

Résultats du concours de dessin 96 : artistes en herbe

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(1996)**

Heft 91

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les Suisses dans l'Hexagone

PETITES ANNONCES

Écriture :

Ateliers par correspondance, travaux sur textes, conseils rédactionnels
Tél, fax :
04 90 76 72 01

Pour article recherche informations

concernant Georges Courvoisier, joueur de l'Union sportive suisse de Paris dans les années 20-30.
Contacter Jack Stœcklin
26, route de Blois
41100 Vendôme
Tél : 02 54 77 09 18

Carnet

Disparition

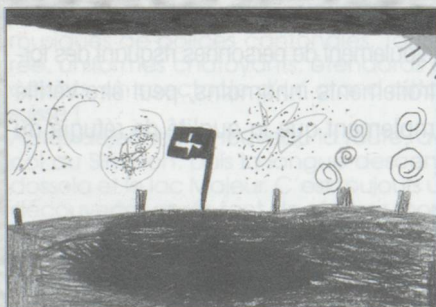
Nous avons le regret de faire part du décès de Monsieur Horace Hornung, Genevois, ancien Directeur de l'Union Chorale Suisse de Paris, survenu le 7 septembre 1996. Un service funèbre a été célébré le 16 septembre en l'église de l'Oratoire du Louvre. Pendant de très nombreuses années, Horace Hornung a dirigé la maîtrise de l'Oratoire du Louvre dont il était également l'organiste titulaire. A d'autres et nombreux titres, il jouait un rôle éminent dans les milieux musicaux parisiens.

Suisses du Calvados

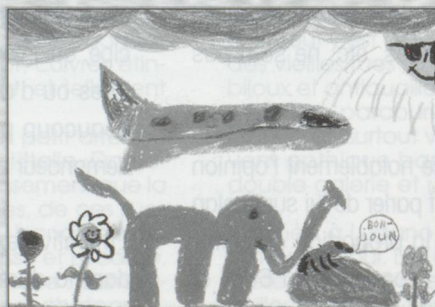
Toujours fidèle à l'appel de Mme Wanda Maréchal-Giorgetti, les Suisses du Calvados ont passé un agréable après-midi, fin septembre, dans une ferme du Bessin. Ils ont eu le plaisir de rencontrer, à cette occasion, leur compatriote, M. Michel Dubois, directeur de la Comédie de Caen depuis 24 ans, qui quitte la Normandie pour prendre une autre direction, celle du centre dramatique de Besançon. Salué par tout son public, Michel Dubois avait fait la semaine précédente ses adieux à la métropole normande, en passant le flambeau à ses successeurs, toute la troupe et les collaborateurs du Théâtre étant sur scène. Quatre vingt deux créations, trois cent soixante quatorze spectacles différents, quatre mille deux cent soixante sept représentations et un million cent trente trois mille quarante cinq spectateurs, n'est-ce pas un bilan étonnant ?

RÉSULTATS DU CONCOURS DE DESSIN 96 Artistes en herbe

Lors de la « fête du 1^{er} août » qui s'est déroulée le 15 juin à la Maison Suisse de Retraite quelques petites têtes blondes âgées de 4 à 12 ans ont laissé courir crayons de couleur, feutres ou pastels sur le papier blanc. Nous reproduisons ci-après l'imaginaire coloré des heureux lauréats du concours de dessin 96, choisi parmi un ensemble pictural aux œuvres toutes plus charmantes les unes que les autres. Chaque gagnant recevra une surprise par voie postale.



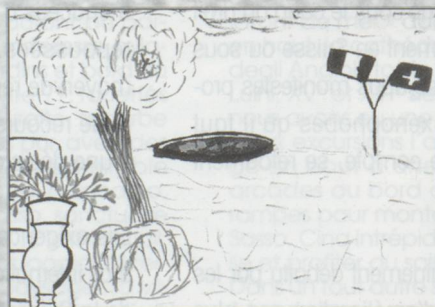
(1^{er} prix - 2-6 ans)
Marjolaine GREZ



(1^{er} prix - 6-9 ans)
Daniel HUNKELER



(2^{ème} prix - 6-9 ans)
Stéphanie MEKRI



(1^{er} prix - 10-12 ans)
Harmony GREZ



(2^{ème} prix - 10-12 ans)
Marie NUSSBAUMER