVEC DES PEUPLÉS PLUS ÉVOLUÉS.

HACHES EN BRONZE. — MUSEE NATIONAL ZURICH.

FIBULE EN BRONZE.

CES BOUCLES SERVAIENT PROBABLEMENT À FIXER LES PEaux ET LES TAPIS CONTRE LES PAROIS.

RÉCIPIENTS EN BRONZE.

POINTE DE LANCE EN BRONZE.

L'HOMME CONTINUE À ASSERVIR LA NATURE ET LE FRUIT DE TANT DE LABEURS DOIT ÊTRE DÉFENDU DANS CE BUT ET PAR NÉCESSITÉ SONT CRÉÉS DE TELS OBJETS.