Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1996)

Heft: 88-89

Artikel: Garde-temps prestigieux : francophonie

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-847749

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

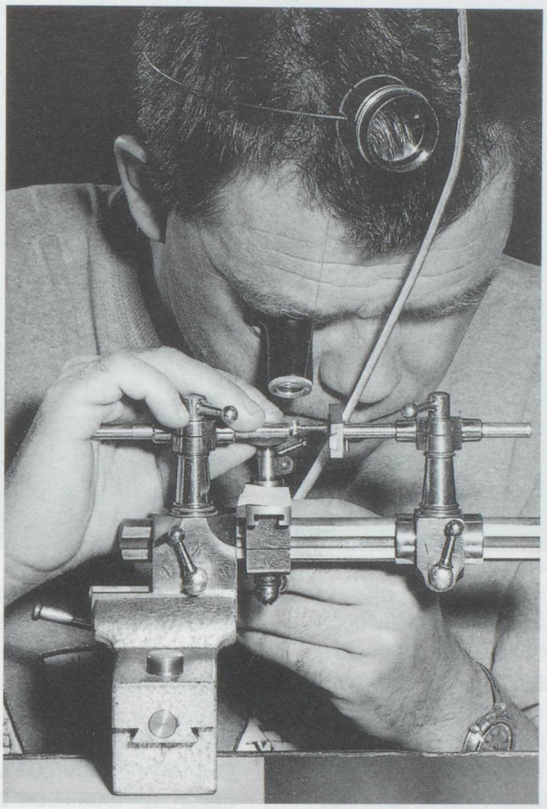
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Garde-temps prestigieux



La Fondation de Famille Sandoz s'est jointe à Parmigiani Mesure et Art du Temps, manufacture de premier rang en Suisse, pour lancer une collection de garde-temps et d'objets d'arts.
Cette collection, baptisée Parmigiani Fleurier, a été inaugurée fin mai à Lausanne, à l'Hôtel Beau-Rivage Palace.
La Fondation de Famille Sandoz a été constituée en 1964.
Son but est d'abord de maintenir chez les descendants de son fondateur, l'artiste-sculpteur Edouard-Marcel Sandoz, une participation significative au capital du groupe pharmaceutique Sandoz.
La Fondation détient en outre des participations majoritaires dans plusieurs entreprises, comme la Banque Scandinave en Suisse, le groupe financier CITCO à Curaçao ou le Beau-Rivage Palace à Lausanne.
En 1994, la Fondation de Famille Sandoz a pris une participation dans l'entreprise horlogère de Fleurier, Parmigiani Mesure et Art du Temps, venant ainsi confirmer, d'une part, l'estime qu'elle porte à l'œuvre du maître horloger Michel Parmigiani, et d'autre part, l'amour de l'art qui anime la Fondation selon les vœux de son fondateur.
Ce partenariat confirme la philosophie qu'a la Fondation de privilégier à long terme des entreprises ou des projets de qualité qui contribuent à entretenir la réputation d'excellence et la capacité d'innovation de la Suisse, que ce soit dans l'industrie ou les services.

Francophonie

La Suisse est devenue membre à part entière de l'Agence de Coopération Culturelle et Thechnique (ACCT) le 9 avril dernier, c'est-à-dire qu'elle est entrée dans la francophonie. L'ACCT est la seule organisation inter gouvernementale de la francophonie. Elle déploie une activité de coopération multilatérale dans des domaines tels que la langue, la culture, la communication, le soutien à l'Etat de droit, l'éducation et la formation. Opérateur principal du Sommet des Chefs d'Etat et de Gouvernement ayant le français en partage, qui regroupe 47 pays et se réunit tous les deux ans, elle assure en même temps le secrétariat de toutes les instances de la francophonie.

La Suisse était membre à part entière des Sommets de la francophonie depuis 1989, et participe déjà à la plupart de ses instances, apportant également son soutien à un certain nombre de programmes de l'ACCT. La Suisse soutient TV5, la chaîne de télévision câblée francophone.

Par son adhésion, la Suisse est devenue le quatrième bailleur de fonds de l'ACCT. Une charge qui peut apporter beaucoup au pays. En matière de politique étrangère d'abord, l'activité de l'ACCT en matière de développement durable concorde avec les objectifs de la Suisse. Par ailleurs, l'adhésion à l'ACCT ne peut que renforcer la position de la Genève internationale. Dans le domaine culturel, la participation de la Suisse à TV5 participe à la promotion du pays.