

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Band:** 37 (1991)  
**Heft:** 22  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SOMMAIRE

### Notre couverture

*auréolée de ses récents succès (première nommée du Concours International de Paris - 1989) et de ses vingt-huit ans, a merveilleusement conquis un public raffiné, par une nuit froide de décembre, en passant avec un égal bonheur du clavecin italien au clavecin français à deux claviers, faisant redécouvrir*

*William Byrd, le musicien d'Elizabeth-la-Grande, et découvrir le français Claude Bégnigne Balbastre dont nous n'étions sans doute pas les seuls à tout ignorer. Notre compatriote de Thoune sait en outre faire comme tous les grands artistes : elle sait mettre entre parenthèses ses dons de soliste pour accompagner à merveille. Ecoutez-la donc avec Teresa Berganza dans un disque des cantates de Monteverdi, Vivaldi et Haydn, ou encore avec Maria Bayo dans un récital d'airs anciens du répertoire italien. Une façon de se remémorer Frescobaldi, Stradella, Carissimi et autres Caccini.*

(Réf. Disques Claves CD 50-9016 et CD 50-9023)

Suite aux nombreuses demandes, nous précisons que l'Atelier Guigue se trouve au  
4, place E. Michelet  
75004 Paris  
Téléphone  
16 (1) 42.72.88.74

"Un homme, un bateau, un océan à traverser". Un coup de chapeau à Laurent Bourgnon qui, avec le trimaran "R.M.O." est arrivé 3ème de la course de la Route du Rhum. Au cas où vous l'auriez ignoré, Laurent Bourgnon est suisse, alors nous en profitons pour nous réjouir de ce succès avec lui (voir page 19).

### pages 2-3

Comme toujours à cette place, la **Petite Chronique** par Pierre Jonneret.

### pages 4 et 24

Dans ce numéro un important **Calendrier** avec des spectacles et des expositions à Paris et en Suisse.

### page 5

Il devient déjà une tradition. - Le **Billet d'humeur** de Danièle Dubacher.

### pages 6-7

Un **Dossier** sur l'étrange assassinat d'un journaliste bernois qui était en même temps membre d'une organisation secrète. Par Roger de Diesbach.

### page 8

Un article de Norbert Fuchs sur les tendances à la **Bourse** et dans le monde des **Finances**.

### pages 9-10

Un **Dossier** de Jean-Philippe Ceppi sur la chute des commandes militaires.

### pages 11-13

Les **Nouvelles Fédérales** avec, entre autre, un reportage détaillé sur la décision du Tribunal Fédéral qui accorde le droit de vote aux femmes d'Appenzell.

### page 14

L'appellation "Swiss Made", mondialement connue, risque de perdre de sa gloire. Un **Dossier** de Jean-Phillipe Ceppi.

### pages 15-17

La **Revue de Presse** avec les nouvelles des différents cantons suisses.

### pages 18-19



"L'altitude rend un peu bête". Un **Reportage** sur l'alpinisme extrême qui donne à réfléchir.

### pages 20-21

Un **regard humoristique** de Philippe Alliaume sur la Constitution Fédérale.

### pages 22-23

Un **Dossier** de Roger de Diesbach sur le rôle de la Suisse dans le transfert de technologies de pointe.

## LE MESSAGER SUISSE

### Editeur

Fédération des Sociétés Suisses de Paris

### Directeur de la Publication

Pierre Jonneret

### Rédaction

Francine Bruhin

### Administrateur

Willy Bossard

### Comité de Rédaction

Nicole Bodmer, Florence Piguet, Philippe Alliaume, André Grasset, Edmond Leuba, Robert Haas, Alain Marie, Willy Bossard, Philippe Brochard, Pierre Jonneret, Francine Bruhin

### Ont collaboré à ce numéro

Danièle Dubacher, Jean-Philippe Ceppi, Roger de Diesbach, Norbert Fuchs, Heidi Wetzel, Philippe Alliaume, Pierre Jonneret, Francine Bruhin

### Siège Social

10, rue des Messageries. 75010 Paris.  
Téléphone : 45.23.29.57.  
Fax : 47.70.13.29

### Maquette

atelier creatio. Christophe Meier.  
5, place du Marché, 30250 Sommières. Téléphone : 66.80.96.66

### Abonnement

FF 175,- (France métropolitaine) et  
FF 190,- (TOM/DOM et autres pays)

### Service des abonnements

D.I.P. 70, rue Compans. 75940 Paris  
CEDEX 19. Téléphone : 42.00.33.05

### Publicité

s'adresser au siège

### Imprimeur

Offset Avenir. 8, quai de la Fontaine.  
30900 Nîmes

### Dépôt légal

1e trimestre 1991.

### Commission paritaire

n° 52679

"Le Messager Suisse" n'est pas vendu au numéro mais par abonnement.

© Reprint autorisé après accord de la Rédaction du Messager Suisse.