

Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1934-1935)**

Heft 4

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. Kunsthalle. 3. bis 25. November : Gruppe junger Schweizerkünstler. — 2. bis 30. Dezember : Weihnachtsausstellung der Basler Künstler.

Münsterberg. 7. Ständige Ausstellung der Sektion Basel G. S. M. B. A. — 1. bis 29. November : Hans Eppens, Heinrich Weber. — 1. bis 30. Dezember : Dezember-Ausstellung der Sektion Basel G. S. M. B. A.

Bern. Kunsthalle. 28. Oktober bis 25. November : Ausstellung Basler Künstler : Paul Basilius Barth, Karl Dick, Numa Donzé, Johann-Jakob Lüscher, Heinrich Müller, Otto Roos.

2. Dezember bis 6. Januar : Weihnachtsausstellung bernischer Künstler.

La Chaux-de-Fonds. Musée. 24 novembre au 9 décembre : Lucien Schwob, Maurice Robert, Georges Dessouslavy.

Fribourg. Salon d'art permanent (Musée des Arts et Métiers). 11 au 25 novembre : Louis Vonlanthen.

Genève. Musée Rath. 1^{er} au 23 décembre : L. Gøerg-Lauresch et Emile Chambon (peintres), Giovanni Muller (graveur), Noverraz (potier).

Lausanne. Galerie Paul Vallotton. 7, Grand-Chêne. 3 au 17 novembre : Alexandre Cingria, projets de costumes et de décors pour le festival du Tir fédéral de 1934.

Neuchâtel. Galerie Léopold Robert. 20 octobre au 20 novembre : Louis de Meuron, Gerhard Bühler, Soleure, Alice Perrenoud, Alice Peillon. — 24 novembre au 24 décembre : G. Galli, F. Maire.

Winterthur. Museum. 14. Oktober bis 18. November : Werner Müller, Hans Schöllhorn, Robert Wehrin, Rudolf Zehnder. — Bis 18. November : Zeichnungen und Aquarelle aus der Sammlung des Kunstvereins Winterthur. — 25. November bis 31. Dezember : Künstlergruppe Winterthur.

Zürich. Kunsthaus. November-Dezember : Ausstellung schweizerischer Wandmalerei.

Koller-Atelier, Zürichhorn. 29. Oktober bis 26. November : Edwin Hunziker, Lipari, Peter Flück, Schwanden (Brienz). — 1. Dezember bis 20. Januar : Weihnachtsausstellung der Zürcher Künstler.

Büchertisch.

Tœpffer, Rodolphe, *Die merkwürdigen Abenteuer des Malers Pencil.* Neu herausgegeben von Adolf Guggenbühl. Reizender Geschenkband. Dieser Neuausgabe liegt die französische Ausgabe von 1840 zugrunde (Schweizer Spiegel Verlag, Zürich).

Durch diese deutsche Ausgabe soll einer der einzigartigen Bildromane Rodolphe Tœpffers der deutschsprechenden Leserschaft zugänglich gemacht werden. Man kennt bei uns gewöhnlich nur den Schriftsteller Tœpffer und weiss nicht, dass er einer der unvergleichlichsten Karikaturisten war, ein Künstler, der Wilhelm Busch in vielen Beziehungen übertrifft. Jung und Alt wird an diesem lustigen Bilderroman seine helle Freude haben.