

Lettre de la Ville de Genève

Autor(en): **Stoessel, Marius**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1920)**

Heft 1

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-623994>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Lettre de la ville de Genève.

A notre demande, faite au gouvernement de Genève, concernant la réciprocité de traitement quant à la participation aux expositions des Beaux-Arts (voir la résolution de l'assemblée générale à Bâle 1919), nous avons reçu la réponse ci-dessous:

Ville de Genève

Genève, le 3 novembre 1919.

Monsieur W. Röthlisberger,
Président de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses,
Neuchâtel

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous accuser réception de votre lettre, datée du 30 septembre, qui nous parvient aujourd'hui, par laquelle vous nous transmettez le désir qu'expriment les sections des cantons suisses allemands de votre société de pouvoir participer à des expositions en Suisse romande, en dehors de celles qui sont organisées par les marchands de tableaux.

La ville de Genève est très désireuse de fournir aux artistes de la Suisse allemande les possibilités d'exposer chez elle leurs œuvres, comprenant que, par le moyen de l'art, un lien toujours plus intime peut relier les divers cantons de notre pays.

Nous cherchons, maintenant que la guerre nous permet d'y songer, à attribuer aux artistes des locaux d'exposition dans un de nos édifices municipaux, le Musée Rath, qui seront disponibles à une date que nous ne saurions encore préciser.

Ils seront accessibles, non seulement aux artistes genevois, mais à tous nos Confédérés, dont le vœu sera ainsi réalisé pour ce qui concerne notre ville.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération très distinguée.

Au nom du Conseil Administratif
Le Conseiller délégué
Marius Stoessel.