

Aufruf an die Aktivmitglieder für Illustration des Umschlages der Schweizer Kunst = Appel aux membres actifs pour illustration de la couverture de l'Art suisse

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1932-1933)**

Heft 8

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

demander des restrictions d'importation et conseille de s'adresser à M. le Conseiller fédéral Haerberlin pour qu'il donne des instructions à la police fédérale des étrangers. Il suggère une démarche du Comité central auprès du Département fédéral de police (M. Haerberlin, conseiller fédéral) pour faire surveiller l'entrée d'œuvres d'art de provenance étrangère et les abus qui paraissent se produire dans l'utilisation de la carte rose des voyageurs de commerce dont sont munis certains organisateurs d'expositions d'œuvres d'art étrangères.

Perrin-Neuchâtel demande l'opinion des collègues sur la question du refus d'admission d'un candidat pour raisons politiques. *Schott-Bâle* croit que l'admission même d'un communiste ne gêne pas dans une section.

Suivant une demande qui lui est parvenue *Righini-Zurich* désire que notre communiqué relatif à la mendicité (voir *Art Suisse*, n° 6, janvier 1933, page 83) soit publié dans le *Journal suisse des instituteurs* et dans le *Journal suisse des institutrices* et transmis également à l'Association suisse des Banquiers à Bâle. Le Secrétaire central est chargé de faire le nécessaire.

Au sujet de la plaquette de propagande *Burgmeier-Argovie* informe qu'il en a été distribué aux visiteurs de l'exposition de la section et qu'il en a été expédié un certain nombre ensuite.

Au sujet de l'admission des candidats, *Martin-Genève*, *Righini-Zurich* et *Steck-Berne* exposent comment il est procédé dans leurs sections.

Schott-Bâle demande s'il serait possible d'obtenir et à quel prix, des listes de membres séparées par sections. Le Comité central étudiera cette question au moment de l'impression d'une nouvelle liste des membres.

Hartmann-Vaudoise annonce que Ch. Clément a été désigné par la section vaudoise comme remplaçant de A. Hermanjat au Comité central.

Séance levée à 17 h.

Le Secrétaire central.

Aufruf an die Aktivmitglieder für Illustration des Umschlages der Schweizer Kunst.

Die Anregung ist gemacht worden, das Titelblatt unseres Organs interessanter zu gestalten durch einen *Holzschnitt* der, jede Nummer wechselnd, von Mitgliedern gratis zur Verfügung gestellt würde.

Der Zentralvorstand steht diesem Gedanken sympathisch gegenüber. Mit dem Abdruck kann jedoch erst dann begonnen werden, wenn die nötige Anzahl Holzschnitte (10 im Jahr) sichergestellt wird.

Mitglieder, die bereit sind, einen Originalholzschnitt zu liefern, werden ersucht sich bei der Redaktion der *Schweizer Kunst* vorerst nur anmelden zu wollen. Weitere Instruktionen werden ihnen später erteilt.

Maximalgrösse der Holzschnitte : Höhe 14 cm. Breite 13 cm.

Appel aux membres actifs pour l'illustration de la couverture de l'Art suisse.

La suggestion a été faite de rendre la couverture de notre organe plus attrayante en y reproduisant un bois gravé, différent tous les mois, qui serait gratuitement mis à disposition pour l'impression.

Le Comité central est sympathique à cette idée. L'exécution ne peut toutefois en être entreprise que lorsque le nombre voulu de bois (10 par an) sera assuré.

Dans ce but les membres disposés à fournir un bois gravé original sont priés, pour le moment, simplement de s'annoncer à la rédaction de l'Art suisse. Des instructions plus précises leur seront données plus tard.

Grandeur maximum des bois : hauteur 14 cm., largeur 13 cm.

*Mitteilungen des Zentralvorstandes.
Communications du Comité central.*

Zwecks Untersuchung über die Anwendung der Bestimmungen zum Reproduktionsrecht bittet der Zentralvorstand alle Mitglieder, die in der Erhebung der vorgesehenen Vergütungen für Reproduktion ihrer Werke in Zeitschriften, Monatshefte, usw., irgendwelche Schwierigkeiten hatten, den Zentralsekretär sofort zu benachrichtigen, unter Angabe der in Frage kommenden Zeitschrift, des Formates des wiedergegebenen Werkes und der Höhe der geforderten Vergütung, sowie des Zeitpunktes der Unterhandlungen.

In seiner letzten Sitzung hat der Zentralvorstand folgende Beschlüsse gefasst :

Die Delegierten- und Generalversammlung 1933 findet in Freiburg am 24./25. Juni d. J. statt.

Mit der Ausführung des Kunstblattes 1933 ist Traugott Senn, Ins, beauftragt worden.

Die Kosten des Rücktransportes der an der XV. Ausstellung der Gesellschaft nicht angenommenen Werken übernimmt die Zentralkasse.

Der Zentralvorstand hat die Gründung in Lausanne eines Comitees erfahren, Ehrenpräsident Herr Regierungsrat P. Perret, zur Veranstaltung im Mai daselbst einer Hermanjat-Gedächtnisausstellung.

Auch das Kunsthaus Zürich beabsichtigt, diese Ausstellung in Zürich zu zeigen.

Der Zentralvorstand hat die bei der Präsidentenkonferenz 1933 gebrachten Anträge und Anregungen der Sektionen geprüft. Seine Antworten hierüber werden in nächster Nummer veröffentlicht.

En vue d'une enquête sur l'application des prescriptions concernant les droits de reproduction, le Comité central invite tous les membres qui ont