

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1945)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Ausstellungen = Expositions

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen - Expositions.

**BASEL.** *Kunsthalle.* 24. November bis 30. Dezember: Weihnachts-Ausstellung der Basler Künstler.

*Falkli.* 25. November bis 30. Dezember: Weihnachts-Ausstellung der Sektion Basel G.S.M.B.A.

**BERNE.** *Musée des beaux-arts.* 17 novembre au 26 décembre: La jeune gravure française.

**CHUR.** *Kunsthau.* 2. bis 23. Dezember: Bündner Künstler. — Gleichzeitig: Photographische Aufnahmen von W. Dräyer aus den Tälern Misox und Calanca. (Landschaften, Architektur, Gemälde und Plastiken).

**FRIBOURG.** *Musée d'art et d'histoire.* 1er au 23 décembre: Section de Fribourg P.S.A.S.

**GENÈVE.** *Galerie Georges Moos.* 8 au 23 décembre et 1er au 3 janvier: Bovy-Lysberg, Ingouville, Juillerat, Mastrangelo.

*Musée Rath.* 8 au 30 décembre: Les frères Barraud († François, Charles, Aimé, Aurèle).

*Mutuelle artistique (Rue Beauregard).* 13 au 31 décembre: Césaire Bolle, Genève. Dessins, peintures et bois sculptés.

*Athénée.* 15 au 30 décembre: Collective de Noël.

**KÜSNACHT (Zürich).** *Kunststube Maria Benedetti.* 15. November bis 15. Januar 1946: Weihnachts-Ausstellung von 25 Künstlern der G.S.M.B.A. — Diverse französische und schweizerische Meister aus dem 19. Jahrhundert.

**LAUSANNE.** *Galerie d'art du Capitole.* 8 au 31 décembre: Eugène Martin, Genève. — 2 au 20 janvier 1946: Salon des caricaturistes français: Dessins originaux de Dubout, Sennep, Jean Effel, Carbi, Grove, Monnier, etc.

*Chez Inedjian, (rue de Bourg 7).* — 8 au 29 décembre: Bosshard, Gueydan, Milo Martin, Pizzotti, Viollier.

**LUZERN.** *Kunstmuseum.* 2. Dezember bis 6. Januar: Weihnachts-Ausstellung der Kunstgesellschaft Luzern.

**NEUCHÂTEL.** *Galerie Orlac.* 1er au 31 décembre: François Gos. Peintures récentes.

*Galerie Léopold-Robert.* 15 au 30 décembre: Octave Matthey, Edmond Bille.

**PAYERNE.** *Galerie d'art Véandre.* 5 décembre au 31 janvier 1946: P. B. Barth, Ch. Clément, G. Dessouslavy, R. Hartmann.

**ST. GALLEN.** *Kunstmuseum.* 24. November bis Anfang Januar 1946: Sektion St. Gallen G.S.M.B.A. und Gäste.

**SCHAFFHAUSEN.** *Museum Allerheiligen.* 21. Oktober bis 30. Dezember: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

**ZÜRICH.** *Kunsthau.* 8. Dezember bis 13. Januar 1946: Sektion Zürich der G.S.M.B.u.A. — Ausstellung «Preis für Schweizer Malerei». — 15. Dezember bis 13. Januar: Das Graphische Kabinett.

*Kunstsalon Wolfsberg (Bederstrasse 109).* 12. Dezember bis Ende Januar: Otto Baumberger, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. (*Graphische Sammlung E. T. H.*) 12. Januar bis 28. Februar: Französische Graphik der Gegenwart.

*Galerie Neupert.* 1. Dezember bis 20. Januar 1946: Sonderausstellung «Schweizer Landschaften» von 50 Schweizer Künstlern. *Bodmer Buch- und Kunsthandlung.* 17. November bis 15. Januar 1946: Viktor Surbek, Bern.

## EDITIONES HELVETICAE

### SERIE DI LINGUA ITALIANA

pubblicata dalla Conferenza dei Direttori dell'Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino.

Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

1. **OMERO** - brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di **Romano Amerio**, aggiuntovi un saggio della versione dell'Odisea di Francesco Soave.

2. **ORLANDO FURIOSO** - Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di **Piero Bianconi**.

3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** - ottave scelte dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di **Silvio Sganzi**.

4. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di **Giuseppe Zoppi**.

5. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. II. a cura di **Giuseppe Zoppi**.

6. **ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI** - (dal Parini al Foscolo) - raccolta da **Francesco Chiesa**.

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV

Volumi rilegati: fr. 5.- per copia.

## Inhaltsverzeichnis.

Ankäufe bei der XX. Gesamtausstellung, 43.

Ankäufe des Bundes, 43, 46.

Ankäufe des Kunstmuseum St. Gallen, 73.

Anregungen der Sektionen; Solothurn, 10.

Antrag des Z. V., Jury, 31.

Ausstellungen: XX. Gesamtausstellung, 1, 2, 10, 25, 26, 30, 34, 40,

43; Nationale, 46; 73; Schweizerische Graphische Kunst, 46.

Ausstellungskalender, 8, 16, 24, 28, 36, 52, 60, 68, 75.

Bemerkungen (Einige lose, unverbindliche) zur Generalversammlung, von Carl Aegerter, 70.

Berichte: des Präsidenten, 40; der Rechnungsrevisoren, 43; 45.

Berichte der Sektionen: Aargau, 11; Basel, 11, 47; Bern, 21; Frei-

burg, 21; Genf, 12, 33; Graubünden, 12; Luzern, 15, 27; Neu-

châtel, 21, 34; Paris, 15; St. Gallen, 14; Tessin, 22, 23; Waadt,

13, 33; Zürich, 12.

Bezug von Leinöl, Terpentin und Seife, 34, 41.

Bilanz, 48.

Bildnis (Ein) wird gemalt, von A. Soldenhoff, 61.

Büchertisch: Herm. Hubacher, Aus meiner Werkstatt, 45, 59, 67;

J.J. Lücher, Brief an einen jungen Maler, 35; Neujahrsblatt

1945 der Zürcher Kunstgesellschaft, 27; Aldo Patocchi, Tessin

der Armen, 35; Willy Russ, Meine Erinnerungen an Ferd.

Hodler, 58; Schweizer Künstler Kalender, 74.

Bund (Der) und die bildende Kunst, 46.

Bundesstipendien, 33, 46.

Bronzeguss-Verbot, 41, 67.

Cézanne und seine Kritiker, von W. K., 18.

Delegierten- und Generalversammlung, 31, 32, 42, 43,

Ernennung eines Ehrenmitgliedes, 42, 43.

Finanzielles, 10, 33, 40, 45.

Förderung der freien Künste, 46.

Geburtstage: Abeljanz A. H., 36; Angst C. A., 52; Barth Dr. Th.,

19; Berger Leon, 19; Blöchlinger Anton, 74; Chiattonne Gius., 19;

Desbaillets John, 27; Donzé Numa, 65; Fiaux Roger, 74; Frey

Guido, 52; Hubacher Hermann, 52; Kammüller P., 15; Mac

Couch G., 52; Maurer Eugen, 52; Müller Heh., 52; Münch Otto,

65; Paris Ed., 36; Sautère A., 52; Schweri A., 19; Stiefel Ed., 27;

Strasser G., 36; Surbek V., 65; Theynet M., 36; Wagner H., 27;

Weibel Otto, 52.

Clichés in jeder Technik

★ SCHWITTER AG ★

Basel / Zürich / Lausanne