

Mitglieder-Verzeichnis = Liste des membres

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1910)**

Heft 101

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Schweizerische Gastfreundschaft, nach einem Gemälde von Albert Anker.

Hospitalité suisse, d'après un tableau d'Albert Anker.

Mit gütiger Erlaubnis des Verlages F. Zahn in Neuenburg abgedruckt.
Reproduit avec la gracieuse autorisation de la maison F. Zahn, éditeur à Neuchâtel.

Zwar fühlte er, dass seine Kunst von der der Jungen sich allgemach getrennt hatte. Als ich ihn vor einigen Monaten bat, mir etwas für unsere Budapester Ausstellung zu geben, da meinte er ehrlich: dorthin gehöre er nicht mehr, die schweizerische Kunst wandle jetzt auf andern Bahnen und da würde er sich mit seinen Alterswerken, welche er, wie er behauptete, nur noch zum Zeitvertreib male, weil ihm der Arzt den Wein, die Pfeife und beinahe noch das Essen verboten habe, zu sonderbar ausnehmen. Und um des Namens willen solle man keinen ausstellen lassen, auch dann nicht wenn er alt sei, denn das sei ein Unrecht gegenüber den Jungen.

An jenem Abend sah ich Anker zum letztenmal und als mir nun die Kunde seines Todes wurde, da wurde ich inne, dass nicht bloss ich einen lieben alten Bekannten, sondern wir alle einen treuen Freund verloren hatten.

C. A. L.

SEKTION MÜNCHEN — SECTION DE MUNICH.

Adressänderung — Changement d'adresse.

Hr. Wilhelm Meier, Bildhauer, München, 108 Schwanthalerstrasse (vormals Landwehrstrasse).

SEKTION PARIS — SECTION DE PARIS.

Austritte — Démissions:

Aktivmitglied — Membre actif:

M. Frédéric Stoll, orfèvre sculpteur, Paris.

SEKTION GENÈVE — SECTION DE GENÈVE.

Wiedereintritt: — Rentrée:

M. Charles Giron, art-peintre, la Terrasse, Morges.

SEKTION ZÜRICH — SECTION DE ZÜRICH.

Passivmitglied — Membre passif:

Hr. Direktor C. Vogelsang, 27 Fraumünsterstrasse, Zürich.

SEKTION TESSIN — SECTION DU TESSIN:

Adressangaben: — Précisions d'adresses:

Sig. Remo Patocchi, pittore, Lugano

Sig. Augusto Giacometti, pittore e professore all'Accademia internazionale di Belli-Arti, Firenze (Italia).

Sig. Ettore Burzi, pittore, Lugano.

* Wir machen bei dieser Gelegenheit die HH. Sektionskassiere darauf aufmerksam, dass uns immer noch eine Anzahl der genauen Adressen der jüngst aufgenommenen Mitglieder fehlen und ersuchen Sie höflich, uns dieselben umgehend mitzuteilen, damit die neuen Mitglieder auch in den Besitz unseres Blattes gelangen.

Der Zentralsekretär.

* Nous saisissons l'occasion de rappeler aux secrétaires des sections qu'il nous manque encore un certain nombre des adresses exactes des membres dernièrement admis, et nous les prions de bien vouloir nous les communiquer sous peu, afin de nous mettre à même d'envoyer le journal à ces membres.

Le Secrétaire central.

MITGLIEDER-VERZEICHNIS	
LISTE DES MEMBRES	

SEKTION BERN — SECTION DE BERNE.

Adressänderungen — Changement d'adresses:

Hr. Walter Schnyder, Lehrer in Oensingen (Passivmitglied).

Hr. Walter von Vigier, Bildhauer, Subigen bei Solothurn (Aktivmitglied).

Hr. Plinio Colombi, Maler in Kirchdorf bei Wichtrach (vormals Wabern).

Austritt — Démission:

Passivmitglieder — Membres passifs:

Frl. von Schaller in Paris (früher in Bern.)

Hr. Ariste Rollier, Kammerschreiber in Bern.