

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Band:** 34 (1988)  
**Heft:** 7-8  
  
**Rubrik:** La Suisse en bandes dessinées

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

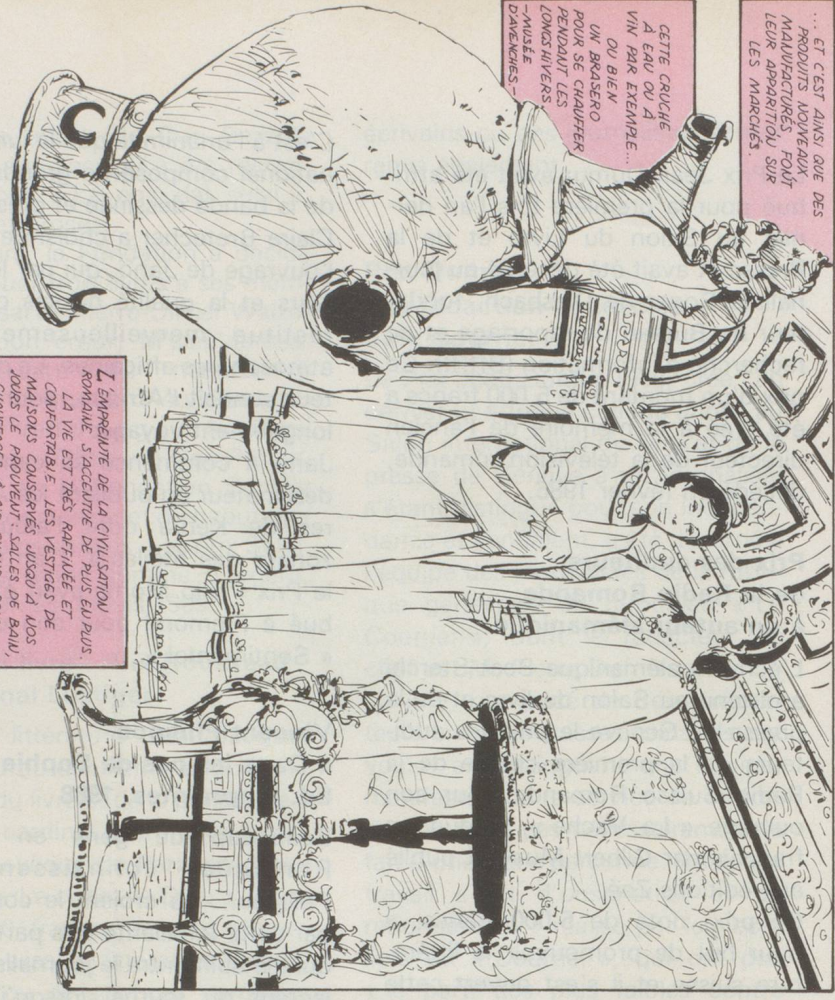
**Download PDF:** 19.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

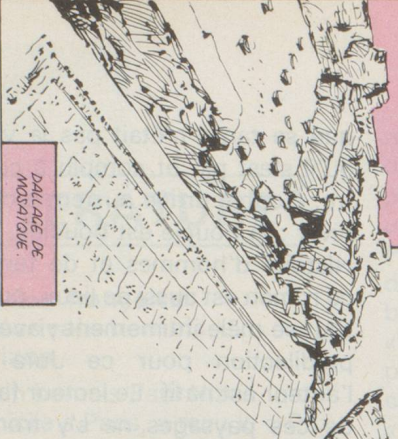


... ET C'EST AINSI QUE DES  
PRODUITS LOUVELOUX  
MAUVISSEMENT SONT  
LEUR APPARITION SUR  
LES MARCHÉS.

CETTE CRUCHE  
A EAU OU A  
VIN PAR EXEMPLE...  
OU BIEN  
UN BRASERO  
POUR SE CHAUFFER  
PENDANT LES  
LONGS HIVERS...  
-MUSEE  
D'AVIGNON-

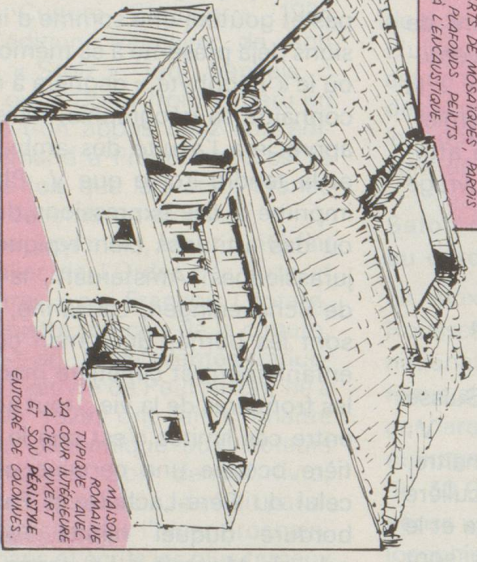


RUINES DE LA "VILLA  
RUSTICA", A SEEB,  
PRES DE BUCH.



DALLAGE DE  
MOSAÏQUE

L'EMPREINTE DE LA CIVILISATION  
ROMAINE S'ACCROÏT DE PLUS EN PLUS.  
LA VIE EST TRÈS RAFFINÉE ET  
CONFORTABLE. LES VESTIGES DE  
MAISONS CONSERVÉS JUSQU'À NOS  
JOURS LE PROUVENT: SALLES DE BAIN,  
CHAUFFAGES A AIR CHAUD, SOUS  
RECOUVREMENTS DE MOSAÏQUES, PIRAS  
ET PIRAPONS PEINTS  
A L'ÉCLAUSTRIQUE.

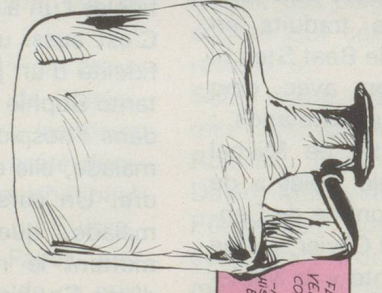


MAISON  
ROMAINE  
TYPIQUE, AVEC  
SA COUR INTÉRIEURE  
ET SON PERISTYLE  
ENTOURÉ DE COLONNES.

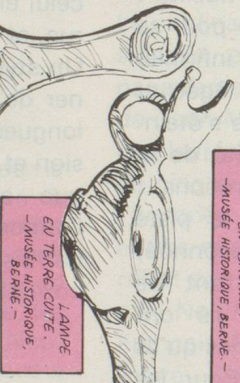
LA MAJORITÉ DES OBJETS D'USAGE COURANT PROVIENT D'ITALIE  
OU DE PROVIENCE. LES CÉRÉMONIEUX DITES "TERRA SIGILLATA"  
TIRENT LEUR NOM DE LA TECHNIQUE EMPLOYÉE POUR LES  
DÉCORER. ELLES SONT TRÈS RÉPANDUES.



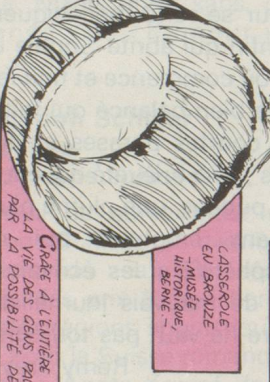
ÉLÉGANTS EN  
VERRE OPTIMISÉS  
COMMUNÉMENT.  
-MUSEE  
VITICOLE  
DE BOURG-  
EN-BRECHE-



LAMPE  
ROMAINE  
EN BRONZE  
-MUSEE HISTORIQUE, BERNE-



LAMPE  
EN TERRE CUITE.  
-MUSEE HISTORIQUE,  
BERNE-



CASSEROLE  
EN BRONZE  
-MUSEE  
HISTORIQUE,  
BERNE-

Grâce à l'entretien gratuit des services publics  
LA VIE DES GENS POUVRES EST MIEUX TOUT AGRÉMENTÉE  
PAR LA POSSIBILITÉ DE FRÉQUENTER LES THERMES ET LE THÉÂTRE SANS BOURSE DÉLIER.

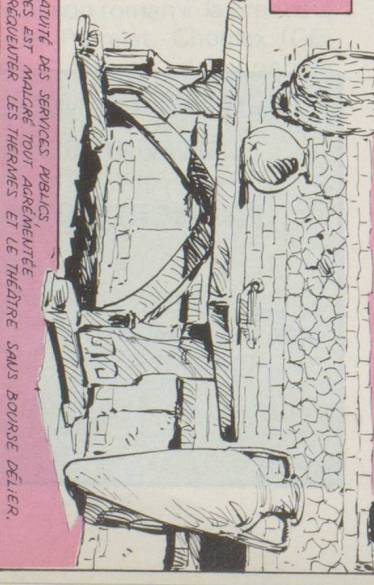
EN TOURNANT, LE SCEAU  
SIGILLUM - IMPRIME  
LE MOTIF SUR  
L'ARCILE  
FRAICHE.



BOUTEILLE  
DE VERRE  
PLUS ÉLABORÉE  
-MUSEE ROMAIN,  
AUGUSTE-

SCEAU SIMPLE - IMPRIME  
QU'UN MOTIF A LA FOIS.

Malheureusement, seuls les  
PRIVILÉGIÉS POSSÈDENT DE  
PRÉCIEUX. LES CLASSES PAUVRES ONT DES  
OBJETS PLUS MODÊTES, MAIS TOUT AUSSI  
ÉLÉGANTS.



La Suisse en bandes dessinées



L'ENTRETIEN DES ROUTES, DES AQUÉDUCS, DES THÉÂTRES ET DES GARNISONS, AINSI QUE L'ADMINISTRATION DE LA JUSTICE, ETC., ENTRAINENT DES DÉPENSES QUE LA POPULATION DOIT PAYER : UNE LÉGISLATION FISCALE EST MISE EN PLACE...

"MOI, 'DUMVIR' -MAIRE- JE SOUS-SCRIS DANS MA FONCTION ADMINISTRATIVE PAR LES ÉDILES, LES PERCEPTEURS D'IMPÔTS, LES DÉCURIONS SUPERVISENT MON TRAVAIL. SI LES IMPÔTS LEVÉS SONT INSUFFISANTS POUR COUVRIR LA QUOTE-PART DUE À ROME, JE DOIS PAYER LA DIFFÉRENCE DE MA POCHÉ."

ON NE M'AIME PAS, C'EST SÛR !

COEUR DE MARBRE !

QUE JUPITER LE FOUDROIE !

LE CÔTÉ FACE DE CETTE PIÈCE REPRÉSENTE UN CITOYEN ROMAIN EN TRAIN DE VOTER.

EN PRINCIPE, LES DUMVIRI SONT ÉLUS PAR LE PEUPLE. EN FAIT, TOUS PROUVENANT DE LA MILICE COCHÉ DE CLASSE AISÉE, ÉTANT DONNÉ LE RISQUE FINANCIER QUE COMPORTE LA CHARGE.

"STADERA" BALANCE À PESON. -MISEE MIT, ZUMRICH- LES PLOIDS ET LES MESURES SONT UNIFIÉS.

IL Y A TOUTES SORTES D'IMPÔTS À PAYER.

PLUS PRATIQUE QUE LE TROC, QUI DISPARAIT, LA MONNAIE CONVIENT TRÈS BIEN À LA PERCEPTION DES IMPÔTS.

L'IMPOSITION EST CONSTamment TENUE À JOUR PAR LE CENSOEUR GRÂCE AUX PRÉCÉDENTS RECEALEMENTS DE POPULATION.

LES DROITS DE DOUAUE S'ÉLEVANT À 2,5 %

LE TAUX DE L'IMPÔT DE SUCCESSION EST DE 5 %

... ET 1% SUR LES VENTES !

LA LÉGISLATION ROMAINE -DROIT ROMAIN- RESTERA EN VIGUEUR LONGTEMPS APRÈS LA CHUTE DE L'EMPIRE.

LA GRANDE TOLÉRANCE DES ROMAINS ENVERS TOUTES LES RELIGIONS FAVORISE L'INTÉGRATION DES PEUPLES ASSOUETTIS. LES CÉLTES ADOPTENT D'AILLURS MIEUX LES DIEUX DU PANTHÉON ROMAIN, QUE CEUX-CI ONT EN COMMUN, AVEC LEURS PROPRES DIVINITÉS, DE LOMTAINES ORIGINES CÉCÉRONNES.

JUPITER, LE DIEU ROMAIN LE PLUS PUISSANT... ET LE DIEU CELTE DE LA Foudre SEMBLÉNT NE FORMER QU'UN DANS...

CETTE STATUETTE DE JUPITER TROUVÉE À AVUR, -MUSÉE HIS-TORIQUE-BIERNE-

JUNON, ÉPOUSE DE JUPITER, PROTECTRICE DES FEMMES ET DES CITÉS.

MERCURE, DIEU DES MARCHANDS, EST LE PÉRIODIQUÉ DU DIEU CELTE CASTORVUS.

MARS, DIEU DE LA GUERRE, CORRESPOND AU DIEU CELTE CATVIRIX.

MAIN EN-VOTO DESTINÉE À COULVER LE MAUVAIS SORT DANS LE CULTE DE SABAZIVS, ORIGINAIRE D'ASIE MINEURE. -MUSÉE D'AVENCHES-

BAS-RELIEF EN BRONZE : SACRIFICE D'ITRORE AU -CULTE DE MITHRA IMPOR-TÉ D'ASIE MINEURE PAR LES LÉGIONNAIRES. -MUSÉE HISTO-RIQUE, BERNE-

TOUTES LES CROIXES ET TOUS LES CUTES SONT ADMIS À CONDITION DE NE PAS CONTRARIER L'ORIGINE DIVINE DE ROME ET DE SES EMPEREURS.