

Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1937-1938)**

Heft 10

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. Kunsthalle. 14. Mai bis 8. Juni : Maurice de Vlaminck, Raoul Dufy, Georges Rouault.

Bern. Kunsthalle. 7. Mai bis 12. Juni : Ernest Biéler.

Kunstmuseum. 19. Mai bis 26. Juni : Gedächtnis-Ausstellung Ferd. Hodler. Zum 20. Todestag.

La Chaux-de-Fonds. Musée des Beaux-Arts. 14 mai au 12 juin : Société des Amis des Arts de La Chaux-de-Fonds.

Galerie Minerve, rue Léop. Robert 66, 29 mai au 30 juin : Marcel Meylan, peintures.

Chur. Kunsthaus. 22. Mai bis 12. Juni : Victor Surbek.

Genève. Athénée (Salle Crosnier). 7 au 29 mai : Willy Ryter.

Galerie Moos, rue du Léman. 19 mai au 19 juin : Exposition commémorative Ferdinand Hodler, à l'occasion du 20^e anniversaire de sa mort. Tableaux de collections particulières, dont plusieurs n'ont encore jamais été exposés.

Lausanne. Musée Arlaud. 22 mai au 10 juin : René Guinand, Genève.

Galerie du Lion d'Or. 12 au 28 mai : Marg. Osswald-Toppi, Lugano, Anita Spinelli, Brusata, peintures ; Anna Baumann-Kienast, Castagnola, sculptures.

Luzern. Kunstmuseum. 6. Juni bis 1. August : Schweizer Wehrgeist in der Kunst.

Neuchâtel. Galerie Léop. Robert. 8 mai au 6 juin : Société des Amis des Arts de Neuchâtel.

St. Gallen. Kunstmuseum. 7. bis 29. Mai : Aug. M. Bächtiger, W. Bänninger.

Winterthur. Kunstmuseum. 15. Mai bis 19. Juni : Walter Bodmer, Coghuf, Hans Haefliger, Otto Staiger, Hans Stocker.

Zürich. Kunsthaus. 12. Mai bis 8. Juni : Cuno Amiet, 200 Gemälde, 100 Zeichnungen u. Aquarelle aus den Jahren 1883-1938.

Graphische Sammlung E. T. H. 30. April bis 31. Juli : Farbige Graphik.

Kunstsalon vorm. Koller-Atelier, Feldeggstr. 89. 28. Mai bis 3. Juli : Karl Hügin : Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen.

* * *

Une galerie d'art à La Chaux-de-Fonds. — A La Chaux-de-Fonds a été ouverte, le 2 avril dernier, une galerie d'art. Son nom : Minerve ; son adresse : 66, rue Léopold Robert. Son animateur, M. E. Meylan, y montrera de la peinture moderne, suisse et française.

On ne peut que saluer avec joie cette tentative courageuse et lui souhaiter tout le succès qu'elle mérite.

La 1^{re} exposition, en avril, était celle de R. Th. Bosshard, tandis que la 2^e, qui vient de fermer ses portes, était composée des œuvres d'artistes neuchâtelois, Lucien Schwob, Georges Dessouslavy, Léon Perrin, Pierre-Eug. Bouvier, Maurice Robert et E. Dominique.