

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(2000)**

Heft 132

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Sommaire

**4** FAITS MARQUANTS  
DE L'ACTUALITÉ SUISSE

**6** INTERNATIONAL



Portraits de quelques-uns  
des nombreux Helvètes présents  
au Kosovo dans le cadre de l'aide à  
la reconstruction du pays.

**10** LES SUISSES DANS L'HEXAGONE

Regards  
sur  
l'histoire  
de  
la présence  
suisse  
à Marseille.



**13** TOURISME



À la découverte des lacs majestueux  
de l'Oberland bernois.

**16** ÉVASION  
Tour de Suisse des grands et petits  
musées de l'automobile.



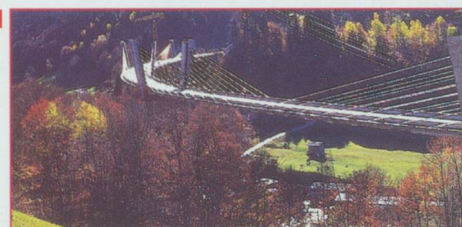
**18** CULTURE



Quand Utrillo et les peintres  
de Montmartre débarquent à Payerne.

**20** NOUVELLES FÉDÉRALES

**22** DANS LES CANTONS



**24** CALENDRIER



**25** INTERVIEW  
Bertil Galland, l'éditeur romancier.

