

Appel à nos membres

Autor(en): **Huber, R.W.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1925)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-623888>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

des compétences. Il ne l'a pas fait et s'est exposé à des erreurs comme celle, commise l'an dernier, de récompenser un projet ne répondant pas aux conditions du règlement.

3° Il a procédé à l'exposition des œuvres en public après avoir préalablement fait modifier un des projets primés.

Enfin, l'Association Syndicale déplore que le sérieux et la compétence artistique qui ont inspiré les décisions du Jury n'aient pas été proportionnés aux très gros efforts artistiques fournis à l'occasion de ce concours. Elle informe les artistes suisses qu'elle recommandera à l'avenir le boycottage de ce concours si le Comité du Salon de l'Automobile se refuse à se rendre compte plus exactement de ses compétences et persiste à méconnaître les garanties que les artistes sont en droit d'attendre.

L'Association Syndicale des Peintres, Sculpteurs, Dessinateurs
et Artisans d'Art du Canton de Genève

Pour le Comité: *Alexandre Mairet*, Vice-président.

Appel à nos membres.

Nous appelons l'attention de tous nos membres sur le 60^e *jubilé de notre Société en 1925*. En cette occasion nous serions reconnaissants à tous ceux qui pourraient nous donner des renseignements sur la fondation et les premières années de la vie de notre Société. Ces renseignements serviront à compléter l'abrégé historique qui paraîtra dans l'Annuaire 1925. Prière de faire ces communications au soussigné avant le 1^{er} juillet 1925. Merci d'avance!

R. W. Huber, Zeltweg 9, Zurich.
