

Pro memoria XI. Ausstellung der G.S.M.B.A.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1924)**

Heft 4

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-624260>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZERKUNST — L'ART SUISSE
BULLETIN

*Offizielles Organ der Gesellschaft Schweiz.
Maler, Bildhauer und Architekten*

Für die Redaktion verantwortlich:
Der Zentralvorstand

*Organe officiel de la Société des Peintres,
Sculpteurs et Architectes Suisses*

Responsable pour la Rédaction:
Le Comité central

Administration und Redaktion: R. W. HUBER, Zeltweg 9, ZÜRICH

Pro memoria

XI. Ausstellung der G. S. M. B. A.

im Kunsthaus Zürich, vom 4. Oktober bis 2. November 1924

Anmeldungen bis **spätestens am 15. September 1924**
an das Kunsthaus Zürich.

Eintreffen der Werke im Kunsthaus Zürich
spätestens am 25. Sept 1924.

Die Zustellung der Stimmzettel für die Jurywahl erfolgt sofort nach
Verifikation der Anmeldungen (15. September).

Präsenzliste der Delegiertenversammlung 1924.

Liste de présence de l'Assemblée des délégués 1924.

Comité central: Righini, Hermanjat, Mayer, Liner, Blailé, Stauffer.

2 Aargau	2: Burgmeier, O. Ernst
4 Basel	3: Schott, Buchner, Wenk
4 Bern	2: Prochaska, Reber
1 Fribourg	1: Brulhart
7 Genève	5: Hainard, Métein, Pahnke, de Henseler, Mairet
2 Luzern	1: Emmenegger
1 München	—
3 Neuchâtel	3: Ernest Röthlisberger, Perrin, Delachaux
1 Paris	—
2 St. Gallen	1: Blöchlinger
2 Tessin	—
3 Vaud	3: Clément, Monay, Couvet
6 Zürich	6: Schwyzer, Holzmann, Boscovits, Schnider, Stiefel, Hügin
