

Calendrier

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 55: **Fondue isch guät und git ä guäti Lunä**

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ecouter la Suisse...

Depuis juin dernier, Radio Enghien (sur FM : 98 MHz) diffuse certaines émissions de Radio Suisse Internationale : Les Infos (à 6h30, 7h30, 8h30 et 19h30) ; Le magazine "Azimut" (lundi et jeudi à 13h) ; Le "petit déjeuner" de Patrick Ferla (de 9h à 10h)

FRANCE

■ PARIS

Centre Culturel Suisse. 34-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3^{ème}. Tél. 42 71 38 38.

Exposition

Ella Maillart expose plusieurs de ses photographies prises lors de ses voyages. Du 21 octobre au 19 décembre.

Cinéma

"Les itinéraires d'Ella Maillart", réalisé en 1973 par Paul Siegrist. Le 22 octobre à 18h.

"Nomades afghans" réalisé en 1939 par Ella Maillart qui le commentera en direct. Le 22 octobre à 20h30.

Rencontres

Soirée autour de trois biographies, en présence de leurs auteurs : "Blaise Cendrars", de Miriam Cendrars ; "Ma vie est mon plus beau rôle", de Guy Tréjean ; "Michel Simon", d'André Klopman. Le 25 octobre à 18h30.

Trianon de Bagatelle. Route de Sèvres à Neuilly. 75116 Paris. "L'Arche de Sandoz". Jusqu'au 1er novembre.

Galerie Isabelle Bongard. 4, rue de Rivoli, Paris 4^{ème}
Cornelia Vogel. Jusqu'au 23 octobre.

Galerie G. Brownstone. 9, rue St Gilles, Paris 3^{ème}.
Sylvie Fleury. Jusqu'au 10 novembre.

Grand Palais. Galeries Nationales, Paris 8^{ème}
Nabis : Bonnard, Vuillard, Maurice Denis, Vallotton...Jusqu'au 3 janvier 1994.

Grande Bibliothèque de la Maison d'Education de la Légion d'Honneur. 5, rue de la Légion d'Honneur. 93200 Saint Denis.

Le rayonnement culturel de l'Abbaye de Saint-Gall. Exposition ouverte les mercredi, samedi et dimanche, de 13 h à 19 h, jusqu'au 24 octobre. Exposition tournante.

Galerie Philip. 10, rue St-Anastase. Paris 3^{ème}.

Marino Marini : Sculptures, gouaches, dessins, gravures. Jusqu'au 15 décembre.

Café-Théâtre "Le point Virgule". 7, rue Ste Croix de la Bretonnie, Paris 4^{ème}. Tél. 42.78.67.03

Cuche et Barbezat : "Suisse, mais humoristes". Les dimanche et lundi à 20h.

Théâtre de la Bastille. 76,, rue de la Roquette, Paris 11^{ème}. Tél. 43.57.42.14.

"L'Institut Benjamenta" de Robert Walser. Mise en scène : J. Jouanneau. Jusqu'au 21 novembre.

■ STRASBOURG

Galerie Espace Suisse. 6, rue des Charpentiers. 67000 Strasbourg Concha Benedito. Jusqu'au 3 novembre.

SUISSE

■ BALE

Kunstmuseum. St.Alban-Graben 16. 4010 Bâle.

Matthäus Merian l'Ancien. Dessinateur, graveur et éditeur. Jusqu'au 13 février 1994.

Museum für Völkerkunde. Augustinerstrasse 2. 4001 Bâle.

El Kown : le paléolithique dans le désert syrien. Sculptures sur Bois de l'Inde. Jusqu'à fin 93.

"Valeurs-Normes-Rites : aspects de la réalité japonaise". Jusqu'en été 1994.

Museum für Gestaltung. Spalenvorstadt 2. 4010 Bâle.

"Winterthur, Lyon, Graz, Hambourg - signes de changements". Cycle de conférences sur le thème de l'urbanisme. Jusqu'au 4 novembre.

■ GENEVE

Centre de la photographie. Le Grutli. 16, rue du Général Dufour. 1204 Genève.

Rasi. "Le plan territoire comme ...". du 10 novembre 93 au 4 janvier 94.

Petit Palais. 2, Terrasse St Victor. 1206 Genève.

"De Renoir à Picasso : 300 oeuvres de l'Impressionnisme, Post-Impressionnisme de l'Ecole de Paris". Exposition permanente. Nabis et peintres de Pont-Aven (Amiet, Anquetin, Chaudet, Emile Bernard, Vallotton, Sérusier, Vuillard...). Jusqu'au 31 octobre. A voir également: "l'apothéose des chats à Montmartre", une oeuvre imposante (164 x 300cm) d'Alexandre Steinlein que le musée vient d'acquérir. A noter que le Petit Palais possède la collection la plus importante de cet admirateur de la gente féline.

■ NEUCHÂTEL

Musée d'Art et d'Histoire. Quai Léopold Robert 1. 2000 Neuchâtel. 3ème exposition nationale suisse de Patchwork. Jusqu'au 14 novembre.

Orfèverie neuchâteloise du XVII^{ème} au XX^{ème} siècle. Jusqu'au 28 novembre.

■ ST GALL

Kunstmuseum. Museumstrasse 32. 9000 St Gall.

Marco Gastini."Oeuvres 1967 - 1993". Jusqu'au 31 octobre.

■ SOLEURE

Kunstmuseum. Werkhofstrasse 30. 4500 Soleure.

Arts primitifs : l'Afrique équatoriale. Jusqu'au 31 décembre.

■ TESSIN

Museo Cantonale D'Arte. Via Cannova 10. 6900 Lugano.

Fritz Glarner et Alberto Sartoris. Jusqu'au 7 novembre.

Fondation Thyssen-Bornemisza. Villa Favorita. 6976 Lugano-Castagnola.

L'Europe et l'Amérique : peintures et aquarelles des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles de la collection Thyssen-Bornemisza. Jusqu'au 31 octobre.

"L'empire perdu de la route de la soie : art bouddhique de Khara Khotto (X-XIII^{ème} siècle)". Jusqu'au 31 octobre.

■ VALAIS

Le Manoir. 1, place du Manoir. 1920 Martigny.

Saint Petersbourg Alter. Exposition collective. Du 7 novembre au 30 janvier.

■ VAUD

Musée d'art contemporain. 85, av. du Général Guisan. Pully-Lausanne.

Jean-Michel Basquiat. Jusqu'au 7 novembre.

Musée cantonal des Beaux Arts. Palais de Rumine. Place de la Riponne. 1014 Lausanne.

Bill Viola, "Images jamais vues". Jusqu'au 28 novembre.

Galerie Leonarda. Av. des Alpes 1. 1006 Lausanne.

Rouyer. Du 28 octobre au 28 novembre.

Musée de l'Elysée. Av. de l'Elysée 18. 1014 Lausanne.

Gérard Uféras, "L'Opéra" ; Zhang Hai'er, "L'autre Chine" ; Abdel Hay Sbiti, "Photomontages 1988-1993" ; l'Europe au XIX^{ème} siècle ; Christian Coigny, "Etat de siège" ; Gérard Lüthi. Jusqu'au 31 octobre.

Alimentarium. Quai Perdonnet. Rue du Léman. 1800 Vevey.

"La vie sucrée", ou la saga du sucre... Jusqu'au 31 octobre.

Collection de l'Art Brut. Av. des Bergières 11. 1004 Lausanne. "Les obsessionnels". Jusqu'au 9 janvier 1994.

Musée suisse de l'appareil photographique. Ruelle des Anciens Fossés 6. 1800 Vevey.

Maurice Schobinger, "Le porteur de lumière". Jusqu'au 30 janvier 1994.

■ ZOUG

Kunsthau. Dorfstrasse 27. 6300 Zug.

Daniel Schwarz, photographies. Jusqu'au 14 novembre.

■ ZURICH

Museum für Gestaltung. Ausstellungstr. 60. 8031 Zurich.

Henry van de Velde, un artiste européen. Jusqu'au 31 octobre.

Kunsthau. Heimplatz 1. 8001 Zurich.

Wilfrid Moser. Jusqu'au 31 octobre. Miriam Cahn. Jusqu'au 7 novembre.

Haus für konstruktive und konkrete Kunst. Seefeldstrasse 317. 8008 Zurich.

Royden Rabinowitch : sculptures et dessins. Jusqu'au 31 octobre. Josef Albers : travaux sur papiers et "Homage on the Square". Du 12 novembre au 9 janvier 1994.

Modulations thématiques : Bill, Graeser, Loewensberg, Lohse. Jusqu'en avril 1994. ■