

Dernières parutions

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 104

PDF erstellt am: **12.07.2024**

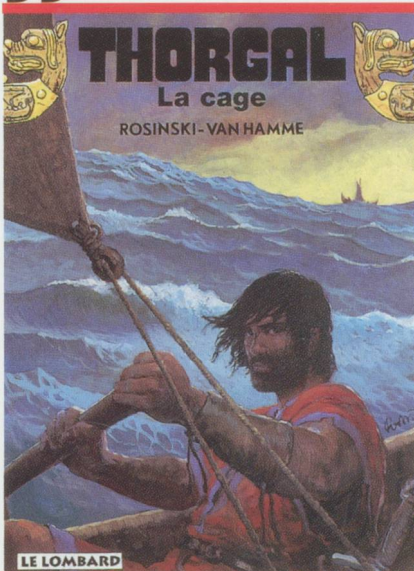
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-847842>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.




On sait combien l'art des phylactères doit à Rodolphe Töpffer, l'un des précurseurs de la bande dessinée. Les jeunes générations ne sont pas en reste. A commencer par un espoir déjà confirmé, le genevois Zep, créateur du personnage Titeuf, un facétieux garnement, cousin helvète de Denis la Menace, du Petit Nicolas et de



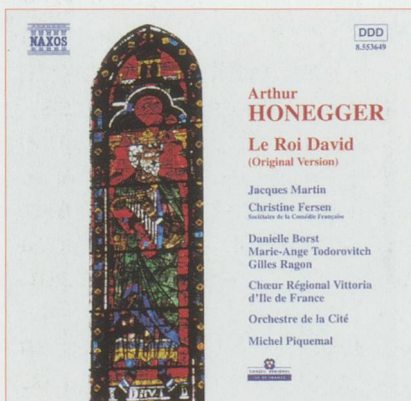
Dernières parutions

Riquet à la houppe. *Tchô, monde cruel* (Éditions Glénat), sixième album de la série, ne saurait priver l'écolier rigolard de son titre de chouchou des bédéphiles de tous âges. Plutôt adepte de l'école buissonnière que de l'atmosphère confinée des salles de classe, Cosey renoue après plus de dix ans d'absence avec son personnage fétiche, Jonathan : ce ténébreux voyageur aux yeux vagues est un véritable alter ego du dessinateur. L'itinéraire de chaque album, conçu comme une aventure intérieure, est d'abord parcouru par l'auteur sac au dos. *Celui qui mène les fleuves à la mer* (Éditions du Lombard) ne fait pas exception : cap cette fois sur les routes escarpées du Tibet, de Lhassa à Shigatse et Gyantse avec un Cosey retrouvé : son climat rêveur et emprunté, sa palette de couleurs fauves, ses

neiges éternelles et ses monastères perdus dans les montagnes sacrées : l'univers rare de l'Orient au temps suspendu.

Rosinski, dessinateur polonais mais depuis peu suisse d'adoption réparait aussi en cette fin d'année : son Thorgal aux mille ruses poursuit son aventure scandinave (les scénarios de Van Hamme, à qui l'on doit aussi les intrigues de XIII, restent tortueux à souhait). Pris comme Ulysse entre le bon vouloir des Dieux d'Asgard (l'Olympe nordique), ses désirs héroïques et sa vie de simple mortel, parviendra-t-il enfin à toucher terre et retrouver les siens à l'issue d'un vingt-troisième intitulé *La Cage* (Editions du Lombard) ? Pour les plus jeunes, signalons enfin la sortie d'un *Yakari et les cornes fourchues* (Casterman), dernière livraison western en date de notre dessinateur national Derib, en attendant un nouvel épisode de sa saga indienne *Buddy Longway* à paraître en 1998. A vos cases. 

Cadeau spécial abonnés



Le Messenger vous offre ce disque compact du *Roi David* d'Arthur Honegger qui vient de paraître chez Naxos. Dépêchez-vous d'en faire la demande au Messenger Suisse, 10 rue des Messageries, 75010 Paris. Seuls les premiers seront servis.

Maison Suisse de Retraite

23, avenue Jean-Jaurès - 92130 Issy-les-Moulineaux

Établissement pour personnes du 3^{ème} âge

- Priorité aux Suisses et Doubles-Nationaux
- Accueil personnalisé
- Pension complète - prix modérés
- Studios ou appartements deux pièces avec kitchenette et sanitaire
- Assistance médicale et soins
- Salon de coiffure
- Animations
- Espaces de détente
- Grand jardin
- Liaison avec l'Hôpital Suisse mitoyen
- Suivi Sécurité Sociale et Mutuelles
- Métro à 100 m ; station « Mairie d'Issy »

Renseignements et inscriptions :

Monsieur André Grasset, Directeur

23, avenue Jean-Jaurès - 92130 Issy-les-Moulineaux

Tél. : 01 46 42 21 41

Un reçu CERFA vous permettant de déduire 50% de cette somme de vos impôts, pourra vous être adressé.

Le soussigné autorise la Maison Suisse de Retraite à Issy-les-Moulineaux à l'inscrire sur la liste des :

- Membres à cotisation annuelle de 100 F par personne
- Membres à cotisation unique pour 10 ans de 1 000 F au minimum

Nom/Prénom :

Adresse :

Date/Signature

PUBLICITÉ