Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1921)

Heft: 9-10

Artikel: Wahl der Jury für die IX. Ausstellung = Votation pour la nomination du Jury de la IXe Exposition

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-625313

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 25.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wahl der Jury für die IX. Ausstellung.

Votation pour la nomination du Jury de la IXe Exposition.

150 gültige Stimmzettel. — 150 bulletins de vote valables.

Die Jurywahl hat folgendes Resultat ergeben:

Le résultat de la votation est le suivant:

Peintres: Maler:

Barraud Maurice: 39; Bosshard Théo: 8; Bressler: 17; Hermenjat: 60; Hugonnet: 14; Jeanneret Gustave: 17; de Meuron: 29; Muret: 8; Perrier: 14; de Saussure: 14; Silvestre: 21; Chiesa: 27; Giacometti Giovanni: 74.

Baumberger: 39; Bodmer Paul: 36; Boscovits: 14; Brack: 24; Burgmeier: 27; Fiechter: 22; Emmenegger: 25; Holzmann: 34; Liner: 29; Linck: 27; Müller Heinrich: 10; Niethammer: 24; Renggli: 6; Senn: 11; Stiefel 22; Wyler: 12; Zehnder: 10.

Bildhauer: Sculpteurs:

Bick: 13; Kappeler: 29; Kunz Paul: 18; Roos: 25; Siegwart: 34; Zimmermann: 40. — Bocquet: 17; Foglia: 8; Jaggi: 24; Sandoz: 25.

Als *Mitglieder der Jury* sind gewählt:

Sont nommés *membres du jury:*

1. Giacometti Giovanni; 2. Hermenjat; 3. Baumberger; 4. Bodmer Paul; 5. Holzmann; 6. Zimmermann; 7. Sandoz —

somit: 4 Künstler der deutschen Schweiz (3 Maler und 1 Bildhauer) und 3 Künstler der West- und italienischen Schweiz (2 Maler und 1 Bildhauer).

donc: 3 artistes de la Suisse romande et italienne (2 peintres et 1 sculpteur) et 4 artistes de la Suisse allemande (3 peintres et 1 sculpteur).

Als *Ersatzmänner* sind gewählt: — Sont nommés *remplaçants:*

1. Barraud Maurice; 2. de Meuron; 3. Liner; 4. Linck-Burgmeier; 5. Emmenegger; 6. Siegwart; 7. Jaggi.

Ausserhalb der Vorschlagsliste erhielten Stimmen:

Ont reçu des votes en plus des propositions faites:

Amiet (8), Angst Alb. (1), Auberjonois (2), Balmer (1), Barth Paul (2), Berger Hans (2), Berta (1), Blanchet (4), Boss (3), Burckhardt Carl (1), Burckhardt Paul (2), Giacometti Augusto (1), Haller (7), Hubacher (1),

Huber Hermann (1), Hügin (1), Kreidolf (1), Meier Hermann (1), Morgenthaler (2), Probst Jakob (2), Reymond Cas. (1), Righini (5), Robert Paul (1), Steiger Otto (1), Stockar Hans (1), Suter August (1), Tscharner (1), Vallet (3), Vibert James (4), Vifian Albin (1).

Hodlertag.

Unsere Mitglieder sind bereits durch eine Postkarte benachrichtigt worden, dass am *15. Oktober in Bern ein Hodlertag* veranstaltet wird. An alle Mitglieder ergeht die freundliche Einladung, sich zu einer eindrucksvollen Ehrung unseres Meisters und ehemaligen Zentralpräsidenten möglichst zahlreich in Bern einzufinden.

Die Sektion Bern hat folgendes Programm aufgestellt:

Hodlertag: Samstag, 15. Oktober.

Die Ausstellung ist geöffnet vormittags von 9—12 Uhr, nachmittags von 1—6 Uhr. (Aktivmitglieder haben gegen Vorweisung der Mitgliederkarte freien Eintritt).

Vormittags 11½ Uhr: *Freie Zusammenkunft im Kasino.*

Abends 7 Uhr: *Einfaches Nachtessen im Bürgerhaus.* Preis pro Kuvert Fr. 5.—. (Für Wein und Kaffee sorgt das Komitee.)

Anmeldung für das Nachtessen *bis den 12. Oktober* an den Sekretär der Sektion Bern, Herrn *Paul Riesen*, Helvetiastrasse 47, Bern.

Leider ist mitzuteilen, dass eine Eingabe des Zentralvorstandes betr. Fahrpreisermässigung abschlägig beschieden wurde.

Kunstblatt 1921.

Giovanni Giacometti's Holzschnitt «Frauen am Brunnen», von Gebrüder Fretz trefflich reproduziert, ist als diesjährige Gabe für unsere Passivmitglieder vor kurzem zur Versendung gelangt. Die Sektionspräsidenten, denen das Kunstblatt ebenfalls zugestellt wurde, sind gebeten, es dem Archiv ihrer Sektionen zuzuweisen.