

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1912)**

Heft 118

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERKUNST L'ART SUISSE



MONATSSCHRIFT * REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: DER ZENTRALVORSTAND
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: LE COMITÉ CENTRAL
ADMINISTRATION: C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ BEI BERN

1. Januar 1912.

N^o 118.

1^{er} janvier 1912.

Preis der Nummer 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr 5 Fr.

Prix du numéro 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an 5 frs.

INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes. — An die Herren Sektionskassiere. — Mitteilungen der Sektionen. — Unsere Genfer Ausstellung. — Urheberrechte. — Eidgenössische Kunstkommission. — Liste der Ankäufe der Eidgenossenschaft an der Ausstellung der G. S. M. B. & A. in Genf 1911. — Bankett zur Ehrung der Laureaten von 1911. — Gottlieb Welti †. — Ein Wort des Abschiedes. — Mitgliederverzeichnis. — Inserate.

SOMMAIRE:

Communications du Comité central. — A Messieurs les caissiers des sections. — Communications des sections. — Exposition de Genève. — Droits d'auteur. — Commission fédérale des Beaux-Arts. — Liste des achats de la Confédération à l'Exposition de la S. d. P. S. & A. S. à Genève 1911. — Banquet des lauréats de 1911. — Gottlieb Welti †. — Un mot d'adieux. — Liste des membres. — Annonces.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Mit dem 1. Januar 1912 legt unser Zentralsekretär Herr C. A. Loosli sein Amt nieder, um sich ausschliesslicher seinen literarischen Arbeiten zu widmen. Herr Theodor Delachaux wird ihn ersetzen. Herr Loosli wird nichtsdestoweniger an unserer Zeitschrift «Die Schweizerkunst» mitarbeiten und wir wissen, dass wir in Zukunft wie bisher auf seine umfassenden Kenntnisse, seine Erfahrung und seine Bereitwilligkeit rechnen dürfen.

Im Augenblicke, wo wir uns von Herrn Loosli als Sekretär trennen, wollen wir diesen guten Kameraden, der während so vielen Jahren seine Kräfte in den Dienst der Gesellschaft gestellt hat, nicht gehen lassen, ohne ihm unsern Dank auszusprechen und ihm im Namen des Zentralvorstandes für alles, was er für unsere Gesellschaft tat, zu danken. Wir werden ihn stets in dankbarer Erinnerung behalten.

Den 22. Dezember 1911. Der Zentralvorstand.

An die Herren Sektionskassiere.

Ich ersuche die Herren Sektionskassiere, die Jahresbeiträge 1912 beförderlichst einziehen und bis zum 15. März 1912 der Zentralkasse zustellen zu wollen. Ich erinnere

daran, dass der Jahresbeitrag für die Aktivmitglieder Fr. 10, für die Passivmitglieder Fr. 20 beträgt.

Sämtliche Mitglieder sind gebeten, unsere Bemühungen um genaue Erfüllung unserer Pflichten durch pünktliche Einzahlung des Jahresbeitrages zu unterstützen.

Die Herren Sektionskassiere sind dringend ersucht, den Termin des 15. März einzuhalten.

Zürich, 1. Januar 1912.

Mit kollegialem Grusse:
S. Righini.

Die Herren Sektionsvorstände und sämtliche Interessenten werden ersucht, sich in allen Angelegenheiten der Zentralkasse und der Kunstblätter wieder direkt an den Unterzeichneten zu wenden.

Zürich, Klossbachstrasse 150.
21. Dezember 1911.

S. Righini.

MITTEILUNGEN DER SEKTIONEN

Sektion Aargau.

Die Generalversammlung fand am 12. November im Bären in Kolliken statt. Fast alle Aktivmitglieder und ein Passivmitglied fanden sich ein. Nach Genehmigung

