

# **Generalversammlung der Gesellschaft schweizerischer Maler und Bildhauer = Assemblée générale de la Société des peintres et sculpteurs suisses**

Objektyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1901)**

Heft 17

PDF erstellt am: **09.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



. . . . Bern, 10. September 1901. . . . N<sup>o</sup> 17. . . . Berne, le 10 septembre 1901. . . .

Abonnementpreis für Nichtmitglieder Fr. 3 per Jahr. — Prix d'abonnement pour non-sociétaires fr. 3 par année.  
 Inzertionen: Die 4-gepaltene Petitzeile 15 Cts. Bei Wiederholungen entsprechender Rabatt. — Tarif des annonces: La petite ligne 15 cts.  
 Pour annonces répétées rabais.

Adresses du Comité central. — Adressen des Centraalkomitees.  
 Präsident: MAX GIRARDET, Belpstrasse 41, Bern. — Sekretär: K. BORN, Spitalackerstrasse 24, Bern. — Kassier: CHARLES WEBER, Kramgasse 19, Bern.

### Generalversammlung

der

#### Gesellschaft Schweizerischer Maler und Bildhauer

Samstag den 28. und Sonntag den 29. September 1901  
 im Stadthaus (Gemeinderatsaal) in Visis.

#### Traktanden:

1. Bericht des Kassiers.
2. Aufnahme neuer Mitglieder.
3. Bericht der Rechnungsrevisoren.
4. Wahl des Centralbureau.
5. Bericht des Präsidenten über die VII. nationale Kunstausstellung in Visis.
6. Vorschlag von Herrn Maurice Baud:  
 Abänderung des Reglements der nationalen Kunstausstellungen hinsichtlich der Wahl, der Kompetenzen und der Thätigkeit der Jury.
7. Persönliche Vorschläge.

#### Programm.

Samstag den 28. September. Besichtigung der Kunstausstellung. Abends 6 Uhr: Gemeinschaftliches Nachessen in der Kantine der Ausstellung (Fr. 2. 50 mit Wein). Abends 8 Uhr: Geschäftsitzung im Stadthaus (Gemeinderatsaal).

### Assemblée générale

de la Société des peintres et sculpteurs suisses

Samedi le 28 et Dimanche le 29 septembre 1901

à l'Hôtel-de-Ville, Salle du Conseil municipal, à Vevey.

#### Tractanda:

- 1<sup>o</sup> Rapport du caissier.
- 2<sup>o</sup> Admission de nouveaux membres.
- 3<sup>o</sup> Rapport des vérificateurs des comptes.
- 4<sup>o</sup> Election du Bureau central.
- 5<sup>o</sup> Rapport du président concernant la VII<sup>me</sup> exposition nationale des beaux-arts à Vevey.
- 6<sup>o</sup> Proposition de M. Maurice Baud:  
 Modifications au règlement des expositions nationales des beaux-arts, en ce qui concerne l'élection, les attributions et le fonctionnement du jury.
- 7<sup>o</sup> Propositions individuelles.

#### PROGRAMME.

Samedi le 28 septembre. Visite de l'exposition des beaux-arts. 6 heures du soir: Banquet à la cantine de l'exposition (frs. 2. 50, vin compris). 8 heures du soir: Séance d'affaires à l'Hôtel-de-Ville (Salle du Conseil communal).

Sonntag den 29. September. Morgens 8—11 $\frac{1}{2}$  Uhr: Geschäftsitzung im gleichen Lokal. 11 $\frac{1}{2}$  Uhr Abfahrt nach Mont-Pélerin per Drahtseilbahn (gratis). Nachmittags 12 $\frac{1}{2}$  Uhr: Bankett (Fr. 5.— mit Wein). 4 Uhr: Rückkehr nach Divis.

Die Mitglieder, welche wünschen, daß ich ihnen Zimmer reserviere, und die an den Banketten teil nehmen wollen, sind ersucht, mir beiliegenden Zettel ausgefüllt zukommen zu lassen.

### Liste der Kandidaten zur Aufnahme in die Gesellschaft.

Vorgeschlagen sind von der  
Sektion Neuenburg: Herr Charles l'Eplattenier, Kunstmaler in Chaux-de-Fonds.  
" " " Louis Gallet, Kunstmaler in Chaux-de-Fonds.  
" " " Edmond Bille, Kunstmaler in Cernier.  
" Lausanne: " Adolphe Burnat, Architekt in Divis.  
" " " Paul Nicati, Architekt in Divis.  
" " " Paul Moullet, Bildhauer in Lausanne.  
vom Centralcomité: " Alfred Jeanmaire, Kunstmaler in Biel.  
" " " Edwin Ganz, Kunstmaler in Brüssel.

### Offizielle Mitteilungen.

Die Sektion Tessin unserer Gesellschaft hat in ihrer Sitzung vom 29. August einstimmig beschlossen (anwesend waren zwei Drittel der Mitglieder der Sektion): was die von der Sektion Zürich angeregte Frage: Modifikation betreffend die Zusammensetzung der Jury anbelangt, so sei mit jeder Beschlußnahme abzuwarten, bis der Bundesrat sich ausgesprochen habe über die Frage der Ernennung der eidg. Kunstkommission, oder wenigstens eines Teils derselben.

Als Präsident der Sektion wurde wieder gewählt Herr Filippo Franzoni.

Zum Schluß wurde den Herren Luigi Rossi und Filippo Franzoni, als Mitglieder der Jury in Divis, ein Zutrauensvotum ausgesprochen.

### An die Mitglieder der Gesellschaft.

Wir bitten Euch, an dieser Generalversammlung recht zahlreich erscheinen zu wollen. Der gegenwärtige Zustand

Dimanche 29 septembre. De 8 à 11 $\frac{1}{2}$  heures du matin: Séance d'affaires au même local. 11 $\frac{1}{2}$  heures du matin: Départ par funiculaire pour le Mont-Pélerin (gratuit). 12 $\frac{1}{2}$  heures du matin: Banquet (frs. 3, vin compris).

Les membres qui désirent que je leur retienne des chambres sont priés de remplir et de me retourner le bulletin joint au journal.

### LISTE DES CANDIDATS POUR L'ADMISSION DANS NOTRE SOCIÉTÉ.

Sont présentés comme tels, par la section de:

Lausanne: M. Adolphe Burnat, architecte à Vevey.  
M. Paul Nicati, architecte à Vevey.  
M. Paul Moullet, sculpteur à Lausanne.

Neuchâtel: M. Charles l'Eplattenier, peintre à la Chaux-de-Fonds.  
M. Louis Gallet, peintre à la Chaux-de-Fonds.  
M. Edmond Bille, peintre à Cernier.

Par le Comité central:

M. Alfred Jeanmaire, peintre à Bienne.  
M. Edwin Ganz, peintre à Bruxelles.

### Communications officielles.

La section tessinoise de la Société des peintres et sculpteurs suisses, dans sa séance du 29 août, a décidé à l'unanimité des membres présents (deux tiers): En ce qui concerne la demande de la section de Zurich: Modification à prendre sur la formation des prochains jurys, de remettre toute décision à ce sujet, jusqu'à ce que le Conseil fédéral se soit prononcé sur la demande de nomination par les artistes, d'une partie au moins, des membres de la commission des beaux-arts.

A été réélu président de la section tessinoise M. Filippo Franzoni.

La séance a été close par un vote de confiance à M. Luigi Rossi et Filippo Franzoni, comme membres du jury de Vevey.

### Aux membres de notre société.

Nous vous prions de venir en aussi grand nombre que possible à l'assemblée générale. Il est urgent que