Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (2001)

Heft: 138-140

Buchbesprechung: La Suisse en livres à Paris

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La Suisse en livres à Paris

Afin de présenter leurs ouvrages dans les meilleures conditions au public français, Suissédition, groupe réunissant des éditeurs de toutes les régions de la Suisse francophone, offrira à l'occasion du Salon du livre de Paris, du 16 au 21 mars à la porte de Versailles, une riche vitrine de la culture helvétique au travers de sa production littéraire.* Le Messager *vous présente ces éditeurs qui portent haut l'image culturelle suisse.

Éditions Cabédita
Rue Miéville - 1137 Yens
BP 16, 74500 Saint-Gingolph
Tél. 0041 21 800 47 51
Fax 0041 21 800 47 52
E-mail info@cabedita.ch
Internet www.cabedita.ch

D'origine vaudoise et installées au bord du Léman, les Éditions Cabédita furent l'une des premières maisons, dès 1988, à se préoccuper de la publication d'ouvrages historiques de bon niveau destinés au grand public. Le développement de ce créneau littéraire visant à la sauvegarde de la mémoire du patrimoine et des traditions a permis à plusieurs centaines d'auteurs et de chercheurs d'être publiés dans les meilleures conditions. Fortes de cette mission, les Éditions Cabédita ont également développé leurs activités avec succès dans toute la région Rhône-Alpes, ainsi que la Franche-Comté et la Bourgogne. Le rythme de ces publications est de vingt-cinq à trente titres par an et les ventes moyennes annuelles sont de l'ordre de 60 000 livres, réparties de la façon suivante: Suisse : 15 % ; France : 70 % ; divers : 15 %.

Éditions Gilles Attinger
Marnière 7 - case postale 124
2068 Hauterive
Tél. 0041 32 753 23 19
Fax 0041 32 753 84 19
E-mail edga@mcnet.ch

Issu d'une famille d'éditeurs et imprimeurs neuchâtelois parmi lesquels Victor Attinger, bien connu sur un plan international dans la première moitié du XXe siècle, Gilles Attinger a créé en 1979 sa propre maison d'édition pour valoriser notamment le patrimoine culturel et artistique du Pays de Neuchâtel. Aujourd'hui, il produit plus de dix titres par an dans les domaines de l'histoire, des beaux-arts et des catalogues d'institutions culturelles. Il fait appel à d'éminents spécialistes de l'Université de Neuchâtel, de la Bibliothèque publique et universitaire de cette ville et des principaux musées du canton. Il diffuse lui-même sa production, en Suisse surtout et en France.

Slatkine Reprints
5 rue des Chaudronniers
Case postale 3625 - 1211 Genève 3
Tél. 0041 22 776 25 51
Fax 0041 22 960 95 78
E-mail slatkine@slatkine.com
Internet www.slatkine.com

Slatkine Reprints a été fondé il y a plus de trente-cinq ans par Michel-Édouard Slatkine. Initialement spécialisé dans la réimpression d'ouvrages rares et épuisés, Slatkine Reprints s'est ouvert depuis maintenant vingt ans à l'édition régionale. De la réimpression des œuvres de Töpffer ou encore des *Voyages pittoresques* de Wetzel à l'édition récente d'ouvrages consacrés à la nature ou à la culture suisse, Slatkine Reprints se profile avant tout comme un éditeur défendant le patrimoine helvétique et la beauté de la Romandie. Grâce à ces deux spécialisations éditoriales ainsi qu'à l'acquisition dans les années 1970 des Éditions Honoré Champion à Paris et au développement d'un réseau de distribution internationale, Slatkine Reprints développe aujourd'hui un chiffre d'affaires de

plusieurs millions qui, à 80 %, s'effectue à l'étranger (France, Japon, États-Unis, Allemagne, Italie...). La production annuelle, tous éditeurs confondus, se monte à plus de 250 titres représentant plus de 100 000 livres par an.

Delachaux et Niestlé
Route d'Oron 79 - 1000 Lausanne 21
Tél. 0041 21 653 30 44
Fax 0041 21 653 40 95
E-mail delachauxniestle@bluewin.ch
Internet www.delachaux-niestle.com

Cette maison a été créée en 1861 par S. Delachaux et A. Niestlé à Neuchâtel. Aujourd'hui établie à Lausanne et à Paris, elle est connue et reconnue internationalement pour ses publications dans le domaine des sciences naturelles (sciences de la terre, la faune et la flore suisses et européennes) et travaille étroitement avec des associations comme Pro Natura et le WWF. À son catalogue, nous trouvons également un secteur " sciences humaines " qui touche plusieurs domaines : psychologie, éducation, sociologie, linguistique et psychanalyse. D & N est le premier éditeur à avoir publié Jean Piaget.

Pour ne rien rater du salon

Suissédition est présente au stand P 52. Durant le salon, exposition de Jean-Claude Beucher, photographe : *Léman, couleurs du temps.*
Concours : *Personnages et paysages secrets de Suisse romande.*

• Jeudi 15 mars de 18 h à 22 h :
Apéritif et inauguration dès 19 h. Responsables : Éric et Valérie Caboussat, Éditions Cabédita. Présence : Albert Decosterd, journaliste au *Monde*. Invités : M. L'Ambassadeur de Suisse à Paris, responsables culturels de l'ambassade. Auteurs : Bernard Just, Michel Durand et Michelle Melin.

• Vendredi 16 mars de 9 h 30 à 19 h :
Journée officielle du canton du Jura; hommage à trois auteurs de Cabédita à la Maison de la Savoie à Paris entre 15 h et 19 h. Responsable : Jean-Bernard Repond, Éditions de La Sarine. Présence : Éditeurs jurassiens. Auteurs : Raymond Bruckert, André Bresson, Françoise Desbiez, Benoît Noël.

• Samedi 17 mars de 9 h 30 à 19 h :
Journée officielle du canton de Fribourg. Responsable : Serge Kaplun, Éditions Tricorne. Présence : Jean-Bernard Repond, Éditions de La Sarine, Jean-Philippe et Eleonora Ayer, Éditions de L'Hèbe. Auteurs : Michelle Melin, André Bresson, Christian Constantin.

• Dimanche 18 mars de 9 h 30 à 19 h :
Journée officielle du canton de Vaud. Responsable : Sylvie Dreyfuss, Éditions Randin Signal. Présence : Éric Caboussat, Éditions Cabédita, Nicolas Junod, Éditions Nicolas Junod. Invité : Jean-Claude Beucher, photographe. Auteurs : Christiane Guarch, Bernard Just.

• Lundi 19 mars de 9 h 30 à 19 h :
Journée officielle du canton de Genève ; journée professionnelle et publique. Responsable : Nicolas Junod, Éditions Nicolas Junod. Présence: Sylvie Dreyfuss, Éditions Randin Signal.

• Mardi 20 mars de 9 h 30 à 22 h :
Journée officielle du canton de Neuchâtel. Responsable : Gilles Attinger, Éditions Gilles Attinger. Présence : Roger Salamin, Éditions Monographic. Auteur : Michel Durand.

• Mercredi 21 mars de 9 h 30 à 18 h :
Journée officielle du canton du Valais. Responsable : Michel-Igor Slatkine, Éditions Slatkine. Présence : Roger Salamin, Éditions Monographic. Auteurs : Nadine Mabille, Éditions Monographic, Prix Alpes et Jura 2001 pour son roman *Tramway bleu* ; Pierrette Micheloud avec *L'Ombre ardente* et *Poèmes*, anthologie parue à l'Âge d'Homme.

Aujourd'hui, cette maison d'édition publie environ quarante nouveautés par an qui sont distribuées et diffusées en France, Belgique et au Canada.

Éditions Nicolas Junod

Rue Robert-de-Traz 12 - 1206 Genève
Tél./Fax 0041 22 347 02 42
E-mail nicolas.junod@span.ch

Issues de la reprise de trois maisons d'édition, les Éditions Nicolas Junod regroupent des fonds variés et offrent un éventail d'ouvrages très large allant du livre d'art au guide en passant par l'essai et le roman. Les thèmes principaux de son catalogue s'articulent sur les valeurs de notre patrimoine naturel, artistique, intellectuel, historique et vivant : sur le plan régional avec de beaux livres et des guides sur Genève et le bassin lémanique ; sur un plan plus général avec des monographies et des textes d'artistes connus tels que Robert Hainard, Le Corbusier, M. Von Graffenried ou des études didactiques illustrées comme *Connaître et aimer le thé* (français, allemand, anglais) ou encore des essais de sciences humaines et de philosophie. Nicolas Junod est éditeur depuis 1969. Il a obtenu à plusieurs reprises le prix du plus beau livre suisse. Parmi les titres les plus vendus, on peut noter la collection aujourd'hui épuisée *Les Métiers d'Art*, traduite en huit langues (400 000 exemplaires), *La Tapisserie* (30 000 exemplaires), etc. Le rythme de parution annuel varie, en fonction de l'importance des ouvrages, entre dix et quinze titres.

Éditions Randin

Chemins du Devin 57 - 1012 Lausanne
Tél. 0041 21 652 46 42
Fax 0041 21 652 46 44

Fondées en 1987, les Éditions Randin se consacrent à la publication d'ouvrages spécialisés dans le développement personnel, la psychologie, l'ésotérisme, le yoga et la santé. Leur souci constant est d'apporter au lecteur des outils de réflexion solides, propres à le faire progresser de manière libre et autonome vers une vie que d'aucuns s'accorderaient à qualifier de plus épanouie. Les Éditions Randin publient aussi bien des œuvres originales que des traductions en langue française. Certains de ces ouvrages dont *Initiation, Sort et Yoga* ou *Do.in* se sont vendus à plus de 100 000 exemplaires. En 1994, les Éditions Randin ont racheté les Éditions du Signal.

Éditions La Sarine

Pérolles 38 - 1705 Fribourg
Tél. 0041 26 426 42 16
Fax 0041 26 426 42 00
E-mail jb.repond@st-paul.ch
Internet www.st-paul.ch/lasarine

Les Éditions La Sarine s'adressent en priorité aux Fribourgeois d'ici et d'ailleurs, ainsi qu'aux personnes de passage qui souhaitent emporter dans leurs bagages les " senteurs " de ce coin de pays et de sa mémoire. Ces dernières années, elles se sont ouvertes aussi à d'autres horizons. C'est ainsi qu'elles se sont fait un nom dans le domaine du sport et de l'aventure avec des ouvrages consacrés notamment à l'alpiniste Ehrard Loretan et au hockeyeur Slava Bykov. La majorité de leurs publications sont illustrées. Le catalogue des Éditions de La Sarine comporte une cinquantaine de titres. Six à huit nouveaux livres l'enrichissent chaque année.

Éditions Monographic SA

Route de Sion 55 - 3960 Sierre
Tél. 0041 27 455 92 13
Fax 0041 27 456 92 14
E-mail editions@monographic.ch
Internet www.monographic.ch

Au début des années 1970, on publie peu de livres en Valais. Les premières parutions Monographic rencontrent ainsi un certain écho avec, parfois, de vrais phénomènes comme en témoigne le livre *Moi, Adeline, accoucheuse.* La structure de la maison se renforce avec la collection " Mémoire vivante ". Ce n'est toutefois qu'avec l'avènement de deux autres collec-

Spécial abonnés du *Messager*

Tous les abonnés du *Messager Suisse* munis d'un exemplaire du journal qui rendront visite au stand de Suissédition, se verront remettre un petit cadeau de bienvenue. Alors, n'hésitez plus, venez rencontrer les éditeurs indépendants de Suisse romande.

Renseignements auprès du stand de Suissédition du 14 au 21 mars au 06 82 80 76 99.

tions que Monographic prend l'identité qui est la sienne aujourd'hui : " Racine du Rhône ", ouverte spécifiquement à la littérature et les " Cahiers de l'Histoire locale ". Privilégier l'édition régionale signifie aussi valoriser des auteurs et des thèmes n'entrant pas forcément dans la dénomination de régionalisme. Des œuvres d'écrivains tels que Corinna Bille ou Maurice Chappaz, des ouvrages scientifiques ou de vulgarisation comme la *Pierre ollaire*, certains catalogues d'expositions sont par nature hors frontières. Le succès qu'ils rencontrent confirme leur valeur. L'arrivée de forces jeunes et dynamiques confortent l'optimisme proverbial de l'éditeur Roger Salamin.

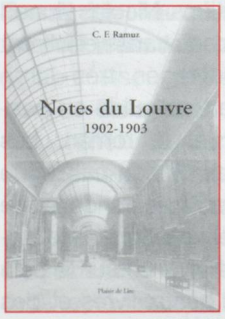
Éditions Tricorne
Rue Lissignol 14 - 1201 Genève
Tél. 0041 22 738 83 66
Fax 0041 22 731 97 49
E-mail tricorne@freesurf.ch
Vingt-cinq ans et deux cent trente-quatre titres après un premier livre d'art sur la tapisserie, Serge Kaplun, descendant d'imprimeurs russes, façonne des livres hors du commun: *La Pub détourne l'art, Répliques* philo-sociologiques, histoire, formation, constituent les lignes de force de sa maison d'édition. Lectrices et lecteurs iront de surprise en surprise (*Effets de nuit, Paroles de murs, En marche vers Compostelle*) en parcourant les listes. Beauté, joie, réflexion de fond pavent un parcours hors des chemins battus. Douze fois par an le plaisir se renouvelle. Guillebaud, Todorov, Frankl et le sens de la vie témoignent des intérêts de l'éditeur. Avec Arcabas, Velázquez, Van der Weyden, la passion de la couleur comble l'œil de l'amateur d'art. Les idées n'ont pas de prix. Avec le catalogue 2001, seront publiés : *Provences*, de Gérard Israël, *Résistance sans héroïsme*, d'Aragon, Bruckner, Philippe Meyer, Debray et d'autres dans *Répliques, Les Dérives sectaires, Imprécis de formation des maîtres.*

Suissédition
Éditions Cabédita, rue Miéville,
CH-1137 Yens.
Tél. 0041 21 800 47 51.

Éditeurs jurassiens (Éditions Viridis, Pro Jura, Émulation jurassienne).
Case postale 760 - 2740 Moutier
Tél. 0041 32 493 18 24
Fax 0041 32 493 46 49
Les Éditeurs jurassiens groupent plusieurs petites maisons d'édition ayant pignon dans la République et canton du Jura et dans le Jura sud. C'est dans le dessein d'assurer la mise en valeur de l'édition jurassienne et de promouvoir sa diffusion en Suisse et à l'étranger que les Éditeurs jurassiens participent à d'importants salons et foires régionaux. Ils publient bon an mal an une douzaine de titres d'ouvrages culturels, touristiques, littéraires et mettant en valeur le patrimoine jurassien.

Éditions de l'Hèbe
Case postale 91 - 1772 Grolley
Tél./Fax 0041 26 660 11 18
E-mail ayer@world.com
Internet www.lhebe.ch
Les Éditions de l'Hèbe sont nées de la jeunesse et de l'enthousiasme d'un groupe de garçons et de filles pour qui le mot " réaliser " est un but premier. Elles souhaitent incarner une dynamique culturelle romande et francophone grâce à leurs quatre collections. " Littérature " (roman, nouvelle, conte) prête une oreille particulièrement attentive aux jeunes talents parfois encore trop injustement négligés. " L'Hébasion " (chronique de voyage, témoignage, concours) donne la parole à ceux qui souhaitent nous faire partager leur expérience de vie. " Paradigmes " (ouvrages scientifiques) offre la vision du monde d'une personnalité ou aborde une thématique particulière sous différentes optiques. " La Question " (livres de poche) répond aux " vraies " questions avec un brin d'impertinence.

Éditions Mon Village SA
Route du Village - 1085 Vulliens
Tél. 0041 21 903 13 63
Fax 0041 21 903 34 22
E-mail editmonvillage@pignet.ch
Mon Village a été fondé il y a près de trente ans par A. Chappuis, paysan à Vulliens, village vaudois où il venait de terminer son premier roman qui, fraîchement imprimé, encombrait le corridor de la ferme. Depuis, plus de cent trente ouvrages sont parus. Ce sont principalement des romans du terroir, de véritables témoignages et, depuis peu, des livres de cuisine. Daniel Bron en est le propriétaire depuis 1994. Ses principaux auteurs sont André Besson, Bernard Clavel, Claude Durussel, Marianne Hubert et Maurice Métral. En 2001, les Éditions Mon Village publieront cinq romans et deux récits passionnants qui sauront vous faire passer d'agréables moments de lecture.

Éditions LEP Loisirs et Pédagogie SA
En Budron B4a
1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 0041 21 651 25 70
Fax 0041 21 653 57 51
E-mail contact@editionslep.ch
Internet www.editionslep.ch
Cette maison d'édition suisse fondée en 1979, spécialiste notamment de l'édition scolaire, a édité plus de 1 000 ouvrages couvrant les principales disciplines d'enseignement obligatoire et post-obligatoire. Elle s'est dotée d'un département littérature jeunesse ainsi que d'un département santé qui offrent une palette diversifiée. 30 à 50 nouveautés paraissent chaque année, pour la jeunesse en particulier, mais également pour un public désireux de parfaire ses connaissances et sa formation. LEP réalise un chiffre d'affaires annuel de cinq millions de francs et les ventes de livres sont de 500 000 exemplaires par an.

Éditions Plaisir de Lire
Case postale 96 - 1304 Cossonay
Tél./Fax 0041 21 861 37 44
E-mail plaisirdelire@swissonline.ch
Internet www.plaisrdelire.ch
Les Éditions Plaisir de Lire, société de lecture pour tous, ont été fondées en 1923 dans le but de promouvoir une littérature de qualité à des prix aussi bas que possible. Aujourd'hui encore, ces objectifs sont ceux des personnes bénévoles qui s'occupent de l'édition. Association à but non lucratif, Plaisir de Lire édite des ouvrages d'auteurs suisses romands : elle propose 24 titres de C.F. Ramuz, mais également des romans de C. Bille, M. Chappaz, G. Ansorge, F.Ch. Gehri, S. Deriex et bien d'autres encore.