

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1936-1937)  
**Heft:** 7

**Rubrik:** Ausstellungen = Expositions

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 21.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Ausstellungen. — Expositions.*

**Berne.** *Kunsthalle.* 20. Februar bis 29. März: Wassily Kandinsky. — Aus Schweizerischen und Pariser Sammlungen, Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von Maurice Utrillo, Othon Friesz, Raoul Dufy, Maurice de Vlaminck, Roger de la Fresnaye.

*Spitalgasse 20.* — 1<sup>er</sup> au 28 février: Léopold Gugy, Neuchâtel, peintures et lithographies.

**Genève.** *Musée d'Art et d'Histoire.* — 6 février au 7 mars: Le paysage français avant les impressionnistes.

**Lausanne.** *Galerie du Lion d'Or,* 33, rue de Bourg. — 12 au 25 février: R. Hartmann.

*Galerie Paul Vallotton.* 7, Grand-Chêne. — 30 janvier au 27 février: Charles Giron.

**Luzern.** *Kunstmuseum.* — 7. März bis 7. April: Max von Moos. — Moderne Franzosen und Radierungen aus den Leihgabenbestände. — Fritz Pauli.

**St. Gallen.** *Kunstmuseum.* — 6. bis 28. Februar: W. Bänninger, W. Ehrbar, L. Grigoletti, Giov. Müller. — 6. bis 29. März: Joh. Ulrich Fitzi (1798-1855) und die Prospektmalerei seiner Zeit.

**Winterthur.** *Kunstmuseum.* — 7. März bis 11. April: Gemälde von Jakob Herzog.

**Zürich.** *Kunsthhaus.* Bis Ende März: Gedächtnisausstellung Karl Moser (1860-1936). — 18. Februar bis 10. März: A. T. Abeljanz, Pietro Borsari, Fanny Brügger, Gottlieb Frick, Adolf Funk, Walter Gessner, Theo Glinz, Ernst Kempfer, Jean Lehmann, Franz J. Rederer, Adolf Schnider, Jean Verdier, Henry Wabel, August Weber, Robert Wettstein. — Gregor Rabinovitch: 103 Radierungen 1918-1936.

*Graphische Sammlung E. T. H.* Bis 25. März: Niederländisches Bauernleben (Brueghel, Ostade, Rembrandt, Teniers u. A.).

*Koller-Atelier,* Zürichhorn. — 27. Februar bis 4. April: Schaffhauser Künstler: Hans Bühler, Adolf Dietrich, Hermann Knecht, Walter Knecht, Clari Osswald, Willy Quidort, Hans Rippmann, Werner Schaad, August Schmid.

\* \* \*

### *Regionale Ausstellung 1937 des Schweiz. Kunstvereins.*

Die näheren Daten sind noch nicht festgesetzt. Vermutlich kann die Eröffnung erst im Juli in Bern stattfinden. Sobald möglich erfolgt Publikation.

### *Exposition régionale 1937 de la Société suisse des beaux-arts.*

Les dates exactes ne sont pas encore fixées. L'ouverture, à Berne, aura lieu probablement en juillet seulement. Des publications seront faites aussi vite que possible.

---

**Les changements d'adresses aux Caissiers**  
des sections s. v. p.

---

**Adressänderungen bitte an die Sektions-**  
**kassiere melden.**

---