

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Band: - (1933-1934)
Heft: 9

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 20.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. *Kunsthalle.* 12. April bis 6. Mai : Otto Meyer-Amden.

Münsterberg 7. — Ständige Ausstellung der Sektion Basel G. S. M. B. A. ;
ab 15. April : Rudolf Dürrwang. — Exposition permanente de la section de Bâle
P. S. A. S. ; dès le 15 avril : Rudolf Dürrwang.

Bern. *Kunsthalle.* 8. April bis 6. Mai : Gemälde, Zeichnungen und Graphik
von Fred Stauffer. Plastik von Ernst Barlach.

Fribourg. *Salon d'art permanent Capitole.* 4-24 avril : Hans von Matt, Stans.

Genève. *Musée Rath.* Dès le 7 avril : Artistes de la Suisse allemande : Cuno
Amiet, Ernst Morgenthaler, Karl Hügin, William Gimmi, peintures. — Hermann
Haller, Hermann Hubacher, Karl Geiser, sculptures.

Neuchâtel. *Galerie Léopold Robert.* 29 avril au 3 juin : Exposition de la So-
ciété des Amis des Arts.

St. Gallen. *Kunstmuseum.* 31. März bis 22. April : Gemälde und Graphik von
Paul Haefeli und Willi Jahn : Bildhauerarbeiten und Zeichnungen von Max Pfänder

Winterthur. *Museum.* 25. März bis 22. April : Schweizerische Handzeich-
nungen XVI.-XX. Jahrhundert aus der Sammlung Prof. Paul Ganz, Basel. — Im
Graphischen Kabinett : Leihgabe J. F. in Meran.

Zurich. *Kunsthhaus.* 8. April bis 6. Mai : Sektion Zürich der G. S. M. B. A.
8 avril au 6 mai : Section de Zurich P. S. A. S.

Graphische Sammlung E. T. H. 7. April bis 22. Juli : Die Anfänge der Litho-
graphie, zum Andenken an deren Erfinder Alois Senefelder 1771-1834. — Les débuts
de la lithographie, en souvenir de son inventeur Aloïs Senefelder 1771-1834.

Koller-Atelier, Zürichhorn. Bis Anfangs Mai : Ausstellung « Kunst gegen
Waren », 2. Serie. — Jusqu'au début de mai : Salon d'échanges, 2^e série.