

Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1910)**

Heft 98

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le jury du Salon de 1910.

L'Assemblée des Délégués vous propose de donner votre voix aux candidats suivants:

(Pour la Suisse allemande)

Messieurs: **Boss, Hodler, Welti, Balmer, Cardinaux, Heer, Buri, Emmenegger, Amiet, Hans Frey;**

(Pour la Suisse latine)

Messieurs: **Hermanjat, Biéler, Giacometti, Vallet, Berta, Auberjonois, Silvestre, Dunki, J. Vibert, Dunand.**

Il est à noter que les bulletins de vote doivent contenir 20 noms et que chaque variation de notre liste diminue

l'influence de notre Société. De plus il est prévu qu'un sculpteur de la Suisse allemande et un de la Suisse romande siègent dans le jury.

Expositions.

Exposition de la Section de Neuchâtel de la S. d. P. S. & A. S. Du 16 avril au 22 mai dans les salles Léopold Robert.

* * *

M. Louis Rheiner organise durant le mois de mai une exposition de ses œuvres au musée Rath à Genève.

INSERATE

ANNONCES

A. Neupert, Zürich I

Usteristr. 10, Löwenplatz

Spezialgeschäft für Mal- u. Zeichen- Utensilien

Öl, Aquarell, Pastell, Tempera, Porzellan, Guaschfarben etc. Malkästen, Mal- u. Zeichenpapiere, Staffeleien, Feldstühle, Skizzenbücher, Bloc, Reisszeuge, Reisschienen etc.

in grösster Auswahl

— Mein neuer Malutensilien-katalog steht Interessenten kostenlos zur Verfügung —



KUNSTVERLAG UND KUNSTLICHT-ATELIER **GEWE**

INH. G. WENGER

NEUENGASSE 43 **BERN** TELEPHON 3339

KÜNSTLERPOSTKARTEN, GEMÄLDEREPRODUKTIONEN
SPEZIALATELIER FÜR NATURWAHRE PHOTOGRAPHIE

Einrahmungen jeder Art

Kunsthandlung

H. Vogelsang
Bern

7 Amthausgasse 7

Prompte, fachgemässe Ausführung

Spezialgeschäft für Einrahmungen jeden Genres.

Eigenes Atelier für Anfertigung in jeder gewünschten Ausführung.

Annahme für Ausstellungen.

H. Gärtner, Bern

— 24 Zeughausgasse 24 —

Telephon 1483.



Lichés

f. illustrierte Werke
Zeitungen, Kataloge

Ansichtskarten, Reclame etc.

liefern in anerkannter bester Ausführung **R. HENZI & Co. BERN**
PELIKAN

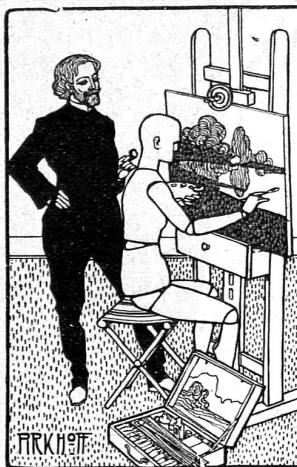
Die lithogr. Kunstanstalt

Hubacher & Co. A.-G., Bern

14 Seftigenstrasse 14

empfehlen ihre besteingerichteten ATELIERS den Herren Künstlern zur Anfertigung jedwelcher Reproduktionen (Künstlerlithographien)

Es stehen eigene Räume jederzeit zur Verfügung



Gebrüder Scholl

Poststrasse 3, Zürich

Grösstes Spezialgeschäft der Schweiz für

Zeichen- und Mal- Utensilien

Rubens - Ölfarben

Reine Künstler-Ölfarben

das beste was die Farbentechnik zu bieten vermag

Verlangen Sie bitte unser neues Musterbuch in

Mal-Leinwand

In allen Maltechnischen Fragen erteilen wir zuverlässige Auskunft



Zeichentische



für Baubureaux, Architekten und Künstler von ca. 8.— bis Fr. 400.—. Grosses Lager Original- oder Planschränke in verschiedenen Systemen. Illustrierten Katalog auf Wunsch gratis. **Kaiser & Co., Bern**, Marktgasse 39/43.