

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Band: - (1932-1933)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

doivent porter la suscription « Helvetia ». Des essais de reproduction, au format prescrit, de paysages suisses sont également admis.

Le jury est composé de trois membres de la Commission fédérale des beaux-arts et de la Commission fédérale des arts appliqués, de trois experts en matière d'art et de l'industrie des arts graphiques et du directeur général des postes et télégraphes. Le Président en est M. D. Baud-Bovy, Genève. Une somme de Fr. 10,000.— est à disposition. Il est prévu de décerner un ou plusieurs premiers prix de Fr. 1,000.—, un ou plusieurs deuxièmes prix de Fr. 700.— et un ou plusieurs troisièmes prix de Fr. 400.—. Une somme de Fr. 2,000.— est en outre mise à disposition pour des achats, à raison de Fr. 200.— à 300.— par achat. Tous les projets seront exposés publiquement.

Délai pour la remise des projets : 15 août 1932. Pour les conditions du concours s'adresser au département fédéral des postes et chemins de fer à Berne.

Austellungen - Expositions.

Basel — Bâle. *Kunsthalle*, 26. Juni bis 21. August-26 juin au 21 août : Charles Despiau, Plastik und Zeichnungen, sculpture et dessins.

Freiburg — Fribourg. *Kunstsalon Capitole.* — *Salon d'art permanent Capitole*, 1.-24. Juli-juillet : R. Th. Bosshard, Gemälde-peinture.

Zürich. *Kunsthaus*, Juli-Juillet : Kollektionen von : — Collections de : Cuno Amiet, Ernst Kempter, Otto Morach, Margherita Osswald. Wilhelm Schmid, Adolf Schnider, Willi Wenk ;

Ferner - en outre : Denise Chenot-Arbenz, Rudolf Dreher, Charles Hug, Gerold Hunziker, Hans Jörin, A. Milich, Otto Niemeyer, Fritz Schmied, August Weber, Bertha Züricher.

August : Sektion Zürich der Gesellschaft schweizerischer Malerinnen und Bildhauerinnen. — Août : Section de Zurich de la Société suisse des femmes peintres et sculpteurs.

September-Oktober — septembre-octobre : Pablo Picasso, Georges Braque, Charles Léger.

Galerie Aktuaryus : Pelikanstrasse 3, 19. Juni. bis 31. Juli : Kæthe Kollwitz, ca. 200 Original-Zeichnungen und graphische Blätter ; 19 juin au 31 juillet : Kæthe Kollwitz, env. 200 dessins originaux et arts graphiques.

Kunstsalon Wolfsberg, Bederstrasse 109, 7. Juni bis 31. Juli : Ausstellung polnischer und russischer Graphik ; 7 juin au 31 juillet : Arts graphiques polonais et russes.

St. Gallen. *Kunstmuseum* — *Musée des Beaux-Arts*, August - août : Karl Schlageter, München-St. Gallen.

Biel — Bienne. *Galerie Fankhauser*. Octobre-octobre : Karl Schlageter, München - St. Gallen. Kollektion von 40 Bildern — collection de 40 peintures.

Turnus. — Exposition itinérante suisse.

Section A. 15. Juli bis 15. August : Kunstmuseum Luzern ; 15 juillet au 15 août : Musée des Beaux-Arts, Lucerne ; 4. September bis 2. Oktober — 4 septembre au 2 octobre : Glaris, Gemeindesaal — salle communale.

Section B. 9. bis 31. Juli - juillet : Kunstmuseum St. Gallen ; Musée des Beaux-Arts, Saint-Gall ; 14. August bis 4. September : Kunstmuseum Luzern ; 14 août au 4 septembre, Musée des Beaux-Arts, Lucerne.