

Candidaten = Candidats

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1918)**

Heft 5

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

des Museums in Aarau als Obmann, E. Cardinaux, Kunstmaler in Muri, J. Courvoisier, Kunstmaler in Genf und 2 Mitgliedern der Geschäftsleitung des Schweizerwoche-Verbandes.

9. — Für Preise und Ankäufe stellt der Schweizerwoche-Verband die Summe von Fr. 1000 — zur Verfügung, die wie folgt verteilt werden soll:

| | | | |
|------------------|-----------|------------------|----------|
| 1. Preis | Fr. 250 — | 5. Preis | Fr. 75 — |
| 2. » | » 150 — | 6. » | » 75 — |
| 3. » | » 100 — | 7. » | » 50 — |
| 4. » | » 100 — | | |

Für weitere Preise und Ankäufe Fr. 200.

Die prämierten oder angekauften Arbeiten gehen mit allen Rechten der Vielfältigung in den Besitz des Schweizerwoche Verbandes über.

10. Das Preisgericht tritt spätestens zwei Wochen nach Ablauf der Einlieferungsfrist zusammen und ist unbedingt beschlussfähig. Die Beschlüsse werden mit einfacher Stimmenmehrheit gefasst und sind unwiderrufflich. Bei Stimmengleichheit entscheidet der Vorsitzende. Das Urteil des Preisgerichtes wird in der Tagespresse bekannt gemacht.

11. — Alle eingegangenen Arbeiten verbleiben bis Ende Oktober 1918 zu Ausstellungszwecken in den Händen des Schweizerwoche-Verbandes worauf die nicht erworbenen Entwürfe den Verfassern zurückgeschickt werden.

Der Vorstand des Verbandes Schweizerwoche.



CANDIDATEN :: CANDIDATS

Sektion Aargau.

Munzinger, Hans, Maler, Olten (Nat. Zürich 1917),

Sektion Bern.

Geiser, Bernhard, Maler, Neubrückstr. 23 a, Bern (Nat. Zürich 1917).

Fisch, Waldemar, Adelboden.

Jakobi, Markus, Merligen.

Stauffer, Fred., Maler, Grundweg 14, Bern.

Section de Genève.

Brunner, Charles, peintre, 2 rue de la Muse, Genève.

Salzmann, Louis, peintre, 21, Grands Philosophes, Genève.

Sektion München.

Burkhard, Paul, Bildh., Ohmstr. 14 III e München.

Sektion Zürich.

Amrein, Robert, Maler, Löwenstr. 22, Zürich.

Kappeler, Otto, Bildhauer, Asylstr., 91, Zürich.

Hartung, Wilhelm, Maler, Klosbachstr. 106, Zürich (Zürich 1917).

Schweizer, Paul, Maler, Stockalperstr., 37, Zürich.

Egli, Adolf, Maler, Seefeldstr., 115, Zürich.

Von Tscharner, Joh., Maler, Seefeldstr., 172, Zürich.

Weiss, Gustav, Maler, Friedenstr., 14, Winterthur.

Kromer, Karl, Maler, Schulstr., 17, Davos Platz.

Ruegg, Ernst-Georg, Maler, Freiestr., 118, Zürich (Zürich 17).

Bosshart, Ernst, Maler, Bäckerstr., 101, Zürich (Zürich 17).

Frick, G., Maler, Obfelden, Kanton Zürich (Zürich 17).

Schuhmacher, Alfred, Maler, Gamperstr., 8, Zürich.

Isella, Plinio, Maler, Zollikon (Bern 14).

Zeller, Eugen, Maler, Brunnau, Hirzel, Kanton Zürich (Zürich 17).

Section vaudoise.

Meyer, Henri, architecte, 17, rue de Bourg, Lausanne.



Kunstblatt 1918

Das diesjährige Kunstblatt, ist bereits an unsere Passivmitglieder versandt worden in Form eines farbigen Steindruck's von Maler Abram Hermenjat.



AUSSTELLUNGEN :: EXPOSITIONS

Genève. — *Galerie Moos.* Exposition F. Hodler †, du 11 mai au 30 juin.

Basel. — *Kunsthalle.* Ausstellung der Basler Künstlergesellschaft, Mai 1918.

Kunstsalon Wolfsberg, Gerbergasse. 3. Wallisermaler: E. Bille, R. Dallèves, v. Muyden.

Vevey. — *Galerie d'art Seiler.* G. Aubert, sculpteur, du 5 au 20 juin.