

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Band:** - (1922)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

R  
Januar 1922

N° 1

Janvier 1922

# SCHWEIZERKUNST L'ART SUISSE

MONATSSCHRIFT  REVUE MENSUELLE

*Offizielles Organ der Gesellschaft Schweizerischer  
Maler, Bildbauer und Architekten*

*Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs  
& Architectes Suisses*

Für d. Redaktion verantwortl.: Der Zentralvorstand

Responsable pour la Rédaction: Le Comité central

Preis der Nummer: 25 Cts.

Prix du numéro: 25 cent.

Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr: 5 Fr.

Prix de l'abonnement p. non-sociétaires, par an: 5 fr.

Administration und Redaktion: R. W. HUBER, Zeltweg 9, ZÜRICH.

**Inhalt:** Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Wettbewerbe. — Mitteilungen der Sektionen. — Verschiedenes. — Ausstellungen.

**Sommaire:** Communications du Comité central. — Concours. — Communications des sections.

## MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

### Pro 1922.

Ins neue Jahr hinein entbietet der Zentralvorstand allen Mitgliedern unserer Gesellschaft herzliche Wünsche. Er gibt sich gerne der Hoffnung hin, dass das entgegenkommende Verständnis der Behörden, das sich im vergangenen Jahr so erfreulich betätigt hat, uns erhalten bleibe und dass es, zusammen mit unserer aller Arbeit, zur Förderung der schweizerischen Kunst und der Interessen unserer Künstlerschaft beitrage.

### Avis.

Dieser Nummer liegt bei: **Vorschriften betr. Wettbewerb** für Entwürfe zur **Fünzigfrankenbanknote** der Schweiz. Nationalbank.

Ce numéro contient: **Règlement concours projets billet de fr. 50.—** de la Banque Nationale Suisse.

