

# Kandidaten = Candidats

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1922)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Kandidaten — Candidats.

### *Sektion Aargau — Section d'Argovie*

1. Buchs, Johnny, Bildhauer, Niederlenz (1902—1914 jährlich im Salon des Beaux-Arts, Paris und 1912: Salon d'automne, Paris).

### *Sektion Bern — Section de Berne*

1. Miller, Werner, Maler, Biberist (Nat. Ausstellung Basel 1919).
2. Daepf, A. H., Maler, Bönigen (Nat. Ausstellung Basel 1919).
3. Schär, Robert, Maler, Steffisburg (Nat. Ausstellung Zürich 1917, Basel 1919).

### *Section de Neuchâtel — Sektion Neuenburg*

1. Dessouslavy, Georges, peintre, La Chaux-de-Fonds (Exposition Nationale Bâle 1919).

### *Sezione ticinese — Sektion Tessin*

1. Borsari, Costante, pittore (Espos. nazionale Zurigo 1917, Basilea 1919).

### *Section vaudoise — Sektion Waadt*

1. Monay, Pierre, peintre, St. Prex, Vaud (Exposition Nat. Zurich 1917).

### *Sektion Zürich — Section de Zurich*

1. Schweri, Albin, Maler, Ramsen (Nat. Ausstellung Basel 1919).
2. Bernhard, Fritz, Maler, Winterthur (Nat. Ausst. Zürich 1917, Basel 1919).

### *Sektion München — Section de Munich*

1. Barrenscheen, Hermann, Maler (Nat. Ausstellung Zürich 1910).
2. Rüdüsühli, Herman, Maler (Nat. Ausstellung . . . . ., Glaspalast München . . ., Grosse Berliner) (?)
3. Schneeli Dr. Gustav, Maler (Salon d'Automne 1921, Salon Société Nationale Paris 1922).
4. Steiner, Carl W., Maler (grosse deutsche Ausstellungen) (?)
5. Brunner-Bremgarten, G. J., Maler und Kunstgewerbler, . . . . . (?)

## MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Sitzung des Zentralvorstandes am 22. April 1922 in Olten.

Anwesend: Righini, Hermenjat, Mayer, Liner, Bocquet, Blailé, Stauffer.

Der Zentralpräsident eröffnet die Sitzung mit herzlichen Worten der Erinnerung an die beiden vortrefflichen Kollegen, die uns vor kurzem ent-rissen wurden: Wilhelm Balmer und August Heer.