

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1911)
Heft: 110

Vereinsnachrichten: Assemblée des délégués

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Filippo Franzoni †.

Ende vorletzten Monates wurde in Lugano unser Kollege, Maler Filippo Franzoni zur letzten Ruhestätte geleitet. Franzoni hat unsere Gesellschaft sehr oft in ihren Jurys und auch in der schweiz. Kunstkommission vertreten. Sein Verlust ist um so mehr zu bedauern, als Kollegen, die ihm nahestanden von ihm zu berichten wissen, dass er ein guter Künstler und ein ausgezeichneter Mensch gewesen sei. Um so überraschender war uns die Feststellung, dass gerade Filippo Franzoni nicht der Ehre würdig befunden wurde, im schweiz. Künstlerlexikon aufgeführt zu werden. In der nächsten Nummer hoffen wir das Versäumte nachholen zu können und über den Lebensgang des Hingeschiedenen eingehend zu berichten.

MITGLIEDER - VERZEICHNIS

LISTE DES MEMBRES

SEKTION AARGAU — SECTION D'ARGOVIE.

Neue Passivmitglieder — Membres passifs nouveaux:

Herr Karl Feer, Konservator Aarau.
Frau Olga Oboussier, Villa Feldegg, Aarau.

SEKTION BASEL — SECTION DE BALE.

Adressänderung — Changement d'adresse:

Herr Emil Schüll, Maler in Kerns. (Vormals in Basel.)

SEKTION BERN — SECTION DE BERNE.

Adressänderungen — Changements d'adresses:

Herr Dr. Geiger, Maler, auf dem Kapf bei Twann. (Vorm. in Bern.)
Herr Dr. Hermann Röthlisberger, Dalmazweg 61, Bern. (Vorm. Kramgasse.)

Herr Emil Cardinaux, Maler, Muri bei Bern. (Vormals in Bern.)

Austritt — Démission:

Herr Dr. Richard Meszleny, Bern. (Passivmitglied.)

SEKTION LAUSANNE — SECTION DE LAUSANNE.

Adressänderung — Changement d'adresse:

M. René Auberjonois, 127, Rue Notre Dame des Champs, Paris. (Ci-devant à Jouxens.)

Neues Passivmitglied — Membre passif nouveau:

M. Tengleson-Strong, Lausanne. (Adresse exacte manque!)

SEKTION MÜNCHEN — SECTION DE MUNICH.

Adress-Angabe: — Désignation d'adressé:

Herr Fiechter, Maler, Rheinsprung 5, Basel.

SEKTION NEUENBURG — SECTION DE NEUCHATEL.

Adress-Aenderungen — Changements d'adresses:

M. J. Courvoisier, Carrefour de Villeneuve, Eaux-Vives, Genève. (Ci-devant aux Brenets.)

M. H. Jeannet, 8, Chemin des Sapin au Locle. (Ci-devant à Paris.)

SEKTION TESSIN — SECTION DU TESSIN:

Verstorben — Décédé:

M. Filippo Franzoni, peintre à Lugano.

SEKTION ZÜRICH — SECTION DE ZURICH.

Neue Passivmitglieder — Membres passifs nouveaux:

Herr Dr. W. Wartmann, Gemeindestrasse 4, Zürich.
Herr Weilenmann-Girsberger, Schönfels, Höngg bei Zürich.
Herr Armin Maggi, Bergstrasse 89, Zürich V.
Herr Dr. H. Zeller-Rahn, Bächtoldstr. 15, Zürich.
Herr Emil Höllmüller, Architekt, St. Gallen.
Herr Adolf Hauser, Apotheker, Zürich V.
Herr Prof. Dr. S. A. Stoppány, Bleicherweg 74, Zürich II.
Herr Arnold Mettler-Specker, St. Gallen.
Herr Klinger-Lafont, Oth Washington-St. Gallen.
Herr Th. Scherrer, Winkelriedstrasse 35, St. Gallen.

Adressänderung — Changement d'adresse:

Herr Hermann Wassmuth, 10, Via Cairoli, Livorno (Italien). (Vormals Val del Litorale Livorno.)

Assemblée des délégués

de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses,

Samedi, le 24. juin 1911 à Aarau.

Assemblée générale

de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses.

Dimanche, le 25 juin 1911 à Aarau.

Ordre du jour:

1. Procès-verbaux de la dernière Assemblée générale (n° 100 de L'Art Suisse).
2. Rapport de gestion.
3. Vérification des comptes.
4. Révision des statuts. Proposition Trachsel: tendant à biffer à l'art. 7 les mots „ou être domiciliés en Suisse, et acceptation en bloc des statuts.
5. Fixation de la cotisation annuelle et le budget.
6. Admission des candidats. (Voir la liste dans le présent numéro.)
7. Election du jury annuel. (Proposition du Comité central que le nombre des suppléants soit augmenté au chiffre de 10.)
8. Propositions des Sections: Section de Zurich: L'estampe que la S. d. P. S. et A. délivre aux membres passifs ne sera délivrée qu'à ces derniers.
9. Proposition personnelles: M. Morérod-Triphon propose: Qu'il soit fermement décidé que dans nos expositions chaque membre ait le droit absolu d'exposer une œuvre, quelque soit le genre artistique que l'artiste professe.

Liste des Candidats

pour l'Assemblée générale de 1911.

Section d'Aarau:

M. Gottlieb Müller, peintre, Brugg (Salon de Zurich).

Section de Berne:

M. L. Berger, sculpteur, Soleure (Exp. intern. de Munich)
M. Hans Nägeli, peintre, 2, Sulgenauweg, Bern (Salon de Zurich).

M. Fritz Pauli, peintre, Bern (Salon de Zurich).

Section de Lucerne:

M. Uttinger, architecte, Breslau.
M. Fr. Krebs, architecte, Lucerne.

Section de Munich:

M. François Gos, 2 a, Schwandorfstrasse, München.

Section de Paris:

M. Régnauld Sarasin, art-peintre, Bâle (Salon des artistes français 1909).

Section de Zurich:

M. Paul Tanner, peintre, Herisau (Basel 1908. Intern. Munich 1909).

Section de Lausanne:

M. F. Bouvier, prof. à l'Ecole des Arts industriels à Genève.
M. H. Bischoff, peintre, Vuachère, Lausanne (Salon de Zurich 1910).