

# **Gewinn- und Verlust-Rechnung für das Rechnungsjahr : vom 1. Mai 1924 bis 30. April 1925 = Compte des profits et pertes pour l'exercice 1924-1925**

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1925)**

Heft 3

PDF erstellt am: **09.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Gewinn- und Verlust-Rechnung

*vom 1. Mai 1924 bis*

## COMPTE DE PROFITS ET PERTES

### EINNAHMEN — RECETTES:

	Fr.	Fr.
1. Jahresbeiträge — Cotisations annuelles		
Eingänge — Encaissées . . . . .	8,438.75	
Ausstände — Cotisations échues, mais non recouvrées . . . . .	<u>2,240.—</u>	10,678.75
2. Zinsen — Intérêts . . . . .		2,073.10
3. Verkauf von Mitgliederlisten — Recettes pour listes des membres . . . . .		20.—
4. Jahrbuch — Numéro annuel		
Einnahmen für Inserate — Recettes pour insertions . . . . .		290.—
5. Reserve-Konto: Übertrag des Defizits pro 1924/25 — Report du déficit de 1924/25 . . . . .		1,444.35

Total der Einnahmen — Total des recettes: 14,506.20

# für das Rechnungsjahr

30. April 1925

## POUR L'EXERCICE 1924 à 1925

### AUSGABEN — DÉPENSES:

	Fr.	Fr.
1. Bulletins No. 1—4. Druckkosten, Spedition etc. — Frais d'impression . . . . .		1,278.20
2. Jahrbuch — Annuaire . . . . .		3,950.45
3. Kunstblatt 1925 — Estampe . . . . .	765.10	
Réserve 1926 . . . . .	200.—	965.10
4. Fahrtentschädigungen und Taggelder an den Zentralvorstand — Frais de déplacement du Comité central . . . . .		1,176.—
5. Kosten der Generalversammlung 1924 — Frais de l'assemblée générale . . . . .		222.20
6. Sekretär — Secrétaire: Honorar — Honoraire Reisespesen, Porti etc. — Frais de déplacement	2,000.— 331.85	2,331.85
7. Bureau-Unkosten — Frais de bureau:		
Diverse Auslagen — Dépenses diverses . . . . .	148.10	
Drucksachen — Impressions . . . . .	68.50	
Mitgliederlisten — Listes des membres. . . . .	809.90	
Revisionen und Delegationen . . . . .	200.75	
Versicherungsprämien — Assurances . . . . .	55.15	1,282.40
8. Hilfskasse für bildende Künstler: Beitrag 1924/25 Caisse de secours pour artistes: Cotisation pour 1924/25 . . . . .		1000.—
9. Subventionen — Subventions:		
Sektion Bern . . . . .	2,000.—	
Bund geistig Schaffender, Beitrag pro 1925 — Fédération des Travailleurs intellectuels 1925 . . . . .	100.—	
„Pro Campagna“, Beitrag pro 1925 — „Pro Campagna“, cotisation 1925 . . . . .	100.—	2,200.—
10. Zins an Einmal-Einlagen-Reserve — Versement dans la réserve des cotisations à vie: intérêts		100.—
Total der Ausgaben — Total des dépenses		<u>14,506.20</u>

Appenzell, den 13. Juni 1925.

Der Zentral-Quästor: C. Liner.