

Gewinn-und Verlustrechnung für das Rechnungsjahr vom 1. Mai 1927 bis 30. April 1928 = Comptes de profits et pertes pour l'exercice 1927 à 1928

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1928)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gewinn- und Verlustrechnung

vom 1. Mai 1927

COMPTES DE PROFITS ET PERTES

EINNAHMEN — RECETTES:

	Fr.	Fr.
1. Jahresbeiträge — Cotisations annuelles		
Eingänge — Encaissées	11,701.—	
Ausstände — Cotisations échues, mais non recouvrées	1,200.—	12,901.—
2. Zinsen — Intérêts		2,853.40
3. Verkauf von Kunstblättern — Recettes pour		
Estampes	240.—	
Verkauf von «Zürcherheften» — Vente de «Zürcherhefte»	9.—	
Verkauf von Mitgliederlisten — Vente des Listes des membres	11.—	260.—

16,014.40

für das Rechnungsjahr

bis 30. April 1928

POUR L'EXERCICE 1927 A 1928

AUSGABEN — DÉPENSES:

	Fr.	Fr.
1. Bulletins, Druckkosten, Spedition etc. Impressions, expédition, etc.		1,343.40
2. Kunstblatt 1927: Honorar, Druckkosten, Spedition Honoraire, impression, expédition	1,299.40	
Kunstblatt 1928: Honorar — Honoraire	400.—	1,699.40
3. Zentralvorstand: Fahrtentschädigung und Tag- gelder — Frais de déplacement du Comité central		1,123.85
4. Kosten der Generalversammlung 1927 — Frais de l'Assemblée générale		444.—
5. Sekretär — Secrétaire: Honorar — Honoraire .	2,000.—	
Reisespesen, Porti etc. — Frais de déplace- ment, porti, etc.	363.50	2,368.50
6. Bureau-Unkosten — Frais de bureau	102.25	
Revisionen und Delegationen — Revisions et délégations	242.85	
Versicherungsprämien — Assurances	56.40	
Kranzspenden — Couronnes mortuaires	175.—	
Mitgliederkarten — Cartes de Membres	120.—	696.50
7. Mitgliederliste 1928. Druck und Spedition — Liste de membres 1928. Impression et spédition	1,085.95	
Ab Reservestellung 1927 — moins la réserve 1927	800.—	285.95
8. Zürcherheft: Druck und Spedition — Impression et spédition		1,455.—
9. Hilfskasse für bildende Künstler: Beitrag 1927/28 Caisse de secours: Cotisation 1927/28		1,000.—
10. Subventionen — Subventions: Künstlerbund	155.20	
Unterstützung an G. — Subvention à G.	500.—	
Gedenktafel für Niederhäusern — Plaque hono- raire R. de Niederhäusern	310.—	965.20
11. Zins an Einmal-Einlagen-Reserve — Versement de l'intérêt dans la réserve des cotisations à vie		100.—
12. Einlage in den Reserve-Fonds — Versement dans le fonds de réserve		4,532.60
		<u>16,014.40</u>

Appenzell, den 15. Juni 1928.

C. Liner