

# Mitteilungen der Sektionen = Communications des sections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1940-1941)**

Heft 8

PDF erstellt am: **30.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

*Bildhauer. — Sculpteurs.*

Hess Hildigund, Zürich.

Hippele Hans, Zürich.

*Architekten. — Architectes.*

Schneider-Siegrist, Basel.

Zamboni Giovanni, Zürich.

## *Mitteilungen der Sektionen.*

### *Communications des Sections.*

*Neue Vorstände. — Nouveaux comités.***Section de Fribourg.**

|                         |  |                        |
|-------------------------|--|------------------------|
| <i>Président :</i>      | Gaston Thévoz, peintre,                                | <i>Präsident.</i>      |
| <i>Vice-président :</i> | Georges Rosset, architecte,                            | <i>Vize-Präsident.</i> |
| <i>Secrétaire :</i>     | Alphonse Dorthe, licencié en droit<br>(membre passif), | <i>Aktuar.</i>         |
| <i>Caissier :</i>       | Henri Robert, peintre,                                 | <i>Kassier.</i>        |

**Section de Genève.**

|                          |                                 |                        |
|--------------------------|---------------------------------|------------------------|
| <i>Président :</i>       | Hans Berger, peintre,           | <i>Präsident.</i>      |
| <i>Vice-président :</i>  | Alexandre Mairet, peintre,      | <i>Vize-Präsident.</i> |
| <i>Secrétaire :</i>      | Adolphe de Siebenthal, peintre, | <i>Aktuar.</i>         |
| <i>Vice-secrétaire :</i> | William Méteïn, peintre,        | <i>Vize-Aktuar.</i>    |
| <i>Trésorier :</i>       | Gustave François, peintre,      | <i>Quästor.</i>        |
| <i>Vice-trésorier :</i>  | Louis Goerg-Lauresch, peintre,  | <i>Vize-Quästor.</i>   |
| <i>Membre adjoint :</i>  | Alexandre Rochat, peintre,      | <i>Beisitzer.</i>      |

*Künstlerischer Wettbewerb.*

Den Bildhauern unserer Gesellschaft ist vom Zentralsekretariat folgende Mitteilung persönlich zugestellt worden :

Das Eidg. Departement des Innern eröffnet einen freien *Wettbewerb* zur Erlangung von Entwürfen für ein *Relief* am Verbindungsbau der beiden Flügel des neuen *Gebäudes der Telegraphen- und Telephonverwaltung* an der Ferdinand Hodlerstrasse in Bern. Zu diesem Wettbewerb sind alle schweizerischen Künstler des In- und Auslandes zugelassen.

Künstler, die sich an diesem Wettbewerbe beteiligen wollen, können das Wettbewerbsprogramm nebst Beilagen gegen Hinterlage von Fr. 10.— bei der Direktion der Eidg. Bauten in Bern beziehen. Diese Hinterlage wird denjenigen Künstlern, die einen programmgemässen Entwurf eingereicht haben, zurückbezahlt.

28. Februar 1941.