

Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1936-1937)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen — Expositions.

Basel. Kunsthalle. 16. Januar bis 14. Februar : Konstruktivistische Kunst.

Bern. Kunsthalle. 17. Januar bis 14. Februar : Rod. Th. Bosshard. — Graphisches Kabinett.

Genève. Musée Rath. Dès 5 janvier : Alex. Perrier.

Lausanne. Galerie du Lion d'Or, rue de Bourg 32. — 26 janvier au 9 février : René Francillon, Nus et paysage d'Espagne et d'ailleurs.

Galerie Paul Vallotton, 7, Grand-Chêne. — 30 janvier au 7 février : Charles Giron.

Luzern. Kunstmuseum. ab 10. Januar : Zur Luzerner « Quinzaine romande » : Moderne Kunst der Westschweiz.

St. Gallen. Kunstmuseum. 9. bis 31. Januar : Gisela und Werner Weiskönig. — 6. bis 28. Februar : W. Bänninger, W. Ehrbar, L. Grigoletti, Giov. Müller.

Zürich. Kunsthaus. In den Ausstellungssälen, 14. Januar bis 14. Februar : Deutsche Bildhauer, Karl Albiker, Wilhelm Gerstel, Georg Kolbe, Gerhard Marcks, Otto Schliessler, Christoph Voll.

In der Graphischen Sammlung, als Veranstaltung für zeichnende Kunst in Zürich, 2. Januar bis 14. Februar : Gedächtnisausstellung Karl Moser, 1860-1936.

Graphische Sammlung E. T. H. — 16. Januar bis 25. März : Niederländisches Bauernleben, Brueghel, Ostade, Rembrandt, Teniers u. A.

Koller-Atelier. Zürichhorn. 23. Januar bis 21. Februar : Sektion St. Gallen G. S. M. B. A.