

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(1994)**

Heft 66

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Portrait

6-8 **"Les doigts dans la tête".**
Portrait d'Elfi Zimmer, une jeune pianiste et compositeur bâloise.
Par Francine Bruhin

Allocution...

2-3 ...du Président de la Confédération.

Nouveau

25-27 **La page des associations.**
Une nouvelle rubrique à la disposition des sociétés suisses de France.

Actualité

16-17 **Dossier**
Genève obtient le siège de l'OMC. Par Roger de Diesbach et P.E. Dentan.

18-20 **Economie**
Vers une globalisation de la coopération économique. Par Arthur Dunkel.

Culture

9 **Musique.**
Colmar – ou la vraie musique.
Par Pierre Jonneret.

Rubriques

4-5 Calendrier. Vos rendez-vous culturels en France et en Suisse.	10-15 Nouvelles fédérales Tout sur les votations du 25 septembre prochain. L'éphéméride de l'été.
3 18 septembre Tous au vert ! Le programme de la commémoration du 1 ^{er} Août. Une grande journée familiale s'annonce.	21-22 Lettres d'ailleurs. De Mendoza à Buenos Aires. Par Oswaldo Ballarin.
8 Courrier de lecteurs. Votre opinion.	22-24 Revue de presse. Oftringen veut dénoncer les mauvais payeurs.

FRANCE

PARIS
MUSIQUE

Centre Culturel Suisse. 38, rue des Francs-Bourgeois. Paris 3^{ème}.
Musique: trio Celeste. Avec Kurt Meier (hautbois), Roman Schmid (hautbois, cor anglais) et Jürg Obrecht (basson). Oeuvres de Bach, Haydn, Milhaud et Mozart. Le 25 septembre à 17h.

Kiosque flottant. Quai Montebello, Paris 5^{ème}.
Elfi Zimmer, piano. Le dimanche soir à 21h.

THEATRE

Théâtre de la Porte St Martin. 16, bd St Martin, Paris 10^{ème}. Tél. 42 08 00 32
"Quisaitout et Grobêta", de Coline Serreau. Mise en scène: Benno Beson. Décors : Jean-Marc Stéhlé. Avec Coline Serreau, Gilles Privat...Du mardi au samedi à 20h30; le samedi à 17h et le dimanche à 15h.

GUEBWILLER

Couvent des Dominicains. Rue de l'Hôpital. 68500 Guebwiller.
"Le plan de l'Abbaye de St-Gall". Jusqu'au 15 septembre.

METZ

Eglise St Pierre aux Nonnains. 1, rue de la Citadelle. 57000 Metz.
Opéra : "Le jeu des vierges" et "Nicolas de Flüe" de Jean-Marie Courti. Par l'Opéra Studio de Genève. Le 22 octobre.

PONTIVY (Morbihan)

Musée du Fauët. 56320 Le Fauët. Marius Bergeaud. Jusqu'au 3 octobre.

STRASBOURG

Eglise St Pierre le Jeune. 9, rue de l'Eglise. 67000 Strasbourg.
Opéra : "Le jeu des Vierges" et "Nicolas de Flüe" de Jean-Marie Courti. Par l'Opéra Studio de Genève. Le 27 octobre.

Galerie Suisse. 6, rue des Charpentiers. 67000 Strasbourg.
Yeva. Sculptures de nus et d'animaux. Jusqu'au 14 septembre.