

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1945)**

Heft 4

PDF erstellt am: **09.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

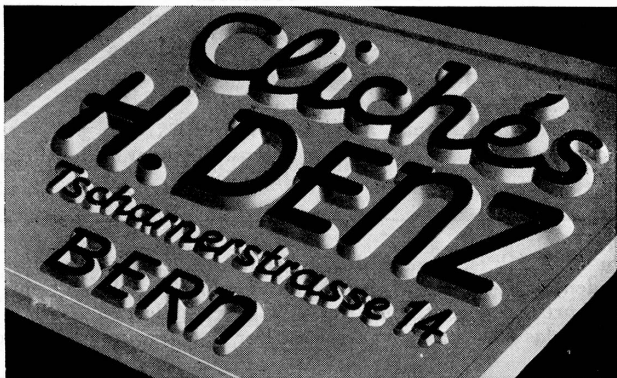
<http://www.e-periodica.ch>

## Schweizer Spende Spende der Künste

Letzter Termin zur Einsendung der Anmeldungen:  
30 April 1945.

## Don suisse Don des arts

Dernier délai pour l'envoi des inscriptions:  
30 avril 1945.



60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884  
1944



BASEL  
Hutgasse 19  
Tel. (061) 44928

## „Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtourenkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRÜEDER SCHOLL AG Zürich  
Poststrasse Tf. (051) 23 57 10

## Ausstellungen - Expositions.

AARAU. *Gewerbemuseum*. 13. Mai bis 3. Juni: Chinet, Chambon, Chavaz, Paul Matthey, Léon Perrin, Theurillat, Poncet.

BASEL. *Kunsthalle*. 15. April bis 13. Mai: Jean Jacques Lüscher, Alexander Zschokke. — 26. Mai bis 24. Juni: Alexandre Calame Oelstudien. Eugène Martin, Raoul Domenjoz.

BERN. *Kunstmuseum*. 7. April bis 3. Juni: XX. *Gesamtausstellung der G.S.M.B.u.A.* - 7 avril au 3 juin: XX<sup>e</sup> *Exposition générale P.S.A.S.*

*Kunsthalle*. 14. April: Hans Sturzenegger.

CHUR. *Kunsthau*. 21. April bis 13. Mai: Aargauer Künstler, Sektion Aargau der G. S. M. B. u. A.

GENÈVE. *Athénée*. 21. avril au 10 mai: Bridget Borsinger et Maurice Blanchet. — 20 avril au 9 mai: René Francillon.

LAUSANNE. *Galerie d'art du Capitole*. 31 mars au 26 avril: Chs. L'Eplattenier, La Chaux-de-Fonds. — 28 avril au 17 mai: Wilhelm Gimmi, Chexbres.

*Galerie Paul Vallotton S. A.* 12 au 26 avril: G. de Palézieux, peintures.

*Galerie Moser*. 28 avril au 19 mai: Irène Zurkinden, peintures et dessins.

LUZERN. *Kunstmuseum*. 18. März bis 29. April: Werner Hartmann, Herbert Theurillat.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts*. 31 mars au 28 mai: Exposition des meilleurs œuvres léguées au musée par Mlle G. de Meuron. — Dessins de Ch. L'Eplattenier illustrant le « Tell » de Schiller. — 28 avril au 11 juin: Exposition de maîtres anciens hollandais. Collection de la galerie Lucien Baszanger, Genève. — Du 19 mai au 10 septembre: Exposition de portraits neuchâtelois provenant de collections particulières.

*Galerie Léopold Robert*. 5 mai au 10 juin: Section de Neuchâtel des P.S.A.S.

PAYERNE. *Galerie d'art Véandre*. Avril et mai: R. Th. Bosshard, A. Blailé, Ch. Chinet, G. Dessouslavy, R. Hartmann, Karl Hugin, L. de Meuron, L. Schwob.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen*. 10. bis 26. Mai: Jacob Strasser.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum*. 28. April bis 27. Mai: 10 Maler aus dem Kreis der Goetheanums.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen*. 22. April bis 27. Mai: Albin Schweri, Glasmalerei, Bilder und Zeichnungen.

SOLOTHURN. *Kunstmuseum*. 28. April bis 10 Juni: Maurice Barraud, Genf.

VEVEY. *Galerie du Lion d'or*. 28. Avril au 12. Mai. Marguerite Frey-Surbek.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum*. 22. April bis 27. Mai: Albert Schnyder, Rudolf Zender, Ernst Suter.

ZÜRICH. *Kunsthau*. 14. April bis 13. Mai: Hans Beat Wieland, Adolf Thomann, Alfred Marxer, Rudolf Mülli; Wilhelm Hummel 1872-1939, Gustav Schneeli 1873-1944, Otto Schilt 1888-1943. — Mai/Juni: Ernst Georg Rüegg.

*Graphische Sammlung der E.T.H.* 28. April bis 30. Juni: Italienische Meisterzeichnungen des 15. bis 18. Jahrhunderts aus der Sammlung eines schweizerischen Kunstfreundes.

*Kunstsalon Wolfsberg*. 7. April bis 10. Mai: Sonderausstellung Alois Carigiet. — 12. Mai bis Mitte Juli: « Das Engadin in der Malerei ».

*Bodmer, Buch- und Kunsthandlung*. 21. April bis 31. Mai: Neuere arbeiten von Heini Waser, Zollikon.

