

Calendrier

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **37 (1991)**

Heft 30-31

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

En France ...

Paris

Expositions

◆ **Centre Culturel Suisse** (34-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3^{ème}. Tél. 42.71.38.38).

Louis Molliet (1880-1962) - aquarelles. Du 28 septembre au 10 novembre. **Gianmarco Torrioni - peintures.** Du 28 septembre au 10 novembre.

Théâtre

◆ **Théâtre Renaud Barrault.** Av. Franklin Roosevelt. Paris 8^{ème} (tél. 42.56.60.70). "**Un prénom d'Archiduc**", d'après Ramuz. Mise en scène Michel Soutter. A partir du 9 octobre.

◆ **T.G.P.** 9, rue Jules Guesde, 93207 St Denis (tél. 42.43.17.17). "**Le grand Cahier**" de Agota Kristof. Mise en scène Jeanne Champagne. Du 26/09 au 26 /10.

Bordeaux

◆ **Conservatoire de musique de Région.** 22, quai Sainte-Croix, 33000 Bordeaux. **Exposition itinérante "La Suisse, face à face".** Du 18 au 31 octobre. **Concert avec le Quatuor Sine Nomine.** Œuvres D'Allessandro, Schoeck et de Beethoven. Vendredi 18 octobre.

Toulouse

◆ **Université des Sciences Sociales.** Conférence-débat sur le thème "**Image(s) de la Suisse moderne**" avec M. l'Ambassadeur C. Jagmetti et M. Edgar Tripet. Le 15 octobre.

◆ **Cinémathèque de Toulouse.** Semaine du Film suisse, consacrée à **Alain Tanner.** Du 14 au 20 octobre.

En Suisse ...

Genève

◆ **Collection Baur** (8, rue Munier-Romilly. CH-1206 Genève). **Cloisonnés chinois** de la collection Pierre Uldry. Jusqu'au 29 septembre.

Neuchâtel

◆ **L'opéra décentralisé Neuchâtel** (Cernier. CH-2002 Neuchâtel) présente : **L'Orestie 91.** L'"Orestie" d'Eschyle. Mise en scène : François Rochaix. "Visitations", de Norbert Moret. Mise en scène : F. Rochaix. "Protée", jeu satyrique de Michel Viala. Le 29 septembre à partir de 11 heures. "Harold et Maude", chorégraphie de Etienne Frey, musique de Michael Jarrel. Avec Rosella

Hightower et Jean-Claude Paivailli. Les 4 et 5 octobre. Pour réserver depuis la France : 19 41 38.53.43.34.

St-Gall

◆ **Kunstmuseum** (Museumstrasse 32. CH-9000 St. Gall). **Oeuvres de Peter Kamm et de Rosemarie Trockel.** Jusqu'au 20 octobre.

Soleure

◆ **Kunstmuseum** (Werkhofstrasse 30. CH-4500 Soleure). **Martin Disler.** Travaux des années 70. Magrit Diehl. Jusqu'au 27 octobre.

Tessin

◆ **Fondation Thyssen-Bornemisza** (Villa Favorita. CH-6976 Lugano-Castagnola). "**La Suisse sublime vue par les peintres voyageurs. 1770-1914**". Cette exposition présente une collection d'environ 90 "paysages suisses" peints par les plus importants artistes des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles (entre autres Turner, Corot, Courbet, Sargent...). Jusqu'au 27 octobre (cette exposition sera ensuite transférée au **Musée d'Art et d'Histoire de Genève**, du 14 novembre au 2 février 1992).

Pour les amoureux de l'art, l'Office du Tourisme de Lugano propose un forfait "Arte 91": trois jours de tourisme culturel dans les musées de la Ville à des prix très doux. Pour tous renseignements : Ente Turistico Lugano. Riva Albertoli 5. CH-6901 Lugano. Ou vous pouvez vous adresser à l'Office National Suisse du Tourisme. 9 bis, rue Scribe. Paris 9^{ème}. Tél. (1) 47.42. 45.45.

Vaud

◆ **Musée de l'Elysée** (Av. de l'Elysée, 18. CH-1014 Lausanne). **Lehnert & Landrock** : "L'Orient de la photographie". **Lee Friedlander** : "La grande rétrospective". **Pierre Keller** : "Le haras de Cluny". **Alexandre Delay** : "Carnet de croquis". Les 70 ans de "L'Illustré". Jusqu'au 10 septembre.

◆ **Fondation de l'Hermitage** (2, rte du Signal. CH-1018 Lausanne). **Pierre Bonnard** : une somptueuse rétrospective avec 200 peintures, dessins, aquarelles et sculptures. Jusqu'au 6 octobre.

Zurich

◆ **Kunsthau** (Heimplatz 1. CH-8001 Zurich). **Hans Finsler. 1891-1972** "Nouveaux chemins de la photographie". Jusqu'au 2 octobre.

des groupes de réflexion minoritaires pour plaider en Europe pour le fédéralisme et la démocratie directe ? La Suisse est et a été un Sonderfall, un cas particulier. Elle s'est souvent définie **contre** les autres, **contre** le tyran. Son fédéralisme par la base est en opposition avec un "pseudo-fédéralisme" européen imposé d'en haut.

Il n'est bien entendu pas possible de conclure sur ce sujet, si ce n'est en espérant que nos compatriotes sauront se

rassurer en repensant à Hugo qui n'hésitait pas lorsqu'il affirmait que "La Suisse, dans l'histoire, aura le dernier mot" ! Alors intéressez-vous au système et aux valeurs suisses, renforcez votre confiance en elles, apprenez à les défendre et à les faire partager et... préparez-vous à en faire bénéficier le Parlement Européen qui en a bien besoin ! ■

Merci à J.P.M. et G.P. pour l'emprunt de quelques idées.

Changement d'adresse

Le Consulat de Suisse au Havre est désormais installé au : 16, rue Pierre Brossolette. 76600

Le Havre.

Adresse postale : B.P.108, 76050 Le Havre

Cédex. Tél. 35.42.27.09 Fax. 35.21.42.08