

Calendrier

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **36 (1990)**

Heft 20

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Expositions en Suisse

Musée de l'Elysée

av. de l'Elysée 18
CH-1014 Lausanne.

12.000 visiteurs pour les photographes de l'Est. Un joli succès pour les deux expositions organisées au Palais de Beaulieu (cent photographes des pays de l'Est) et au Théâtre de Vidy ("l'Est vu par des photographes occidentaux") qui, au-delà du nombre des visiteurs, a permis de nouer des contacts avec les photographes et les responsables culturels des pays de l'Est. Par ailleurs, les démarches entreprises auprès de donateurs ont rencontré un écho positif et le Musée espère ainsi réunir la somme de 650.000 frs.s. qui permettra d'acquérir l'ensemble des photos exposées à Lausanne.

700ème :

le Musée de l'Elysée

prévoit, dans le cadre des manifestations du 700ème anniversaire de la Confédération, deux expositions dont l'une sera consacrée aux Alpes et l'autre portera le titre suivant : "la Suisse autrement".

Fondation Gianadda.

CH-1920 Martigny

50.000 visiteurs ont déjà vu l'exposition Modigliani qui regroupe près de 20% de l'oeuvre du peintre. (Jusqu'au 28 octobre.)

Musée d'art et d'histoire

CH-2800 Delémont

Le Musée présente 90 oeuvres d'Albert Schnyder, considéré comme l'un des meilleurs artistes jurassiens, voire comme le

"peintre du Jura". Décédé en mai 1989 à l'âge de 91 ans, Albert Schnyder était issu d'une famille bernoise qui s'était établie à la fin du 19ème siècle à Delémont. Cette double appartenance aux mondes germanique et francophone explique qu'Albert Schnyder ait été fortement influencé par les expressionnistes d'un côté, par Cézanne, Matisse et Derain de l'autre.

Musée des Beaux-Arts de Lucerne

CH-6000 Lucerne

On a frôlé la catastrophe : la collection du Musée des Beaux-Arts de Lucerne a été fortement endommagée par l'incendie survenu début juillet, dont on ignore s'il est le fait d'une imprudence ou d'un acte criminel. Des oeuvres contemporaines, notamment d'Armleder, Walker et Penone ont été partiellement, voire totalement détruites. Les dégâts ne sont pas encore évalués, mais on peut les estimer à plusieurs milliers de francs suisses. Les oeuvres du 15ème et du 19ème siècle ont, elles, été épargnées. Quant à l'exposition en cours, consacrée au peintre

expressionniste Buchheim, qui n'a subi aucun dommage, elle s'est tenue comme prévu jusqu'au 9 septembre. Par contre, l'exposition prévue pour la suite et qui devait rassembler des oeuvres du 19ème et 20ème siècle, est fortement remise en question : la restauration des oeuvres endommagées risque de prendre beaucoup de temps.

Musée d'Histoire de la Chaux-de-Fonds

CH-2300 La Chaux-de-Fonds

Les Francs-maçons, leur origine, leur développement, la philosophie qui sous-tend leurs activités, font l'objet d'une exposition au Musée d'Histoire et Médailles de la Chaux-de-Fonds. L'exposition est centrée plus particulièrement sur les Francs-maçons neuchâtelois (la première loge a été créée en 1743), mais également des loges en Suisse (62 loges) et dans le monde. Trois conférences sont prévues cet automne, dont l'une donnée en octobre au Club 44 par M. Roger Leray, ancien Grand Maître du Grand Orient de France. (Jusqu'au 27 janvier 1991).

Kunsthau (Zürich)

CH-8000 Zürich

Nouvelle exposition "à la lumière du paysage", consacrée à la peinture impressionniste en Europe et en Amérique du Nord de 1869 à 1910. Outre Monet, Sisley, Pissaro ou Van Gogh, les visiteurs peuvent découvrir des oeuvres de peintres moins connus. (jusqu'au 21 octobre). Le **Kunsthau de Zürich** mettra en vente le 26 novembre prochain aux enchères à Paris, chez Drouot, deux oeuvres de Renoir ("Paysage de printemps, jeunes filles cueillant des fleurs", une huile peinte vers 1890 ; "Nature morte aux poissons", huile sur toile peinte vers 1885). Le musée se sépare de ces deux toiles dans l'intention d'acquérir une oeuvre de Georg Baselitz, oeuvre qui avait été la pièce la plus importante de la rétrospective consacrée à l'artiste par le Kunsthau de Zürich cet été.

Prix européen du film

Le dernier film de Jean-Luc Godard, "Nouvelle vague", a été retenu pour représenter la Suisse à la remise du prix européen du film 1990 qui sera décerné le 2 décembre 1990 à Glasgow (capitale culturelle de l'année). "Dreissig Jahre" de Christoph Schaub ainsi que "Step across the border" de Nicolas Humbert et Werner Penzel concourront respectivement dans la catégorie "meilleur film de jeunesse" et du "meilleur documentaire". Chacun des 27 pays européens a la possibilité de sélectionner un film pour la remise du prix du "meilleur film européen de l'année", prix créé en 1988, lors de l'année du cinéma et de la télévision. ■

AGENDA

Activité des Sociétés

Société Suisse de Gymnastique

Dimanche 7 octobre 1990. Grande marche d'automne dans la forêt de Rambouillet. Rendez-vous Porte Maillot à 8h15, au Café de la Terrasse, 76, av. de la Grande Armée.

Pour tous renseignements, s'adresser au Président Alfred Ammon, tél. 43 07 61 43